

金子みすゞ 生誕120年 箏と語る

みすゞとふさえ—母と娘 命をつなぐ物語—



「お母さん、どうして私を残して、一人で逝ってしまったの？」

金子みすゞには一人娘・ふさえがいました。離婚した元夫から、娘を引き取りに行くと言われた日に、みすゞは自ら命を絶ちます。ふさえ3歳の春でした。みすゞの遺言通り、祖母に育てられたふさえは15歳の時、母の死が自殺だと知りショックを受けます。自分をおいて一人亡くなった母を許せなくて、みすゞの残した詩に向き合うこともできなくなりました。

それから数十年の時が経ち、空前の“みすゞブーム”にふさえの気持ち揺れます。母の本当の心を探して、ふさえは何を思ったのでしょうか。

2023年11月24日(金) 18時30分開演 18時開場

茨木クリエイティブセンター センターホール

茨木市駅前四丁目6番16号 地図→

JR茨木駅から東へ徒歩10分、阪急茨木市駅から西へ徒歩12分



入場料	一般前売	3000円	(当日3500円)
	ペア券	5000円	(前売のみ)
	中高生	1000円	小学生 500円 (当日前売共)
ご予約・お問合せ		090-9620-9463	(土方)
	fax	04-2925-3430	
	e-mail	yokko-yama@ezweb.ne.jp	

出演 横山裕子／ソプラノ箏 20絃箏
石川憲弘／20絃箏 17絃箏
柳川昌和 土方淳子 永瀬葉子／語り
YUKAKO／歌 子どもたち
作・構成 横山裕子／作・編曲

横山 裕子 よこやま ゆうこ
京都生まれの大阪育ち。6才から箏を始める。大阪外国語大学(現大阪大学)卒業後、箏の専門学校・正派音楽院首席卒業、同研究科修了。中島靖子、後藤すみ子に師事。NHK邦楽技能者育成会第29期首席修了。国内はもとよりウクライナ放送管弦楽団との共演をはじめ海外公演も多数。「与謝野晶子『みだれ髪』コンサート」より、企画、構成、作曲も手がける。2002年「金子みすゞ 箏 コンサート」の初演を埼玉・所沢ミューズで行い、みすゞ生誕百年の2003年、大阪、東京ほか各地で再演、好評を博す。以降みすゞのみならず様々なテーマでコンサートを続けている。生誕120年の今年6月、所沢で「みすゞとふさえ—母と娘 命をつなぐ物語—」開催、大きな感動を呼ぶ。



後援 (公財)茨木市文化振興財団