

0歳から大人までの舞台芸術

2023年
8月27日 日

茨木クリエイトセンター
2階・多目的ホール

①11:00 ②14:30



かたわれ
あるいは
おまじわりのさね

これは、大人とこどもが一緒に
演劇を楽しむための試みです。

事前予約制





【演出ノート】

こどもと見ると、おもしろい？

おなじ作品でも誰と観るかで違います。わたしたちが稽古をするアトリエにはTACChiメンバーのこどもたちも一緒にやって来ます。大人に構って欲しくて稽古を中断させる彼らは、ある意味ノイズなのですが、目の端でこどもたちの姿を捉えながら見るシーンには不思議な明るさがあります。伸びやかで、気持ちの良い興行きを感じます。静かにじっとして見ることが多い《演劇》ですが、「フィルター」では、好奇心のままに過ごす小さな人たちと「一緒に見る」ことをぜひ楽しんでみてください。（演出/コジママサコ）

おとなへ

この作品では、大人の席とこどもの席を分けていません。こどもたちは予測不能な動きをしたり、突然声をあげたり、もちろんいろいろすると思います。ここでは、それも作品の内と捉えています。子連れの方は、我が子のことに気をとられすぎず大人だけの方は、そんな状況まるごと作品として楽しんでもらえたらうれしいです。

こどもへ

泣きたいときは泣いて、立ちたいときは立って。見たことないものに出会えるといいよね。どんなふうに見るのか楽しみだよ。見るって言うても、たぶん触ったり嗅いだり舐めたりするよね。それがきみたちの「見る」ってことわかってるから大丈夫。ただこれは危ないぞってときは声をかけるから、そのときは協力よろしくね。

【初演時の感想】（原文ママ / 括弧内はこどもの年齢）

- ◆ 子どもがいい子で鑑賞できるか心配せざらされた。最後まで劇の世界に入っていました。（1歳）
- ◆ 子供が飽きずに自由にすごせるのに、子供むけというわけでもなく、大人も大人としてしっかり見て考える大人の劇でもあってよかったです。（9歳）
- ◆ おもちゃ箱をひっくり返したみたいに予想のできない楽しさの連続の中に、とてとても深い問いかけが存在していて…心にうったえるものがありました。

2023年8月27日 ①11:00 ②14:30

※受付・開場は各回15分前より

※公演中は記録、広報のため写真や動画の撮影を行います。

会場／

茨木クリエイトセンター
2階・多目的ホール

〒567-0888 茨木市駅前4丁目6-16
(TEL 072-624-1726)

料金／

大人 1,000円
※18歳以上

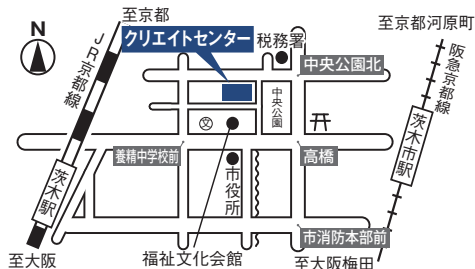
子ども 500円
※大人1人につき子ども1人無料



まるでわたしじゃ
ないみたい

会場MAP

JR茨木駅から東へ徒歩10分。
阪急茨木市駅から西へ徒歩12分。



6月27日 火 10時～ 予約受付スタート!

ご予約・お問い合わせはこちら



072-625-3055

電話受付時間 / 10:00～17:00 (茨木市文化振興財団 文化事業係)

<https://www.ibabun.jp> WEB予約可能

※会場にはベビースペース(授乳・おむつ替え)をご用意しています。



TACChi

「Theater As a Caravan for Children」
こどもと大人が演劇を楽しむためのプロジェクト

0歳から楽しめる演劇作品やワークショップなどを展開しています。身体表現や生演奏、影絵などノンバーバル(非言語)な要素をコラーージュしたスタイルが特徴。こどもの視線や反応を介して、大人にとっても、ちょっと新しい演劇の体験を生み出します。



くろひげ (kurohige)

2005年結成。横浜を拠点に演劇活動を行う。民家や、小学校の旧校舎など、生活と地続きな場にて演劇作品を多く制作・発表。2014年より一軒家を拠点に、日常と演劇の接点を捉えなおす活動を行う。2019年、こどもと演劇を楽しむプロジェクト「TACChi」を始動。カレーと海が好き。

演出 / コジママサコ 作 / くろひげ 企画 / くろひげ、TACChi

【メンバー】有吉宣人、いけだとも実 音楽・演奏 / 青木拓磨 (パウンチホイール)、寺岡サユ 鑑賞サポート(ケア) / はらうらら、皆川ちひろ 写真・音響効果 / 今井貴宏
制作 / 宮原真理 舞台監督 / 葛西健一 舞台美術 / 久地岡聡志 (次元事務所) 照明 / 大津裕美子 衣装 / 大道朋奈 保育アドバイザー / 薬師寺博子
主催 / 公益財団法人茨木市文化振興財団 公益社団法人全国公立文化施設協会 後援 / 茨木商工会議所 茨木市観光協会

助成 /  文化庁文化芸術振興費補助金括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業 (アートキャラバン2) | 独立行政法人日本芸術文化振興会