

# いばらきバレエへの誘い

知って納得! 観て感動! 初めての方も楽しめる解説つき公演

ジークフリート王子は、母からお城の舞踏会で結婚相手を選ぶよう言いつけられます。

物思いにふける王子が夜の湖畔に出かけると、悪魔ロットバルトの呪いで白鳥に姿を変えられたオデット姫と出会い、そして恋に落ちます。

「この呪いを解くには、誰にも愛を誓ったことがない男性に愛を誓って貰わなければならない」と話すオデット。真実の愛を告げるため、翌日の舞踏会にオデットを招きましたが、そこにはオデットそっくりな悪魔ロットバルトの娘オディールが…。オディールに騙された王子は果たして…

チャイコフスキーが作曲した三大バレエのひとつ。「白鳥の湖」を弦楽四重奏で上演することは珍しく、聴きどころ満載。美しい音楽と優雅なバレエが織りなす感動的な物語。

vol.2

# 白鳥の湖

(抜粋上演)

オデット

オディール

ジークフリート

ロットバルト

6.8

Sat



三谷 ゆり



葭岡 未帆



巽 誠太郎



松田 大輝

6.9

Sun



井上 裕美



山崎 優子



宗近 匠

2024.6.8 Sat 6.9 Sun

14:00 開演 (13:30 開場)

茨木クリエイトセンター・センターホール

一般 4,000 円 / 65 歳以上、障害者及びその介助者 3,000 円

青少年 (24 歳以下) 2,000 円

主催：公益財団法人茨木市文化振興財団 後援：茨木商工会議所 茨木市観光協会

制作：<sup>すずな</sup> 萩 あつこ 協力：地主薫バレエ団

公益財団法人  
茨木市文化振興財団  
**IBABUN**  
Ibaraki City Cultural Foundation

関西から

**文化力**  
POWER OF  
CULTURE



# いばらきバレエへの誘い vol.2 白鳥の湖

## 地主薫バレエ団

1988年開設。2014年「アリ・ババと40人の盗賊」と2019年「人魚姫」の二度、文化庁芸術祭大賞を受賞。他にも数多い受賞歴を持つバレエ団。地主薫エコール・ド・バレエから、サンフランシスコ・バレエ団プリンシパルの倉永美沙、新国立劇場バレエ団プリンシパルの奥村康祐、英国ロイヤル・バレエ団プリンシパルの金子扶生など錚々たるダンサーが育っている。

### キャスト

#### オデット



三谷 ゆり

2002年5歳よりバレエを始める。2010年地主薫エコール・ド・バレエ入学 地主薫に師事。2016年地主薫バレエ団研修生となる。2017年地主薫バレエ団入団。バレエ団では「コッペリア」のスワニルダの友人、「眠れる森の美女」の元気の精などを踊る。2019年Osaka Prix全国クラシックバレエ・コンペティションシニアの部第6位。ザ・バレコン大阪Young Dancer部門第4位。2021年第15回京都バレエコンクールシニアの部第1位。2023年USAジャクソン国際コンクールに出場。

井上 裕美



2003年法村友井バレエ学校入学。特別クラスにて法村牧緒に師事。2009年地主薫エコール・ド・バレエに入学。地主薫に師事。2011年地主薫エコール・ド・バレエ本部教室発表会にて「白鳥の湖」で主役オデット姫を踊り地主薫バレエ団に入団。バレエ団では2021年バレエ団公演「トリプルビル《魔法の筈》」において主役デビュー。「眠れる森の美女」の白猫、「ジゼル」のベザント・パ・ド・カトルなどを踊る。2016年第9回ザ・バレコン大阪シニアの部第2位。2019年韓国国際バレエコンクールシニアの部審査員特別賞。

#### オディール



葭岡 未帆

1996年地主薫エコール・ド・バレエに入学。2006年ワガノワ記念ロシア国立バレエ・アカデミーへ留学。マリンスキー劇場にて「くるみ割り人形」中国の踊りを踊る。2010年地主薫バレエ団に入団。2013年モスクワ国際バレエコンクールに参加。ポリショイバレエ団、ダンチェンコバレエ団で研修。2022年吹田市民劇場「くるみ割り人形」全幕でクララを踊る。2015年京都バレエコンクールシニアの部第2位。2018年ザ・バレコン大阪YL&YM部門第2位、大阪府知事賞。

山崎 優子



2010年地主薫バレエ団に入団。2015年咲くやこの花芸術祭「シンデレラ」全幕でタイトルロールに抜擢。2017年地主薫バレエ団公演「韃靼人の踊り」では主役ベルシャの女を踊る。2018、19年には韓国の李元国バレエ団に客演シカルメン、「くるみ割り人形」全幕の金平糖の精、2022年吹田市民劇場「くるみ割り人形」全幕の金平糖の精、2023年いばらきバレエへの誘い「眠れる森の美女」でリラの精など国内外で主要な役を踊っている。2018年全国バレエコンクールin Nagoya シニア部門 第1位

#### ジークフリート



異 誠太郎

7歳でバレエを始める。2007年 地主薫エコール・ド・バレエにて地主薫に師事。2014年 地主薫バレエ団入団。バレエ団公演では、「眠れる森の美女」の親指小僧/ダイヤモンド、「ワルブルギスの夜」のサチロス、「くるみ割り人形」のフリッツなどを踊る。2016年 NBA全国バレエコンクール男性シニアの部第2位。2018年東京新聞全国舞踊コンクールバレエ第一部第3位。2018年 こうべ全国舞踊コンクール男性シニアの部 第1位。

宗近 匠



1996年宗近バレエにてバレエを始める。宗近羊佑子に師事。2010年地主薫バレエ団に入団。2013年モスクワ国際バレエコンクールにて研修。2023年いばらきバレエへの誘い「眠れる森の美女」でデジレ王子を踊る。バレエ団では「眠れる森の美女」の青い鳥、「ワルブルギスの夜」のサチロス、「ジゼル」のヒラリオンなどを踊る。2016年第73回東京新聞全国舞踊コンクールバレエ第一部 第3位。

#### ロットバルト



松田 大輝

6歳よりバレエを始める。2012年地主薫エコール・ド・バレエに入学。2015年地主薫エコール・ド・バレエ発表会「くるみ割り人形」で

くるみ割り人形を踊り地主薫バレエ団の研修生となる。2016年地主薫バレエ団入団。バレエ団では手足が長く美しい肢体を生かした優雅な踊りを得意とし「くるみ割り人形」のロココ、「白鳥の湖」のバド・トロワ、「眠れる森の美女」の青い鳥などを踊っているが、今回悪役ロットバルトに挑戦する。

浅野桃乃 / 井上裕美 / 大塚春菜 / 奥野亜衣 / 奥村 唯 / 奥山祐香子  
川瀬梨乃 / 我如古あゆり / 近藤有紗 / 高田万里 / 高島 凜 / 西井美香  
波田野 恵都 / 花岡小夜香 / 藤 寧音 / 松田星奈 / 松山みさき / 三谷ゆり  
山崎優子 / 葭岡未帆 / 石神航一 / 佐藤 航 / 異 誠太郎 / 永井和樹  
西脇奎吾 / 朴賢珉 / 古木啓介 / 松田大輝 / 三枝功宜 / 宗近 匠

### 演出・振付



地主 薫

法村友井バレエ学校を経て、同バレエ団に入団。友井唯起子、法村牧緒、友井櫻子、三宅哲司に師事。法村友井バレエ団でソリストとして活躍。同バレエ団へ振付、主演した「FLAME」はNHK芸術劇場でTV放映された。1988年、地主薫エコール・ド・バレエ、地主薫バレエ団設立。ダンサー引退後は、団員育成に尽力し、2006年に東京新聞主催全国舞踊コンクール特別賞指導者大賞をはじめ数々の指導者賞を受賞。2017年には憲法記念日大阪府知事表彰、2023年、橘秋子賞を受賞。

### お 話



松 あつこ

舞踊ジャーナリスト。朝日新聞、神戸新聞、各バレエ専門誌等に舞踊評やバレエ・ダンス関連記事を執筆。朝日新聞デジタル「論座」などに、社会・文化に関する記事を執筆。文化庁の各事業（芸術祭、芸術選奨、アトマネジメント重点支援事業、優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業、文化芸術による子供の育成事業等）、芸術文化振興会専門委員、大阪文化祭審査委員（洋楽・洋舞）、なわ芸術祭審査員（舞踊）、兵庫県文化懇話会委員、兵庫県芸術奨励賞選考委員、神戸市CPS Thru Artsモデル事業評価委員、芦屋市文化振興審議会委員等、行政の委員や講師も歴任。京都バレエ専門学校「バレエ史」講師。著書に「ココロとカラダに効くバレエ」（西日本出版社）。

### 弦楽四重奏



1stヴァイオリン  
藤本 久実



2ndヴァイオリン  
宮下 和子



ヴィオラ  
俣野 ゆみ



編曲・チェロ  
川内 昌典

令和6年6月8日(土) / 6月9日(日) 14:00開演 (13:30開場)

茨木市市民総合センター(クリエイトセンター)センターホール

一般 4,000円 / 65歳以上、障害者及びその介助者 3,000円 / 青少年(24歳以下) 2,000円 [全席指定]

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き \*就学前のお子様はご遠慮ください

3月25日(月) 10:00予約開始 ※発売初日はweb・電話予約のみ、1回につき6枚まで ※チケットの引取、窓口販売は発売翌日から

### チケットのお申込み・お問合せ

茨木市文化振興財団・文化事業係 (【電話】【窓口】共に10:00~17:00)

【電話】072-625-3055 【web】www.ibabun.jp

【窓口】財団チケットカウンター クリエイトセンター1階/福祉文化会館3階(5月末まで)

【コンビニ】ファミリーマート ※要手数料

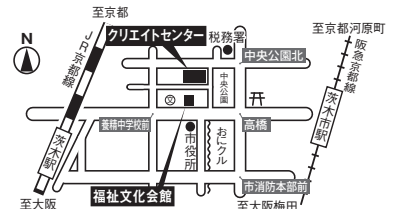
〈予約チケットの郵便振込/お引き取り〉

予約後5日以内に郵便局備え付けの「払込取扱票」でチケット代+郵送手数料をお支払いください。※入金確認後発送

払込先: (払込口座) 00970-7-190576 (加入者名) 茨木市文化振興財団

※用紙の通信欄に公演名・枚数をご記載ください ※手数料はご負担願います

《その他のプレイガイド》 ローソンチケット(Lコード:51681) ローソン・ミニストップ各店舗で購入可



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩12分。

クリエイトセンター (茨木市市民総合センター)

大阪府茨木市駅前四丁目6番16号

072-624-1726

ibabun 検索