

2月					
日(曜日)	開演時間	場所	公演名	料金	問合せ
28日	14:00	セ	文楽の魅力	2,000円*	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
3月					
日(曜日)	開演時間	場所	公演名	料金	問合せ
3水	14:00	セ	横山佳世子の邦楽サロンVol.22 令和・茨木からの想夫恋	1,500円	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
5金	14:00	セ	第8回茨木ハチマル落語会 桂南天の会	1,300円 (当日1,500円)	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
7日	14:00	文	鹿岡晃紀を聴くⅡ	1,000円*	乾 080-4761-6820
12金	14:00	セ	いばらきオペラ亭Vol.39 ロメオとジュリエット	1,800円	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
13土	10:00	文	ジブリとClassicⅢ	1,000円*	乾 080-4761-6820
14日	15:00	セ	新内の楽しみ 特別編 新内浄瑠璃が出逢う松下真一の世界	2,500円*	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
16火	18:00	セ	純白の軌跡 ～純白は永遠に～	300円 家族 無料	純白のアスター 090-9696-9341 (長谷川)
20土	13:00	文	ピッコラ・ステッラ ピアノ発表会	無料	ピッコラ・ステッラ 080-3797-4773
	13:00	セ	第22回 ピュアモアレ ポロニアコンサート	観覧無料	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
	18:30	セ	第14回 ピュアモアレ カミングコンサート ～バラのまち茨木にアンサンブルの華が咲く～	2,000円	茨木桐朋会 072-624-8239 (山名)
23火	11:00	セ	いばらき ワンコインコンサート Vol.2 バラ色の金管五重奏	500円	(公財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055
26金	17:30	セ	春日丘高校音楽部 第67回定期演奏会	無料	府立春日丘高校音楽部 072-623-2061 (畑)
27土	14:00	セ	関西大倉クラシックギタークラブ 定期演奏会	無料	関西大倉高等学校 072-643-6321 (増井)
	14:30	文	片桐教室 ピアノ発表会	無料	上杉 090-4288-8010
29日	17:30	セ	桐朋学園大学付属子どものための音楽教室 茨木教室生徒による令和2年度 卒業演奏会	無料	桐朋学園「子どものための音楽教室」茨木教室 072-626-3262(土曜日12:00～18:00)

セ：クリエイトセンター・センターホール／文：福祉文化会館・文化ホール ※割引料金有

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、本号掲載のイベントにつきましても中止又は延期する可能性があります。最新情報はホームページでご確認いただくかお電話でお問合せ願います。ご来場の際は感染症予防にご協力ください。詳細は財団webをご覧ください。

休館日のお知らせ
令和3年2月20日(土)～
令和3年2月21日(日)

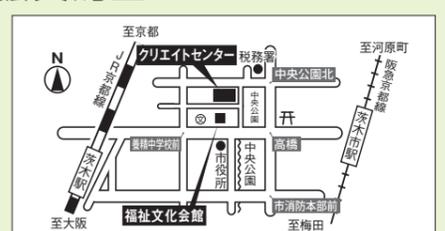
施設利用(貸館)について

茨木市市民総合センター(クリエイトセンター) 茨木市駅前四丁目6番16号 Tel:072-624-1726
 茨木市福祉文化会館(オークシアター) 茨木市駅前四丁目7番55号 Tel:072-623-3962
 ※HPから各施設の「空室情報」をご覧ください



公益財団法人 茨木市文化振興財団

〒567-0888
 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号
 クリエイトセンター1階
 Tel:072-624-1726 (代表・施設管理係)
 Tel:072-625-3055 (文化事業係)
 Fax:072-625-3036
 HP: https://ibabun.jp
 年末年始・臨時休館日を除き年中無休




●クリエイトセンター：JR茨木駅から徒歩10分、阪急茨木市駅から徒歩12分
 ●福祉文化会館：JR茨木駅から徒歩8分、阪急茨木市駅から徒歩約9分

IBABUN NEWS LETTER

一次なるわたしへ

2021年2月・3月 No.87
 【編集・発行】(公財)茨木市文化振興財団

文楽の魅力

2.28日 14:00開演/13:30開場
 センターホール 発売中!!

江戸時代、大阪で発展した文楽は世界最高峰の人形劇とも呼ばれています。まるで人間のように人形を操る高い技術と、太夫・三味線が合わさった総合芸術はユネスコ無形文化遺産に登録されています。第1部の解説は「文楽の魅力徹底解説!!」太夫・三味線・人形の三業にわたり、それぞれ実演を交えた形式で細部にわたり技芸員が解説します。第2部は牛若丸と弁慶の伝説でお馴染みの「五条橋」を上演。日本、大阪に住んでいながら文楽を知らないのは勿体ない!そんな方に向けた初心者でも玄人でも楽しめる文楽公演です。

◆第1部 文楽の魅力徹底解説～技の細部まで迫る～
 太夫・三味線による解説
 豊竹藤太夫 鶴澤清志郎
 人形の解説
 吉田養二郎

◆第2部 五条橋
 牛若丸：豊竹藤太夫 吉田養二郎
 弁慶：豊竹芳穂太夫 吉田文司
 鶴澤清志郎 鶴澤友之助
 望月太明蔵社中

全席指定
 2,000円/👤1,000円
 ※就学前のお子様はご遠慮ください
 チケット：窓口/📞/web
 ☎54828/📞500-592



新内の楽しみ 特別編 新内浄瑠璃が出逢う松下真一の世界

3.14日 15:00開演/14:30開場
 センターホール 発売中!!

<出演>
 語り・三味線：新内志賀(重森三果)
 三味線：新内志賀桜

<ゲスト>
 演奏：アンサンブル九条山
 ヴァイオリン：石上真由子
 チェロ：福富祥子
 打楽器：畑中明香
 ピアノ：森本ゆり
 打楽器：ヤニック・パジェ(客演)
 ヴィオラ：増永雄記(客演)
 乙女文楽・人形遣い：吉田光華
 合唱：茨木市合唱連盟
 おはなし：大野裕之

松下真一
 理学博士、数学者、作曲家。大阪府茨木市生まれ。旧制茨木中学校(現茨木高等学校)、旧制第三高等学校(現京都大学)を経て九州大学理学部卒業、同大学院(文部省特別研修生)卒業。本質的には音楽では師事したことはないが、学生時代では作曲・ハーモニーは永井巴、ピアノは中村良治、指揮は朝比奈隆、作曲の基礎は父親である松下久一に指導を受けた。13歳の時、自身初となる第一交響曲を作曲する。1961年第35回ウィーン世界音楽祭をはじめとした国際的な芸術祭にも数多く招待され、ISCM国際音楽委員会には日本代表として参加。現代音楽の作曲家として国際的に活躍した。

全席指定/2,500円/👤2,000円/👤1,000円
 ※就学前のお子様はご遠慮ください
 チケット：窓口/📞/web/☎54853/📞500-580



いばらき ワンコインコンサート Vol.2 バラ色の金管五重奏

3.23日 11:00開演/10:30開場
 センターホール 発売中!!

<プログラム>
 W.A.モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク(金管五重奏版)
 P.マッカートニー：イェスタデイ
 C.フランソワ：マイ・ウェイ
 J.ゴズマ：枯葉
 アメイジング・グレイス
 久石譲：「天空の城ラピュタ」メドレー
 シャルパンティエ：テデウム・プレリュード
 チャイコフスキー：アンダンテカンタービレほか

全席自由/500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください
 チケット：窓口/📞/web

数多くの歌手によりカバーされた名曲、ビートルズの「イェスタデイ」、フランク・シナトラの「マイ・ウェイ」をはじめ、クラシックの定番曲、W.A.モーツァルト「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」など、幅広いジャンルの楽曲をトランペット、ホルン、トロンボーン、チューバの金管楽器五重奏でお届けします。

「若手演奏家にもっと演奏の場を」という想いで株式会社アマビレ楽器より立ち上げられた日本で唯一の「楽器店が経営母体」のプロオーケストラ。2020年6月に日本オーケストラ連盟へ準会員として加盟。設立当初より目標としていた連盟への加入を5年で実現。若手演奏家の実力向上に伴い楽団員の幅を広げ、より層質の高い音楽をお届けできるよう日々活動している。定期演奏会をはじめ、コンチェルトシリーズやサロンコンサートシリーズなど、大阪府茨木市を拠点に多数の公演を行っている。



横山佳世子の邦楽サロン

Vol.22 令和・茨木からの想夫恋

3.3水 14:00開演/13:40開場
センターホール 舞台上特設サロン 発売中!!

熱いエネルギーを音魂に乗せて、日本が誇る巨匠作曲家の名作と共に、横山佳世子自身による作曲を初演でお届けします!

<プログラム>
三木 稔: 奔手 (1974)
沢井忠夫: 讃歌 (1978)
沢井忠夫: 箏と三弦のためのTSURUKAME (1992)
廣瀬量平: 浮舟-水激る宇治の川辺に
~二十五絃箏のための (2004)
横山佳世子: 題未定 (初演)

全席自由/1,500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください
チケット: 窓口/☎/web

茨木ハチマル落語会

「桂南天の会」

3.5金 14:00開演/13:30開場
センターホール 発売中!!

ほのぼのとした雰囲気と勢いある語り口で高座はもちろん、ラジオ・テレビにも活躍の場を広げる桂南天の会。出演者それぞれの落語に加え、南天・雀喜による“ねこまんま”の漫才と盛りだくさんでお届けします。

<出演> <落語各1席>
桂 南天 桂 雀喜 桂 天吾

漫才
ねこまんま (南天・雀喜)
※演目は当日のお楽しみ

次回予告 6.9水 「桂塩鯛門弟会」 4月発売予定!!

全席指定/1,300円 (当日1,500円) ※就学前のお子様はご遠慮ください
チケット: 窓口/☎/web/☎

上方落語五流派競演会 Vol.15

5.2日 14:00開演/13:30開場

センターホール 3/27予約開始!!

上方落語界五つの流派の精鋭落語家と、江戸落語ゲストを招き開催する豪華競演会。

<出演>
桂 福團治 桂 米團治
桂 あやめ 笑福亭 鶴笑 林家 染雀
林家 たい平 (江戸落語ゲスト)
構成・解説: 相羽秋夫
お囃子: なにわの会
※演目は当日のお楽しみ

全席指定/1階席 4,000円/2階席 3,500円
☎各500円引き/☎1,000円
※就学前のお子様はご遠慮ください
チケット: 窓口/☎/web/☎55022/☎504-645/☎

第11回 飛山 桂

友だちの輪リサイタル

5.29日 14:00開演/13:30開場
LIVE302 3/1発売開始!!

<出演>
野坂恵瑠 (箏・二十五絃箏)
金子展寛 (二十五絃箏・十七絃箏)
伊藤麻衣子 (二十五絃箏)
飛山百合子 (箏)
飛山 桂 (作曲・フルート)

全席自由/2,000円 (当日2,500円)
学生1,000円 (当日1,500円)
チケット: 窓口/☎
☎ 四季のコンサート 072-621-2923 (飛山)

いばらきオペラ亭 Vol.39 《ロメオとジュリエット》

3.12金 14:00開演/13:30開場

センターホール 発売中!!

ウィリアム・シェイクスピアの戯曲「ロメオとジュリエット」を原作としたオペラ!
敵対するモンタギュー家とキャピュレット家との間に起こった激しい恋の物語。

ジュリエット 松浦綾子
ロメオ 木下紀章
ナビゲーター 清原邦仁
メルキューシオ 池田真己
ロラン神父 西村明浩
ゲルトルート 椋本かある
ピアノ 掛川歩美

全席指定/1,800円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット: 窓口/☎/web/☎54837

あらすじ
十四世紀イタリア・ヴェローナにあるキャピュレット家の回廊。キャピュレット家の令嬢ジュリエットの社交界デビューの宴が華やかに行われています。そこにはモンタギュー家の子息ロメオが仮面を着けて紛れ込んでおり、二人はすぐに恋に落ちました。夜になって庭に忍び込んだロメオは「恋よ! 恋よ!」とジュリエットに想いのたけを訴えます。二人は互いに熱い恋を確かめ合いますが、邪魔が入りロメオは名残惜しうに立ち去ります。修道院のロラン神父の部屋にて、ロメオが神父を訪れてジュリエットを愛してしまった苦しい胸のうちを告白していたところにジュリエットも現れ、二人の恋が成就するように訴えます。神父は二人を結びつけることによって両家の憎しみ合いに和解がもたらされることを願い、祝福を与えました。しかしそのあと、両家に激しい争いが起き、ロメオはジュリエットの従兄弟ティボルトを殺してしまいます。町からの追放を申し渡されたロメオは明日旅立たねばなりません。ジュリエットの苦悩を知った神父は、彼女に一日だけ仮死状態になる薬を与えて、二人で一緒に逃げるようにという策を授けます。…この続きは是非いばらきオペラ亭でお楽しみください。

社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパー - 2021茨木 -

6.13日 15:00開演/14:30開場

立命館いばらきフューチャープラザ 2Fグランドホール 3/20予約開始!!

政治、経済、事件、芸能…刻々と変わる「ニュース」を爆笑のコントで届けます!

全席指定/5,800円/☎5,300円/☎2,300円
※就学前のお子様はご遠慮ください
チケット: 窓口/☎/web/☎51641/☎504-778/☎



ピュアモーレコンサート

~バラのまち茨木にアンサンブルの華が咲く~

3.20土祝 13:00開演/12:30開場

センターホール 発売中!!

ポロニアコンサート
ポロニアコンサート
13:00開演/12:30開場
<出演>
ピアノ: 荻野由里可 木村 葵 中川紗瑛 橋本幸歩
ヴァイオリン: 渡部真由香 前田柚子 米岡結姫
笠原優花 ソプラノ: 中塚沙貴
全席自由/観覧無料 ※就園前のお子様はご遠慮ください

カミングコンサート
18:30開演/18:00開場
<出演>
ヴァイオリン: 山名玲奈 本郷尚子
ソプラノ: 田谷野 望 ピアノ: 伊丹千晶
フルート: 組谷夏未
全席自由/2,000円 チケット: 窓口/☎
※就園前のお子様はご遠慮ください

☎ 茨木桐朋会 072-624-8239 (山名)

第五十二回 桂塩鯛茨木落語会

4.10日 18:00開演/17:30開場

センターホール 2/10発売開始!!

<出演>
桂 塩鯛 ほか

全席指定/2,500円 (当日3,000円)
※就園前のお子様はご遠慮ください
チケット: 窓口/☎
☎ 米朝事務所 06-6365-8281

期待される若き演奏家の集い

5.5水祝 13:00開演/12:30開場

センターホール 3/28発売開始!!

「全日本学生音楽コンクール」大阪大会、全国大会入賞者による演奏会。

全席自由/1,500円 (当日2,000円)
チケット: 窓口/☎/web
☎ K.G.A事務局 072-626-4954 (法幸)

究極の合唱シリーズin茨木 Vol.7

5.8日 14:00開演/13:30開場

センターホール 3/8発売開始!!

「究極の女声合唱+α」~女性演奏家の競演~

全席自由/3,000円/高校生500円
中学生300円/小学生100円/乳児10円
チケット: 窓口/☎
☎ 安田音楽制作事務所 080-4761-8203

道行ワークショップ

ザ・ストレンジャーズ・リリシズム

5.22日・23日 <2日間セット講座>

林慎一郎(劇作家・演出家)、志人(作詞家・音楽家)による街歩きワークショップ

延期

3月7日
「まほろば」 新作歌曲による第16回コンサート

IBABUN メールニュース 会員募集!

年会費 無料

人気チケットの販売情報や公演・ワークショップの最新情報がお手元に!

LINE会員も募集中!!

登録はコチラ!
または ibabun@m.bmb.jp に空メールを

ibabun 検索

チケットのお求め/お問合せ

◆ 窓口チケットカウンター (9:00~17:00)
・フリエイトセンター1階
・福祉文化会館3階

◆ 電話予約 (9:00~17:00)
072-625-3055

窓口引取り (7日以内)
郵便振込 (5日以内)
払込取扱票 (郵便局備え付け用紙) 振込手数料はご負担願います
【口座】00970-7-190576
【加入者名】茨木市文化振興財団
郵送引取り ※1

◆ web予約・購入
www.ibabun.jp
要ユーザー登録 (無料)

クレジットカード支払い (VISA, Mastercard, JCB, 楽天)

コンビニ 精算・受取
セブンイレブン 要手数料110円 (7日以内)

窓口引取り (7日以内)
郵便振込 (5日以内)
郵送引取り ※1

◆ その他の販売所 (取扱いのない公演もあります)

① ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター)
<http://l-tike.com> ※ローソン、ミニストップ

② チケットぴあ 0570-02-9999
<https://t.pia.jp> ※セブン-イレブン

③ イープラス <http://eplus.jp> ※ファミリーマート
※各コンビニで直接購入できません

ご注意ください
● 主催公演の発売初日は電話・web受付のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。
● ご購入後のチケットのキャンセル・変更はお受けできません。ただし、割引適用の追加、変更をご希望の場合はお申し付けください。
● 前売券完売の場合は当日券の販売はございません。
※1 チケットの郵送をご希望の場合は、別途410円ご負担願います。

速報 開催決定

IBALAB@広場 (市民会館跡地) での野外コンサート

3.21日 「IBALAB@おんがく広場」

※出演者など詳細は決定次第財団webメールニュース・LINEなどで告知します。