

ダンス公演のワンシーンに「音楽」で参加できる！ おとをたのしみ、おんがくをつくる

11月29日に開催される「みんなでつくるダンス公演」
公演のワンシーンに「音楽」で参加してくれる仲間を募集します！
楽器も楽譜も不要！手ぶらでご参加ください

公演に向けて

練習	10月12日（月・祝）	10：00～12：00
	11月 8日（日）	14：00～16：00
	11月23日（月・祝）	10：00～12：00
リハーサル	11月28日（土）	
本番	11月29日（日）	

※全日程ご参加ください



ダンス公演の様子（2025年）

参加・申込方法

対象	小学生以上
定員	10名
参加料	無料
受付開始	2026年8月15日（土）
練習場所	クリエイトセンター 多目的ホールほか 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号
申込方法	QRコード先の申込フォームまたは 電話 072-625-3055

※本ワークショップは、11/29(日)「ダンス公演」への
ワンシーン参加を目標として実施します。
ご理解のうえお申込みください。



バリアフリー対応

ご不安な方は何でもご相談ください。

バリアフリー対応の
詳細はこちら



主催：公益財団法人茨木市文化振興財団
協力：追手門学院大学地域創造学部
茨木市立障害福祉センターハートフル
茨木障害フォーラム
後援：大阪府教育委員会／茨木市／
茨木商工会議所／茨木市観光協会
文化庁委託事業「令和8年障害者等による文化芸術活動推進事業」

講師



森本アリ（もりもと あり）

技術のないことを武器に音楽の敷居
を下げる音楽家。神戸の西の小さな町、塩屋の海辺の洋館「旧グッ
ゲンハイム邸」の管理運営。
「シオヤプロジェクト」「勝手にま
ち探訪」「ちいきいと」「最近何聴」
の中の人。

km:

km: (kmcolon, ケーエムコロン)

大阪在住。
2011年よりソロ活動を開始。
楽器・日用品・フィールドレコーディ
ング音源など、自分の琴線に触れる
物・音を用いて映像的な音楽を探求。
「coffee:」名義でコーヒースタンドや
ワークショップも行う。

日本語の「音楽」ってとてもいい言葉だと思います。音を楽しむ。だけどいわゆる音楽って楽しめるまでに
いろんな知識や技術が求められることが多い。そんなことはないはず！

楽器も楽譜も持たずに、何もなかったところから、音と遊び、音を伝える。声と体、身振り、手振り、落書き、
難しい仕掛けなしに、音を出すルールや図形を楽譜に見立てて、音楽を作ります。