

月	日	曜日	開演時間	公演名	料金	問合せ
<b>センターホール</b>						
	3	水	10:00	年忘れひろみ演歌まつり	無料	カラオケひろみ 090-9617-6487
	6	土	14:00	みんなでつくるダンス公演 『そこから、これから、はぐくまれしもの』	表面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	7	日	13:30	クリスマス合奏コンサート	無料	Poco a Poco strings.4475@gmail.com
	13	土	11:00	第15回オリア音楽コンクール 本選【ピアノ】	中面参照	NPO法人 con briO qualia@conbrio.or.jp
	14	日	11:00	第15回オリア音楽コンクール 本選【ヴァイオリン】		
12月	18	木	18:15	人権を考える市民のつどい トークショー 知ってほしい、LGBTQのこと KABA.ちゃん	無料	茨木市人権センター 072-622-6613
	20	土	18:00	追手門学院大学吹奏楽団第48回定期演奏会	無料	追手門学院大学吹奏楽団 oisui.2024@gmail.com
	26	金	13:30	桐朋学園大学附属子どものための音楽教室 茨木教室生によるクリスマスコンサート	無料	桐朋学園大学子どものための音楽教室 ibaraki-toho@tohomusic.ac.jp
	27	土	16:30	レアリゼバレエスタジオ 1st Concert	無料	レアリゼバレエスタジオ https://realiserballet.jimdofree.com/
	28	日	18:00	京都大学ミュージカルサークルカーテンコール 2025年度冬公演『アナスタシア』	無料	京都大学ミュージカルサークルカーテンコール kyodaimusical@gmail.com
<b>多目的ホール</b>						
	17	水	10:30	ヒョーゲンアソビノバ	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	20	土	14:00	地主薫エコー・ド・バレエ 第3回茨木・御影教室 合同発表会	無料	地主薫エコー・ド・バレエ 090-6241-0086
<b>センターホール</b>						
	6	火	①10:30 ②15:00	いばらきプレイバック映画祭「悪太郎」		
	7	水	①10:30 ②15:00	いばらきプレイバック映画祭「けんかえれじい」	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	8	木	①10:30 ②15:00	いばらきプレイバック映画祭「独立愚連隊」		
1月	9	金	①10:30 ②15:00	いばらきプレイバック映画祭「日本のいちばん長い日」		
	25	日	14:00	ピアノの魔術師ミッチュリーと スクールミュージックフェスティバル	中面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	29	木	17:00	はじめましてオーケストラ！親子で楽しむ音楽会♪	大人 1,000円 中学生以下 500円	アマレフィルハーモニー管弦楽団事務局 072-648-5874
<b>多目的ホール</b>						
	12	月祝	10:00	障害のある人もない人も一緒に踊ろう！～ワークショップ	表面参照	茨木市文化振興財団 072-625-3055

## 茨木クリエイティブセンターを利用しませんか？

ホールや会議室、和室、生活実習室（料理室）など、さまざまな部屋があります。発表会や講演会、仕事の打ち合わせ、会議、習い事など、ぜひお気軽にご利用ください。



利用問合せ Tel: 072-624-1726

## 公益財団法人 茨木市文化振興財団

〒567-0888  
茨木市駅前4丁目6番16号 クリエイトセンター1階  
TEL:072-624-1726 (代表・施設管理係)  
TEL:072-625-3055 (文化事業係)  
HP:https://ibabun.jp  
年末年始・臨時休館日を除き年中無休



阪急茨木駅から西へ徒歩12分、JR茨木駅から東へ徒歩10分



# いばぶん

～次なるわたしへ

## ニュースレター

公益財団法人  
茨木市文化振興財団  
**IBABUN**  
Ibaraki City Cultural Foundation

2025年12月 2026年1月 No.116  
編集・発行 公益財団法人 茨木市文化振興財団

## みんなでダンス in Ibaraki プロジェクト～障害のある人もない人も一緒に踊ろう！

踊りたい！表現したい！つながりたい！様々な身体を持ち寄ればダンスはさらに楽しくなる！  
※各種バリアフリー対応あり。ご不安な方は何でもご相談ください。

【講師】森田かずよ（ダンサー・俳優）

### センターホール

## みんなでつくるダンス公演 『そこから、これから、はぐくまれしもの』

12.6(土) 14:00 開演  
公募参加のダンサーがともに創り、踊る！  
今年は「舞台美術」「衣装」でも市民参加の輪を広げました！

**発売中!!**  
全席自由 500円 / 中学生以下無料  
窓口 / ☎ / web

### ～昨年来場者の声～

- ▶ 出演者の皆様全員が主役で、全員に惹きつけられました。とても楽しそうで、いのちが輝いている瞬間を見ることができました。ひとのカラダは美しい、と思いました。
- ▶ 舞台上でもお互いがサポートしあう様子も見て素敵でした。ダンスがユーモアもあり、情緒的なものもあり、時間があっという間でした。
- ▶ 障害があっても、90歳でも踊っていたんだ、と思えました。明日への活力になりました。



### 多目的ホール

## ダンスワークショップ

1.12(月祝)・2.23(月祝)  
3.22(日) 各 10:00～12:00  
1回のみでも、連続で参加もOK！  
ダンス経験・年齢に関係なくどなたでも！

**受付中!!** ☎ / web  
参加無料

## HUB-IBARAKI ART PROJECT 尾角典子 展覧会

### 生成の庭

12.4(木)～12.21(日)  
12:00～19:00  
※木～日のみ開催

茨木で集めた人々の声をもとに、AIと自然が共存する「庭」を来場者をつくる体験型展覧会

500円（花の種付き）  
大学生以下無料（要学生証提示）  
茨木市在住・在勤平日のみ無料（要証明書提示）



PROJECT ホームページ



私の関心は、「変容」するものそのものです。土地に根ざした民話や語りのように、時代や人々の手を通して形を変えながら受け継がれていくもの、そして現代ではデジタル技術を介して新たな形へと変容していく物語にも強く惹かれます。

「生成の庭」は、完成された作品ではなく、関係性の循環そのものを体験する場です。この庭に立つことで、来場者自身もまた都市や他者、技術、土とのつながりを感じ取り、新たな視点の種を持ち帰っていただければと願っています。

—尾角典子

## 関連プログラム

### アーティストによる展覧会ツアー

12.4(木) 14(日) 20(土)  
各 13:00～13:30  
尾角典子とともに展示室を回りながら、展覧会の意図や作品の解説を行います。  
参加費：無料（要予約）

### 言葉と視点の刺繍ワークショップ

12.7(日)  
13:00～17:00頃  
展覧会場をめぐり、そこで見つけた言葉や印象を布に刺繍します。  
参加費：3,500円（定員10名・要予約）

### アーティストトーク

12.13(土)  
14:00～15:30  
アーティスト本人が作品背景や本プロジェクト・作品についてお話しします。  
参加費：1,500円（お茶付き・要予約）

**センターホール**

## ピアノの魔術師ミッチュリーと スクールミュージックフェスティバル

1.25(日) 14:00 開演

音楽の授業で習った名曲の数々を  
ピアノと声楽で！  
家族みんなで楽しめる音楽ステージ！

**発売中!!**

全席指定 3,000円 / **障** 2,500円  
小学生 1,000円 / 未就学児 500円  
窓口 / ☎ / web / ① 53908

**【プログラム】**  
◆第1部  
音楽協声楽アンサンブル  
ひらいたひらいた、虫のこえ、ふじ山、もみじ、  
こいのぼり、ふるさと、花、荒城の月 ほか

◆第2部  
ピアノの魔術師・ミッチュリー  
クラシックメドレー、世界の音楽 ほか

ミッチュリー & 音楽協声楽アンサンブル  
We Will Rock You

**【同時開催】**  
みんなで鍵盤ハーモニカ

ミッチュリーと一緒に  
舞台上で演奏しよう！

**多目的ホール**

## ヒョーゲンアソビノバ

12.17(水) 10:30 ~ 15:00  
(最終入場 14:30 / 入退場自由)

だれでも自由に、思いきり表現する楽しさを  
一緒に体感してみましょう！

～前回来場者の声～

▶たくさんの音の鳴るもの、普段触れられないものに自由に触れて、3歳の子どもはとて楽しんでいました。1歳、2歳頃に参加した時と比べると体の動かし方が器用になったと感じられ、その年齢に応じた遊び方を自由できる場がとてありがたいです。

▶子どもが何に興味があるかを知るヒントになりました。また、こういう物で遊べると大人も認識できました。私も遊び心を思い出しました。

▶初めて見る楽器や身近なものなど色々あって、さわったり、聞かせることで、子どもにいい刺激になりました。

**いばらき × 立命館芸術振興プロジェクト**

全席自由 1,000円 / 中学生以下無料  
窓口 / ☎ / web

**ローズWAM**

## Winter Jazz Gift

12.20(土) 14:00 開演

クリスマス気分を彩る贅沢ジャズライブ

～前回来場者の声～

▶初めて生のジャズ演奏を聴きました。テレビやラジオ、CDで聴くより迫力があって、楽しく聴かせてもらいました！また聴きたいです。

ヴォーカル 谷山和恵  
クラリネット 鈴木孝紀  
ピアノ 永田有吾  
ベース 井上歩  
ドラム 木曾稔之

**生涯学習センター**

## 100万人のクラシックライブ

2.14(土) 14:00 開演

12/1 受付開始!!

**ファミリーコンサート**

2.15(日) 14:00 開演

12/1 受付開始!!

これまでの様子

さくらこ姉さん (NHKイベント出演中)  
日朝優衣

**センターホール**

## いばらきプレイバック映画祭

1.6(火)~9(金)  
各 10:30/15:00 上映

鈴木清順 × 岡本喜八  
今なお愛される昭和映画の2大鬼才

**発売中!!**

全席自由 500円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web

**鈴木清順**

### 1.6(火) 悪太郎

(1963年/日活/95分)

【出演】  
山内賢  
和泉雅子  
田代みどり  
小園蓉子  
久里千春 ほか

**1.7(水) けんかえれじい**

(1966年/日活/86分)

【出演】  
高橋英樹  
浅野順子  
川津祐介  
ほか

**岡本喜八**

### 1.8(木) 独立愚連隊

(1959年/東宝/108分)

【出演】  
佐藤允  
雪村いづみ  
中丸忠雄  
ほか

**1.9(金) 日本のいちばん長い日**

(1967年/東宝/157分)

【出演】  
三船敏郎  
笠智衆  
松本幸四郎  
ほか

**センターホール**

## 石上真由子 ヴァイオリンコンサート

2.7(土) 14:00 開演

かっこよさ全開!  
心揺さぶる演奏をお楽しみください!

全席指定 **11/30 予約開始!!**  
1,500円  
親子(小中高生)ペア 1,500円  
小中高生 500円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web / ① 53920

【プログラム】  
ドビュッシー：美しき夕暮れ 亜麻色の髪の乙女  
ラヴェル：ハバネラ形式のヴォカリーズ ほか

【出演】  
ヴァイオリン：石上真由子 ピアノ：城綾乃

©Takafumi Ueno

**センターホール**

## いばらきオペラ亭 Vol.52

### 《こうもり》

2.11(水祝) 14:00 開演

ヨハン・シュトラウスII世の優雅なワルツが彩る  
宮廷喜劇を日本語抜粋上演で!

**発売中!!**

全席指定 1,800円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web  
① 53942

【出演】  
アイゼンシュタイン：池田真己  
ロザリンデ：水野智絵  
アルフレード：近藤勇斗  
アデーレ：脇阪法子  
ファルケ：下林一也  
オルロフスキー：瀬戸ロ文乃  
ピアノ：掛川歩美  
ステージング、ナビゲーター：清原邦仁

**センターホール**

## 第22回 茨木ハチマル落語会

### 「桂南天の会」

3.3(火) 14:00 開演

実力派・桂南天の高座に  
大人気の漫才「ねこまんま」も登場!

**発売中!!** 全席指定  
1,500円 就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web / ② / ③ ① 56298

桂南天 桂雀喜 桂天悟

**センターホール**

## 『不忠臣蔵』より酒寄作右衛門

5.16(土) 14:00 開演

(原作) 井上ひさし × (演出) ふじたあさや  
伝説の名タッグ再び!  
中西和久、崇高のひとり語り舞台。

全席指定 **1/5 予約開始!!**  
3,000円 / **障** 2,500円 / **U** 1,000円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web / ① 55055

**センターホール**

## まほろば-21世紀創作歌曲の会-

### 新作歌曲による 第20回コンサート

3.8(日) 15:00 開演

**1/12 予約開始!!**

**センターホール**

## ゴドーダブル【演出】西本由香(文学座)

### ゴドーを待ちながら

② 2.21(土) 18:00 開演  
③ 2.22(日) 14:00 開演

ゴドーを待ち続ける二人の男。  
ゴドーは何者か、なぜ待つのか。  
ノーベル文学賞受賞作家が描く、  
不条理演劇の傑作が茨木に登場!

【作】サミュエル・ベケット 【翻訳】岡室美奈子  
【作】デイブ・ハンソン 【翻訳】万里紗

小倉久寛 (劇団スーパー・エキセントリックシアター)  
横堀悦夫 (青年座)  
加藤隆ノ介 津村知与支 朝海ひかる

**12/18 予約開始!!** 全席指定  
各 7,700円 / **障** 7,200円  
**U** 3,000円 / 18歳以下 1,000円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web  
②③ ① 51727 / ① ① 51839

佐藤銀平 采澤靖起 (文学座) 上野黎也 (劇団ひまわり)

**センターホール**

## 茨木文楽 壺坂観音霊験記~沢市内より山の段

3.28(土) 14:00 開演

盲目の沢市と妻・お里の深い愛、そして観音の霊験による奇跡  
を描いた文楽の名作。  
300年の時を超えた愛のカタチを解説付きでお楽しみください。

**1/5 予約開始!!**

全席指定 2,000円 / **U** 1,000円  
就学前のお子様はご遠慮ください  
窓口 / ☎ / web / ① 51704

**多目的ホールほか**

## つくる、かぶる、おどる、ダンボール!

~ ANTIBODIES Collective と舞台に立つ ~

ワークショップ 3.14(土)・20(金祝)・4.5(日)・12(日) 13:00 ~ 16:00

公演 4.18(土) 14:00 開演@センターホール

ダンボールでお面をつくり、かぶり、ダンスで舞台に立つー  
日常を抜け出し“もうひとりの自分”に出会う体験

【講師】  
井上嘉和 (カメラマン・ダンボールお面作家)  
東野祥子 (ANTIBODIES Collective 振付家)

**申込み** **12/5 受付開始!!** ☎ / web  
対象：小学生以上 6,000円(通し)

**センターホール**

## あっちこっちコンサート

### Angel Harmony 歌の宝石箱 vol.16

3.14(土) 14:00 開演

**1/14 予約開始!!**

**センターホール**

## ピュアモーレ 3.20(金祝)

桐朋学園在学による  
クラシックコンサート  
13:00 開演  
入場無料

桐朋学園卒業生による  
クラシックコンサート  
18:00 開演

**1/14 予約開始!!**