

音楽との出会いが紡ぐ未来

FUTURE CLASSICS Vol.6

2台のピアノでめぐる

音楽世界旅行



乾将万 × 塚本芙美香

2台ピアノ デュオ・リサイタル

2027. 4.3 (土)

11:00開演 (10:30開場)

茨木市文化・子育て複合施設

おにクル4階 ゴウダホール

入場無料

全席自由・カンパ歓迎

※未就学児の入場不可

【公式LINEアカウント】
こちらからもご予約承ります

全編2台ピアノ

- ミヨー：「スカラムーシュ」より第3曲《ブラジルの女》
- ラヴェル：ラ・ヴァルス
- チャイコフスキー：「くるみ割り人形」より《花のワルツ》
- エルガー：愛の挨拶
- ホルスト：「惑星」より《ジュピター》
- ピアソラ：リベルタンゴ

INUI MUSIC SALON ☎080-4761-6820

主催：INUI MUSIC SALON　後援：茨木市、(公財) 茨木市文化振興財団

MESSAGE

音楽がつなぐ、夢のつづき。

夢の実現をめざして

MUSIC CONNECTS PEOPLE.

音楽は人と人を結び、夢を共に育む。

INUI MUSIC SALON
演奏・企画・教育を通して、
音楽の輪を地域から未来へ。

INUI MUSIC SALONは、「夢の実現」を大切なテーマに活動を続けています。

代表の乾将万は、2018年にハンガリー国立リスト音楽院から帰国し、本格的な演奏活動を始めました。しかし、最初は20人ほどのお客様にも満たない、小さな会場からの出発でした。

実は音楽の道に進むことを決心したのは、中学生の時でした。非常に遅い出発に反対意見も多かったのですが、「どうしても音楽で生きていきたい」という思いを貫きました。それから大学院を卒業するまでの約11年間、修学旅行の最中を除けば、1日も休むことなくピアノに向かい続けました。そのスタンスは、学位をすべて終えた今でも変わることはありません。

こうした努力の積み重ねの中で、およそ200回の公演を主催し、少しずつ応援してくださる方々が増え、今では大きな舞台でも演奏できるようになりました。

この歩みは決して一人の力ではなく、多くの方々の支えと熱意があってこそ続けてこられたものです。音楽は人と人を結びつけ、夢を共に育むものだと感じています。

限られた環境の中でも工夫を重ね、諦めずに努力を続けることで、夢は少しずつ形になっていきます。その実感を皆さまと分かち合えましたら幸甚です。

ARTISTS 出演者紹介



ARTIST 01

乾 将万

MASAKAZU INUI

ピアニスト・音楽プロデューサー・教育者

1991年、大阪府茨木市生まれ。大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻を首席で卒業後、同大学大学院を修了。ハンガリー政府給付奨学金「Stipendium Hungaricum」を受給し、ハンガリー国立リスト音楽院（リスト・フェレンツ音楽大学）に留学。2018年、完全帰国。現在は、INUI MUSIC SALON代表として、音楽祭をはじめとする各種コンサートの企画・主催、映像制作、CD録音、ピアノ指導など、音楽を軸とした多彩な活動を展開。加えて、大阪こども専門学校非常勤講師、大阪音楽大学演奏員として教育分野にも力を注いでいる。年間50公演を超える演奏活動を行う一方、大阪府および各自治体の文化事業においては、専門人材・学識者としての役割も担う。

ARTIST 02

塚本芙美香

FUMIKA TSUKAMOTO

ピアニスト

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学大学院修士課程修了。兵庫県高等学校独唱独奏コンクール最優秀賞、あわせて神戸新聞社賞受賞。第25回ピアノ教育連盟オーディション全国大会入賞、入賞者演奏会に出演。第12回大阪国際音楽コンクール入賞。第29回アジア国際音楽コンサートオーディション優秀賞。第3回ジュラキシュ国際ピアノコンクール最高位。第27回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第9回神戸芸術センター記念ピアノコンクール第1位。文化庁委託事業「リサイタル・シリーズ」にて住友生命いずみホールでのソロリサイタルを行う。



WATCH & CONNECT 演奏動画・ご予約

YOUTUBE
『ふうちゃんねる』
F.リスト《ラ・カンパネラ》

YOUTUBE
『じゆうじん』
P.サラサーテ《ツィゴイネルワイゼン》

OFFICIAL LINE
公式LINEアカウント
公演のご予約はこちらから