



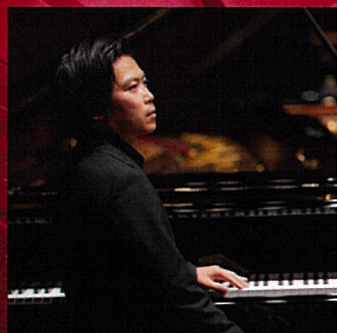
おにクル de 音楽祭

Onikuru Music Festival 2026

スーパークラシック アンサンブル



吹田発の弦楽オーケストラとスペシャルコラボ！



ピアノ/乾将万



ピアノ/塚本美美香



ソプラノ/野々村彩乃



ピアノ/赤松舞音

2026.9.21 (月・祝) 11:00 開演 (12:30 終演予定)

茨木市文化子育て複合施設おにクルゴウダホール

INUI MUSIC SALON ☎080-4761-6820

指定席 1,500 円 自由席 1,000 円

(公財) 茨木市文化振興財団・文化事業係 ☎072-625-3055

【公式 LINE アカウント】
こちらからもご予約承ります。



【電話】〔窓口〕共に 10:00~17:00 [WEB] www.ibabun.jp [窓口] 財団チケットカウンター (クリエイティブセンター1階) [コンビニ] ファミリーマート ※要手数料

主催：INUI MUSIC SALON 後援：茨木市、(公財) 茨木市文化振興財団

吹田発の弦楽オーケストラ「スーパークラシックアンサンブル」と INUI MUSIC SALONのコラボプロジェクト！

オーケストラと奏でる 豪華な協奏曲公演を ぜひお見逃しなく！



野々村彩乃（ソプラノ）

山口県下関市出身。広島音楽高校、大阪音楽大学で声楽を学ぶ。東京二期会オペラ研修所本科修了。修了時優秀賞受賞。ウィーン国立音楽大学セミナーに参加しディプロマ取得。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部、第66回全日本学生音楽コンクール全国大会大学の部、それぞれで優勝（高校・大学の両部門での優勝は声楽史上初）。同コンクールにて横浜市民賞、日本放送協会賞受賞。広島県よりメイプル賞受賞。下関市より下関市芸術文化振興奨励賞受賞。2016年、単身ニューヨークに渡り、カーネギーホール（ワイルリサイタルホール）、ニューヨークの日本クラブなどにてリサイタルを開催、好評を博す。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等と共演。ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「レクイエム」等のソリストの他、オペラ「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・アンナ、ドンナ・エルヴィーラ、新作「メドゥーサ」では女神アテナ役を務めた。「題名のない音楽会」をはじめとするメディアへの出演や、NHK90周年記念テレビドラマ「紅白が生まれた日」、NHK朝の連続テレビ小説「とと姉ちゃん」、NHK正月時代劇「幕末相棒伝」にて劇中挿入歌を担当したほか、選抜高校野球大会、プロ野球開幕戦・オールスター戦、Jリーグ開幕戦などの式典で国歌独唱を多数務める。直近では政府主催の大阪・関西万博ジャパン・デー公式式典において、皇室・総理大臣・各国来賓ほか列席のもと国歌独唱を務めた。またスクウェア・エニックスの人気ゲーム「サガシリーズ」最新作「サガスカレットグレイス」にて主題歌を担当。アニメ「ワンピース」ソウルボカスの歌を担当するなど、ジャンルを超えた幅広い活動で注目されている。白石盾紀、田中由也、ペー・チェチョル、マルグリット・クラウスホーファー、渡辺正親の各氏に師事。しものせき海響大使。



乾 将万（いぬい まさかず） | ピアニスト・音楽プロデューサー・教育者

1991年、大阪府茨木市生まれ。大阪音楽大学器楽学科ピアノ専攻を首席で卒業後、同大学大学院を修了。ハンガリー政府給付奨学金「Stipendium Hungaricum」を受給し、ハンガリー国立リスト音楽院（リスト・フェレンツ音楽大学）に留学。2018年、完全帰国。現在は、INUI MUSIC SALON代表として、音楽祭をはじめとする各種コンサートの企画・主催、映像制作、CD録音、ピアノ指導など、音楽を軸とした多彩な活動を展開。加えて、大阪子ども専門学校非常勤講師、大阪音楽大学演奏員として教育分野にも力を注いでいる。年間50公演を超える演奏活動を行う一方、大阪府および各自治体の文化事業においては、専門人材・学識者としての役割も担う。



塚本美香（つかもと ふみか） | ピアニスト

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学大学院修士課程修了。兵庫県高等学校独唱独奏コンクール最優秀賞、あわせて神戸新聞社賞受賞。第25回ピアノ教育連盟オーディション全国大会入賞、入賞者演奏会に出演。第12回大阪国際音楽コンクール入賞。第29回アジア国際音楽コンサートオーディション優秀賞。第3回ジュラキシユ国際ピアノコンクール最高位。第27回宝塚ベガ音楽コンクール入選。第9回神戸芸術センター記念ピアノコンクール第1位。文化庁委託事業「リサイタル・シリーズ」にて住友生命いずみホールでのソロリサイタルを行う。



堀江恵太（ほりえ けいた） | ヴァイオリニスト

大阪府吹田市出身。「佐渡裕とスーパーキッズオーケストラ」に7年間所属。北野高等学校123期卒。京都市立芸術大学を首席で卒業し、京都市長賞などを受賞。ウィーン国立音楽大学修士過程を最優秀で修了。第6回横浜国際音楽コンクール部門第1位、第19回高槻音楽コンクール第1位など受賞。2013、14年度公益財団法人青山財団奨励学生。ジョージア（旧称グルジア）国立トビリシ音楽大学オーケストラ、日本センチュリー交響楽団と共演。これまでにヴァイオリンを北淳子、松田淳一、ギオルギ・バブアゼ、レオニード・ソロコフ、ライナー・キュッヒルの各氏に、室内楽をアヴェディス・クユムジャン、ヨハネス・マイッスルの各氏に師事。ブランデンブルグ交響楽団（独）でオーケストラの研鑽を積む。兄妹とのピアノ三重奏「堀江トリオ」のメンバー、「スーパークラシックアンサンブル」の主宰としても活動している。2023年より関西フィルハーモニー管弦楽団アソシエイト・コンサートマスター。

