

月	日	曜日	開演時間	公演名	料金	問合せ
10月	センターホール					
	3	土	14:00	茨木市音楽芸術協会あっちこっちコンサート 池田真己バリトン・リサイタル	中面参照	茨木市音楽芸術協会 090-6351-3802（下村）
	4	日	14:00	第25回定期演奏会 佐々木新平新常任指揮者デビュー公演 ～オールシューマンプログラム～	S席 5,000円※	アマービレフィルハーモニー管弦楽団 072-648-5874
	9 10	金 土	18:30	第16回茨木新作音楽展	中面参照	茨木新作音楽展運営委員会 m.kumagai@daion.ac.jp（熊谷）
	12	月祝	14:00	茨木マンドリンクラブ Rose 第13回定期演奏会	無料	茨木マンドリンクラブ Rose 090-8535-3809（大島）
	13	火	18:00	2026年度戯画理論 卒業公演 「あちらを立てればこちらが立たず」	無料	gigariron@gmail.com
	25	日	13:00	ストロベリーコンサート ピアノ発表会	無料	072-638-4400（増谷）
11月	31	土	9:30	PTNA ビティナ・ピアノステップ茨木	無料	PTNA ピアニッシモステーション 090-8824-8486（後藤）
	多目的ホール					
	12	月祝	10:00	みんなでダンス in Ibaraki プロジェクト 「おとをたのしみ、おながくをつくる」	表紙参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	18	日	9:45	広げよう里親の輪 無料映画上映会	無料	大阪乳児院里親支援センターおむすび omusubi@nakatsu.saiseikai.or.jp

11月	センターホール					
	5	木	10:30 14:00	話題の映画@茨木「TOKYO タクシー」	中面参照	大阪映画センター 06-6718-4755
	7	土	10:00	はーとふるコンサート	無料	090-5970-5247（園田）
	10	火	11:00	いばらきワンコインコンサート Vol.11 バラ色のハーモニー～弦・木管・金管が織りなす極彩のアンサンブル	表面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	14 15	土 日	14:00	いばらきパレエへの誘い Vol.4「くるみ割り人形」	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	22	日	11:30	日本伝承芸能茨木市同好会 第9回発表大会	無料	日本伝承芸能茨木市同好会 080-4026-6550（千村）
	29	日	14:00	みんなでつくるダンス公演 「彩々豊豊（さいさいほうほう）～いろとあじはあなた好みに～」	表紙参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12月	多目的ホール					
	18	水	10:30	ヒョーゲンアソビノバ	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	21 22	土 日	調整中	追手門学院大学社会学部芸術文化事業 映画上映会&トークセッション	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055

茨木クリエイトセンターを利用しませんか？

ホールや会議室、和室、生活実習室（料理室）など、さまざまな部屋があります。発表会や講演会、仕事の打合わせ、会議、習い事など、ぜひお気軽にご利用ください。

利用問合せ Tel: 072-624-1726

Create Art Terrace

読書に、勉強に、日常に。ちょっとした文化のスキマ。

開催日など詳細は右記QRコードからご確認ください。

喫茶・食堂

利用方法 受付：窓口 ※予約不可
1時間 100円

問 施設管理係 072-624-1726

公益財団法人
茨木市文化振興財団

〒567-0888
茨木市駅前4丁目6番16号 クリエイトセンター1階
TEL:072-624-1726（代表・施設管理係）
TEL:072-625-3055（文化事業係）
HP:https://ibabun.jp
年末年始・臨時休館日を除き年中無休



いばぶん

～次なるわたしへ～

ニュースレター

2026年10月11日 No.121

編集・発行 公益財団法人 茨木市文化振興財団

文化庁委託事業「令和8年度障害者等による文化芸術活動推進事業」
みんなでダンス in Ibaraki プロジェクト～障害のある人もない人も一緒に踊ろう！
※各種バリアフリー対応あり。ご不安な方は何でもご相談ください。 【演出・講師】森田かずよ（ダンサー・俳優）

センターホール

みんなでつくるダンス公演
『彩々豊豊～いろとあじはあなた好みに～』

11.29(日) 14:00 開演

公募参加のダンサーがともに創り、踊る！
ダンスのほかに「音楽」「衣装」でも市民参加の輪を広げています。
※開演前鑑賞ツアー、アフタートーク有（ゲスト：飛田敦子／認定 NPOコミュニティ・サートセンター神戸）



チケット 発売中 全席自由
500円
中学生以下無料

～昨年来場者の声～

▶みな様、とても生き活きと様々な年齢、バックグラウンドの方々が一とつの作品を作り上げていく総合芸術のすばらしさ、そのパワーと創造力に感激しました。

▶トークセッションもケアの多様性が様々なカタチで語られていて、大変勉強になりました。ケアとアートの新しい社会のあり方を感じました。劇場ツアーも良かったです。

▶3か月の練習期間と聞いておどろきました！セリフのない舞台なのに色々感じるものがあり、あっという間でした。なによりダンサーの皆さんのドキドキワクワクが詰まっていて、こちらにもそんな感情が湧いてきた、いい時間でした。



多目的ホール

ダンスワークショップ
2027年
1.9(土)・2.14(日)
3.13(土) 各 10:00～12:00
1回のみでも、連続で参加もOK！
ダンス経験・年齢に関係なくどなたでも！

申込み 11/8 抽選受付開始
参加無料

センターホール

いばらきワンコインコンサート Vol.11
弦・木管・金管が織りなす極彩のアンサンブル

11.10(火) 11:00 開演

チケット 発売中 全席指定
500円
就学前のお子様はご遠慮ください

【プログラム】
J. シュトラウス2世：「こうもり」序曲
ヴェルディ：「運命の力」序曲
エルガー：弦楽セレナーデ
岡野貞一：おぼろ月夜
ホーガー・カーマイケル：スターダスト
フレール・ジャック（フランス童謡）ほか



茨木ハチマル落語会

笑ってほっこり、粋な時間 生の落語を気軽楽しむ80分。

全席指定 各1,800円
就学前のお子様はご遠慮ください

センターホール

第24回 桂慶治郎の大一番～地獄八景亡者戯

12.5(土) 14:00 開演

発売中

若手実力派・桂慶治郎が、
上方落語屈指の大ネタ「地獄八景亡者戯」に挑む！

桂慶治郎 桂八十助

センターホール

第25回 桂南天の会

2027年 3.10(水) 14:00 開演

12/4 予約開始

ほのぼのとした雰囲気と
勢いある語り口。桂南天
の落語をたっぷり！

桂南天 桂雀喜
桂天吾 ねこまんま

センターホール

いばらきバレエへの誘い Vol.4
「くるみ割り人形」

11.14(土)・15(日) 各日 14:00 開演

知って納得！観て感動！初めての方も楽しめる解説付き公演

クリスマス・イヴ、クララは不格好な「くるみ割り人形」を贈られます。その夜、時計の針が12時を打つとクララの身体はみるみる人形と同じくらいに。そこへねずみの大群が現れ、不思議な出来事が次々と。くるみ割り人形は王子へと姿を変え、クララをお菓子の国へと誘います。

チャイコフスキーが作曲した「三大バレエ」のひとつ。そのなかでも特に完成度が高いといわれ、バレエの魅力が詰まった傑作！子ども心のワクワク感が詰まった、最も親しみやすく、かつ心躍る物語です。

金平糖の精 王子

14(土)

三谷 ゆり

石神 航一

金平糖の精 王子

15(日)

近藤 有紗

朴 賢琨

演出・振付：地主薫 お話：松あつこ

残りわずか 全席指定

4,000 円 / 障 3,000 円 / U 2,000 円

就学前のお子様はご遠慮ください

竜王山荘

体験型サスペンス
竜王山荘の夜～再び～
チェックアウトまで、誰も信じるな。

10.2(金)18:30 開始 ～ 3(土)
11.20(金)18:30 開始 ～ 21(土)

物語の登場人物となり、ヒントを手掛かりに犯人を探し出し、動機やトリックを検証。翌朝事件の真相が明らかになります。
※10月と11月は同じ内容です。

申込み 受付中

大人 12,000 円 / 小学生以下 5,000 円
一泊夕食付き 2名以上でお申込みください

問 合同会社ロカボテ 090-9719-1429(波多野)

いばらき × 立命館芸術振興プロジェクト

約1時間の解説付きクラシックコンサート。初めての方でも気軽に聴いてもらえます。
月1回程度のペースでコミセンなど各所で開催予定。

100万人のクラシックライブ

10.3(土) 14:00 開演

ヴァイオリン 大橋 ひさ

ピアノ 河合 由夏

【プログラム】
エルガー：愛の挨拶
チャイコフスキー：懐かしき土地の思い出
ほか

U = 25歳以下 S = 65歳以上 障 = 障害者およびその介助者

センターホール

茨木市音楽芸術協会あっちこっちコンサート
第61回伊声楽コンコルソ第1位受賞記念
池田真己バリトン・リサイタル

10.3(土) 14:00 開演

【プログラム】
レスピーギ：霧
ヴェルディ：オペラ《仮面舞踏会》より「お前こそ魂を汚す者」ほか

チケット 発売中 全席指定

2,000 円

問 茨木市音楽芸術協会 090-6351-3802 (下村)

センターホール

第16回茨木新作音楽展

10.9(金)・10(土)
各日 18:30 開演

音楽が生まれる瞬間！

チケット 発売中 全席自由

2,500 円 / 学生 1,500 円 / 小学生以下無料

問 茨木新作音楽展運営委員会 m.kumagai@daion.ac.jp (熊谷)

きたしんホール

ルルとリトミックスペシャル
～どうぶつたちのがっきパーティー～

10.24(土) 11:00 開演

立ったり動いたりしてOK！
リズム感や集中力をはくぐむ時間に！
さらに本格的な吹奏楽の演奏でババママも楽しめます！

【出演】
指揮・編曲：とくもとかずと
うた：なががわかな
ピアノ：おりはしみちこ ほか

申込み 受付中 全席自由

1,500 円 / 当日 1,900 円
3歳～中学生 500 円 / 当日 600 円
※2歳以下無料

問 オルペウスミュージックハウス
info@orpheusmusikhaus.com
080-1450-6853

申込み 受付中 全席自由

1,000 円 / 中学生以下無料

一緒に歌おう 童謡・唱歌

11.3(火祝) 15:00 開演

キーボード 内海雅子

ヴォーカル RINA

【プログラム】
サン＝サーンス：死の舞踏
マスネ：タイスの瞑想曲
ほか

クリエイトセンター おにくル その他

204号室

ibabun 写真部 第4回
路上観察～「トマソン」を探して～

11.21(土) 13:00～16:00

「超芸術トマソン」とは、赤瀬川原平らが提唱した概念で、街の中の建物や道路などに残された不可解な「無用の長物」のこと。茨木の街を歩きながら「トマソン」を探して、カメラで記録してみましょう。

持ち物：デジタルカメラ、スマートフォン

申込み 受付中

参加料：1,000 円
対象：小学生以上

講師：澤田華

センターホール

話題の映画@茨木
「TOKYOタクシー」

11.5(木) 10:30/14:00 上映

人生を乗せ、タクシーが走り出すー明日を明るく照らす、奇跡と希望の物語。

【監督】山田洋次
【出演】倍賞千恵子 木村拓哉 蒼井優 ほか

日本語字幕付き 103 分

チケット 発売中 全席自由

1,000 円
大阪映画センター会員 900 円
就学前のお子様はご遠慮ください

問 大阪映画センター 06-6718-4755

センターホール

マームとジブシー × 公共ホール4館共同制作
『under ground』

～わたしの片耳が、地下になにかを聞いた～

1.23(土)・24(日) 各日 14:30 開演

【作・演出】藤田貴大

チケット 10/23 予約開始 全席指定

4,500 円 / U 2,000 円

センターホール

いばらきプレイバック映画祭
小津安二郎 懐かしき家族の思い出

2.22(月) ①10:30②14:00 上映
2.23(火祝) ③10:30④14:00 上映

①④「東京物語」
②③「秋刀魚の味」

チケット 11/4 予約開始 全席自由 500 円

就学前のお子様はご遠慮ください

チケット販売所

窓口 クリエイトセンター 1 階
受付時間 10:00～17:00

☎ 072-625-3055
受付時間 10:00～17:00

web www.ibabun.jp
財団オンラインチケットサービス
ユーザー登録無料 24 時間受付

コンビニ FamilyMart

その他の販売所 O-チケ チケットぴあ e+イプラス

ご注意ください

郵便局振込 (予約後 5 日以内)
払込取扱票 (郵便局備付)
口座 00970-7-190576
加入者名：茨木市文化振興財団
※振込手数料はご負担願います

発売日初日は電話・web 受付のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。
ご購入のチケットのキャンセル・変更はお受けできません。ただし、割引適用の追加、変更をご希望の場合はお申し付けください。
前売券完売の場合は当日券の販売はございません。