

期待される若き演奏家の集い

コンクール受賞者による心踊るクラシック音楽

羽尻 奈桜 | ピアノ

ショパン：即興曲 第1番 変イ長調 作品29
マクダウェル：2つの幻想的小品より魔女の踊り 作品17-2

大田 奈櫻 | ヴァイオリン

ドヴォルザーク：ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品53 第1楽章

中谷 日和 | ピアノ

ショパン：スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31

松岡 実咲綺 | ヴァイオリン

ワグスマン：カルメン幻想曲

飯田 円 | ピアノ

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第1番,第4番

大坪 けいと | ヴァイオリン

サラサーテ：カルメン幻想曲 作品25 第1,3,4楽章

深澤 悠花 | フルート

ボルヌ：カルメン幻想曲

大屋 響 | ヴァイオリン

シベリウス：ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47 第1楽章

小野口 夕月 | ピアノ

ショパン：24の前奏曲 作品28 第1,2,3,6,13,16,23,24番

永尾 鈴 | ヴァイオリン

シベリウス：ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47 第2,3楽章

村上 真璃南 | チェロ

シューベルト：アルペジオーネソナタ イ短調 D.821 第2,3楽章

山田 遇己 | 声楽

ヴェルディ：歌劇《リゴレット》「あれかこれか」
Ad una stella ~ひとつの星に寄せて~
Brindisi ~乾杯~

2024

5/5

日祝

12:30 開場
13:00 開演

茨木市市民総合センター(クリエイトセンター)
センターホール

JR茨木駅から東へ徒歩10分
阪急茨木市駅から西へ徒歩12分

入場料

1,000円(当日1,500円)

※全席自由 ※未就学のお子さまは入場無料

チケット
のお求め

- (公財)茨木市文化振興財団 Tel.072-625-3055
オンラインチケットサービス www.ibabun.jp
- クリエイトセンター1階チケットカウンター (10:00~17:00)
- 福祉文化会館3階チケットカウンター (10:00~17:00)
- 関西芸術文化アカデミー事務局 お問い合わせのメールまで

発売
開始日

3/20 水祝



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩12分。

●主催 関西芸術文化アカデミー(K.G.A) ●共催 (公財)茨木市文化振興財団 ●後援 毎日新聞社

お問い合わせ 関西芸術文化アカデミー事務局 kansai.geijyutsubunka.academy.kga@gmail.com

期待される若き演奏家の集い



演奏者プロフィール

(2024年4月1日現在)



羽尻 奈桜 Hajiri Nao | ピアノ

第2回京田辺市音楽コンクール小学1.2年生の部金賞・審査員特別賞。第3回同小学3.4年生の部銀賞。'22年 一休フィルハーモニーとモーツァルトのピアノ協奏曲第8番第1楽章を協演。日本クラシック音楽コンクール全国大会小学校中学年の部第5位。PTNAピアノコンペティションC級全国大会入選。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会小学校の部第1位、全国大会入選。上野敬子氏に師事。木津川市立州見台小学校5年生。

大田 奈櫻 Ota Nao | ヴァイオリン

2012年3月生まれ。3歳よりヴァイオリンを始める。第25回関西弦楽コンクール優秀賞及び審査員賞。第77回全日本学生音楽コンクールバイオリン部門小学校の部大阪大会第1位。6歳より相愛ジュニアオーケストラ、9歳より佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラに在籍。これまでに古田央音、石上真由子、大谷玲子の各氏に師事。相愛中学校1年生。

中谷 日和 Nakatani Hiyori | ピアノ

第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会小学校の部第2位、全国大会入選。第29回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位。(1~3位なし)PTNAピアノコンペティションC、D級全国大会入選。現在、和田真紀、北野裕司の各氏に師事。吹田市立第六中学校1年生。

松岡 実咲綺 Matsuoka Misaki | ヴァイオリン

第20回大阪国際音楽コンクール第1位、第76回全日本学生音楽コンクール全国大会第3位。The MOST2021、『し・ま・の・オーケストラ』2023と共演。井上佳那子、黒川侑の各氏に師事。TAKEUCHI COLLECTIONよりP. Sgarabotto 1953年製を貸与されている。大阪府立三国中学校1年生。

飯田 円 Iida Madoka | ピアノ

第2回京田辺市音楽コンクール金賞。第47回ピティナ・ピアノコンペティションF級ベスト賞。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学生の部第3位、全国大会入選。現在ピアノを関本昌平氏に、ソルフェージュを小林千恵氏に師事。京都市立上京中学校3年生。

大坪 けいと Otsubo Keito | ヴァイオリン

4歳よりヴァイオリンを始める。第77回全日本学生音楽コンクール中学校の部第2位。第25回日本演奏家コンクール特別賞。第17回ベートン音楽コンクール第1位。第11回クオリア音楽コンクール第1位。第23回関西弦楽コンクール優秀賞及び審査員賞。池川章子氏に師事。滋賀大学教育学部附属中学校3年生。

深澤 悠花 Fukasawa Haruka | フルート

第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学生部門3位、全国大会入選。第10回あおによし音楽コンクール2023 管楽器木管中学生部門1位。第13回すいたティーンズクラシックフェスティバル さつき賞。これまでに細田恭子、堀井恵、大槻奈実子の各氏に師事。神戸女学院高等部1年生。

大屋 響 Oya Hibiki | ヴァイオリン

第24回日本演奏家コンクール弦楽器部門中学生の部第2位、併せてジュニアオーケストラ共演に選抜され東京フィルハーモニー交響楽団と共演。第77回全日本学生音楽コンクール高校生の部大阪大会第1位、全国大会第3位、併せてサントリー芸術財団名器特別賞。池川章子氏に師事。現在相愛高等学校音楽科2年に特能奨学生として在籍。

小野口 夕月 Onoguchi Yuzu | ピアノ

第46回ピティナピアノコンペティションF級 全国大会銀賞併せて聖徳大学川並弘昭賞を受賞。第77回全日本学生音楽コンクールにおいて大阪大会高校生の部第1位、全国大会入選。現在、藤代のりこ、浜野与志男、岡田敦子の各氏に師事。東京音楽大学付属高校2年生。

永尾 鈴 Nagao Suzu | ヴァイオリン

第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校生の部第2位。全国大会入選。第13回クオリア音楽コンクール弦楽器部門高校生の部第1位。これまでに、松木あかね、久合田緑、池川章子の各氏に師事。京都市立京都堀川音楽高等学校3年生。

村上 真璃南 Murakami Marina | チェロ

泉の森ジュニアチェロコンクール金賞、日本クラシック音楽コンクールグランプリ、ピバホールチェロコンクール第5位並びに聴衆賞を最年少にて受賞。全日本学生音楽コンクール大阪大会1位、全国大会1位、横浜市民(聴衆)賞、NHK会長賞受賞。林裕、上森祥平、山崎伸子の各氏に師事。相愛高等学校音楽科特別奨学生3年生。

山田 遇己 Yamada Aki | 声楽

14歳より声楽を始める。第77回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール第1位・文部科学大臣賞。第77回全日本学生音楽コンクール声楽部門高校生の部 大阪大会第1位 全国大会第2位。トスティ歌曲コンクール2023トスティソニーヨ賞。声楽を橋本俊詔、松原友の各氏に師事。

関西芸術文化アカデミー (K.G.A)

関西芸術文化アカデミーは、音楽芸術文化活動(非営利)を通じて、その普及、向上・発展を図ること、文化施設充実の運動を行うこと、純粋な情熱に燃えて励む若い音楽家の育成に資すること、音楽家の福祉を図ることなどを理想にかかげて、1982年以来、毎年恒例の「期待される若き演奏家の集い」やリサイタル、サロンコンサート、「国際音楽の日の集い」などの演奏会を行ってまいりました。今後も音楽家、愛好家及び芸術文化を理解し支援する多くの方々と共に、芸術文化振興のため、貢献してまいります。皆様のご支援、ご協力をお願いします。