

珠玉の演奏とともに魅惑の邦楽世界をやさしく紐解く邦楽サロン  
茨木市在任の箏曲家・横山佳世子がご案内します

Vol.29

# 箏とJazzの出会い 第二弾

当サロンvol.19にて初挑戦したJazzコラボから3年と5か月を経て、  
待望のJazzコラボ第二弾の企画がようやく実現！  
今回はJazzをこよなく愛する“Iba-oto Jazz Quartet”さんをお迎えして、  
邦楽とJazzのクロスオーバーを結実させます。  
映画やテレビで誰しもが耳にしたことのある「Take Five」や  
「Fly Me To The Moon」などのJazzスタンダード曲を  
様々なテイストでお聴きいただくほか、  
古典箏曲「六段の調べ」のセッションも披露します。

(楽曲名にピンと来ず「？」でも問題なくお楽しみいただけますのでご安心ください！)  
また、当日お客様から頂戴したお題や音型モチーフによる一期一会の完全即興演奏、  
さらにはお客様とのぶっつけ本番での「花は咲く」合同演奏という  
多彩なアラカルトメニューをご一緒に楽しんでいただく趣向です。  
この日限りの箏や地歌三味線が加わる

“Iba-oto Jazz Quintet (横山自称)”を観て聴いて感じ、  
共に盛り上がりさせていただきだけで、Jazzや邦楽を知らなくても、  
自動的にジャズな素晴らしさや邦楽の味を体感していただき、  
最高に整った状態でお帰りのいただけること請け合いです。  
今回なんと就学者~18歳の方は1コインで参加できますので、  
コンサートデビューにもうってつけです。

新しい音楽や文化の領域を広げる体験で感受性を揺り動かして  
未来への栄養剤にさせていただくことを願っております。

お子さんやお孫さんをお誘い合わせの上、ご参加をお待ち申し上げます。

横山佳世子

※「花は咲く」ではお歌・手拍子のほか飛び入り演奏も大歓迎です！

横山佳世子の  
邦楽サロン

令和5年8月26日[土] 14:00開演(13:30開場)  
茨木クリエイティブセンター・センターホール

◆主催：公益財団法人茨木市文化振興財団 ◆後援：茨木商工会議所／茨木市観光協会

公益財団法人  
茨木市文化振興財団  
IBABUN  
Ibama Cultural Foundation

文化力  
POWER OF  
CULTURE

# 横山佳世子の邦楽サロン



## ◆演奏とお話し：横山佳世子 よこやまかよこ

10歳より放沢井忠夫に師事。東京藝術大学卒業（在学中「常英賞」を受賞）、同大学院修士課程修了。1993年NHK邦楽オーディション合格。2000年第1回リサイタル開催。平成13年度大阪府舞台芸術奨励新人賞受賞。平成17年度文化庁新進芸術家国内研修生。平成20年度京都市芸術文化特別奨励賞。（公財）日本伝統文化振興財団平成20年邦楽技能者オーディション合格、ビクターより主演CD「生田流楽曲横山佳世子」をリリース。平成20年度文化庁芸術祭新人賞受賞。平成24年度文化庁芸術祭優秀賞受賞。平成24年度京都市芸術新人賞受賞。古典から近代および現代まで幅広いレパートリーを持ち、積極的な演奏活動と教授・普及活動を行う。鳴門教育大学講師。KOTO-FAI倶楽部主宰。茨木市高田町在住。

## ◆ゲスト：Iba-oto Jazz Quartet

茨木市在住メンバーを中心としたトランペット、ピアノ、ベース、ドラムスのカルテット。スタンダードジャズ曲をはじめポップスや映画音楽のジャズアレンジなどをレパートリーとし、茨木市に限らず北摂地域のイベントやライブハウスで演奏活動中。茨木市役所前IBALAB@広場でのイベント、大阪モノレール万博記念公園駅で開催されるマルシェ、高槻JKカフェなどに出演。



### 阿部泰也 あべやすなり (トランペット)

中学校の吹奏楽部でトランペットと出会い、大学時代より関西を中心にライブハウス等で演奏活動を始め。現在はジャズバンドのみならず、クラシックオーケストラやポップス歌謡バンドでの演奏、ビッグバンドや吹奏楽団への客演など多方面で活躍中。また中高生や社会人バンドへのレッスン指導なども行っている。茨木市北春日丘在住。



### 池永裕子 いけながゆうこ (ピアノ)

幼少期よりクラシックピアノを習う。高校時代よりバンド活動を開始。キーボードやアコーディオンで様々なジャンルのバンドを経験し、ライブハウス等で活動を行う。2012年頃よりジャズの勉強を始め、現在はジャズピアノを中心に演奏の場を広げている。茨木市西中条町在住。



### 岡井雄一郎 おかいゆういちろう (ベース)

奈良県生駒市育ち。大学でギターを始め、即興音楽やブラックミュージックに出会い傾倒。卒業後ベースに転向し、JAZZを主に、FUNK・HIPHOP等様々なバンドを経験する。「Iba-oto Jazz Band」唯一の吹田市民。



### 藤本尚也 かげもとなおや (ドラムス)

高校時代はバレーボール全国大会常連高にて超体育系を経験した後、AN Music School 京都校ドラム科にて、ジャズを池長一美氏に師事。2002年に演奏活動から離れ、2016年より再開する。2021年に「Iba-oto Jazz Band」を立ち上げ、北摂地域中心に演奏活動をする。茨木市南春日丘在住。

令和5年8月26日【土】14:00開演 (13:30開場)  
茨木市市民総合センター(クリエイトセンター)センターホール

1,500円 (18歳以下 500円)

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセカード各会員は10%引き

全席指定 ※敬学前のお子様はご遠慮ください

6月23日(金) 10:00予約開始

※発売初日はWeb・電話予約のみ、1回につき6枚まで ※チケットの引取、窓口販売は発売翌日から

チケットのお申込み・お問合せ

茨木市文化振興財団・文化事業係 (【電話】【窓口】共に10:00~17:00)

【電話】072-625-3055 【Web】www.ibabun.jp

【窓口】財団チケットカウンター (クリエイトセンター1階/福祉文化会館3階)

(予約チケットの郵便振込/お引き取り)

予約後5日以内に郵便局備え付けの「払込取扱票」でチケット代+郵送料手数料をお支払いください。

※入金確認後発送

払込先：【払込口座】00970-7-190576 (加入者名) 茨木市文化振興財団

※用紙の通信欄に公演名・枚数をご記載ください ※手数料はご負担願います



チケット購入



クリエイトセンター1階(茨木駅前)から東へ徒歩10分、最急坂(茨木駅前)西へ徒歩12分。

茨木市駅前四丁目6番16号  
☎ 072-624-1726