

ジャグリング・ユニット
フラトレス

夜、街、一日の終わり

終演後
ジャグリング
体験会開催！

2026 **3/7** 14:00 Start
13:30 Open
Sat. 1000円 中学生以下／無料

会場：茨木クリエイトセンター・多目的ホール

茨木市駅前四丁目6-16 / 072-624-1726



宮田直人



江崎遥



笹生明日香



上月梓矢



那須真吾

構成・総合演出
宮田直人
作曲：吉屋太一
作詞：那須真吾



ジャグリング・ユニット・フラトレス

2014年、代表 宮田直人の呼びかけにより、関西で活動するジャグラーを中心に結成されました。団体名である“フラトレス”は、作曲家アルヴォ・ベルトの室内用アンサンブルの曲『Fratres』に由来しており「室内（＝劇場）にて、ジャグリングを中心とし、他の舞台芸術とのアンサンブルを行う」という活動方針をこの名前に込め、日々、ジャグリングと舞台作りを行っています。言葉とジャグリングの親和性を求めた脚本、ジャグラーだからこそ出来る演技（モノを投げる、モノを複数個同時に扱うなど）を積極的に取り入れ、ジャグリングの道具を舞台美術の主軸として舞台を彩るという手法が「ジャグリングと舞台の新しい可能性」として注目されています。

問合せ・申込

【予約開始／12月15日～】

茨木市文化振興財団・文化事業係

☎072-625-3055 (10:00～17:00)

web : www.ibabun.jp



場内は土足禁止です。
靴を脱いでご入場ください。
大人用
スリッパは
ございます。

いばらき×立命館芸術振興プロジェクト

(茨木市、立命館大学、茨木市文化振興財団)

R
RITSUMEIKAN

次なる
茨木へ。

茨木市文化振興財団
IBABUN
Ibaraki Culture Foundation