12月					
日(曜日)	開演時間	場所	公演名	料金	問合せ
1 🖨	10:00	セ	いばらき市民活動応援フェスタ	無料	市民活動センター 072-623-8820
5₺	14:00	多	第3回 茨木ハチマル落語会 「林家花丸のいろとりどり寄席」	1,000円 当日 1,200円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
5 ₺ 6 ⊕	各日 11:00	文	追手門学院大学映画研究部 シネマクリエイター学外上映会	無料	追手門学院大学映画研究部シネマクリエイター 080-1512-2231 (杉坂)
80	14:00	セ	いばらきオペラ亭Vol.35 《リゴレット》	1,800円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
124	18:30	セ	人権を考える市民のつどい 「みんな違ってみんないい」 講師オスマン・サンコンさん	無料 要申込	茨木市人権センター 072-622-6613
13⊕	18:00	文	追手門学院大学ギター部第51回定期演奏会	無料	追手門学院大学ギター部 090-5127-4753 (西岡)
140	11:00	セ	第10回クオリア音楽コンクール本選 (ヴァイオリン)	無料	NPO法人con briO qualia@conbrio.or.jp
15	11:00	セ	第10回クオリア音楽コンクール本選 (ピアノ)	無料	NPO法人con briO qualia@conbrio.or.jp
1749	14:00	セ	火曜日の音楽サロンVol.44 尾崎未空ピアノ・リサイタル	2,500円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
21 🕀	10:30	文	新大阪岳風会茨木地区第14回指導者吟道大会	無料	新大阪岳風会師範部 090-7344-3463 (辻)
22	15:00	セ	茨木朗読劇プロジェクト「川端康成の青春」	1,500円*	茨木市文化振興財団 072-625-3055
25₺	12:30	セ	桐朋学園こどものための音楽教室茨木教室の 生徒によるクリスマスコンサート	無料	アマデウス音楽院 072-626-3262 (土曜日12:00~15:00)
2020年1月					
日(曜日)	開演時間	場所	公演名	料金	問合せ
9₺	14:00	L	第138回茨木マイホームサロンコンサート	1,500円*	茨木市音楽芸術協会 072-635-8403 (飯嶋)
16₺	14:00	304	新内の楽しみ6	1,500円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
19⊜	13:00	多	ちょっぴり楽しい明日のための即興演劇講座	3,000円*	茨木市文化振興財団 072-625-3055
20@	10:30 14:00 19:00	セ	話題の映画@茨木「日日是好日」	1,000円 大阪映画センター会員 900円	大阪映画センター 06-6719-2233
25 ⊕	9:30	文	新大阪岳風会茨木地区 Aブロック新春吟道大会	無料	新大阪岳風会茨木地区Aブロック 072-693-6488 (村山)
26🛢	15:00	セ	第22回音芸協コンサート 〜有村昆と音芸協の仲間たち〜 アリコンと行く映画音楽の世界	3,000円*	茨木市文化振興財団 072-625-3055
	9:30	文	新大阪岳風会茨木地区 Bブロック新春吟道大会	無料	新大阪岳風会茨木地区Bブロック 072-721-4558 (平井)

セ:クリエイトセンター・センターホール/多:クリエイトセンター・多目的ホール/304:クリエイトセンター・304号室

文:福祉文化会館・文化ホール/L:福祉文化会館・LIVE302 ※割引料金有

施設利用(貸館)について

茨木市市民総合センター (クリエイトセンター) 茨木市駅前四丁目6番16号 Tel:072-624-1726 茨木市福祉文化会館(オークシアター)

茨木市駅前四丁目7番55号 Tel: 072-623-3962

※HPから各施設の「空室情報」をご覧いただけます





公益財団法人 茨木市文化振興財団

〒567-0888 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号 クリエイトセンター 1階

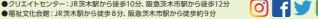
Tel: 072-624-1726 (代表·施設管理係) Tel: 072-625-3055 (文化事業係) Fax:072-625-3036

H P:https://ibabun.jp

年末年始・臨時休館日を除き年中無休











2019年12月 2020年1月 No.80

【編集・発行】 (公財)茨木市文化振興財[

初めての方も楽しめる、解説つきコンサート♪



14:00開演/13:30開場

Vol.35 ≪リゴレット≫

G.ヴェルディ中期の傑作オペラ。 道化師リゴレットをとりまく、呪い、愛、憎しみ、 誘拐、殺人とドロドロした悲劇を描いた人気作品。

全席指定/1,800円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット:窓□/☎/web/Ū57268 (リゴレット) L)54277 (ばらの騎士)



スパラフチーレ

東 平聞

脇阪法子



マッダレーナ 味岡真紀子





ピアノ 前川裕介

Vol.36≪ばらの騎士≫

センターホール 17 🗎

2020年2.29日

14:00開演/13:30開場

元帥婦人、ゾフィー、そしてオクタヴィアンの 恋愛物語。シュトラウスにとっても愛着のあ る曲「ばらの騎士の三重唱」は名場面としても 見どころたっぷり!

いろとりどり寄席

林家 愛染

14:00開演/13:30開場

「林家花丸の

第3回は…上方落語界でも、はんなりあでやかな語り口が魅力の林家花丸が選り すぐった精鋭メンバーによる [いろとりどり] な落語会。

第3回





※ミニトークコーナーあり ※演目は当日のお楽しみ







次回予告 12/19予約開始!! ※初日はst·webのみ 2020年 3.6 益 14:00 開演 / 13:30 開場

第4回 「桂南天の会 |

第4回は桂南天の魅力あふれる高座 をたっぷりお楽しみいただきます。

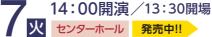
<出演> 桂 南天「くしゃみ講釈」 他一席 桂 紅雀



样 南天 桂 紅雀

全席自由/前売1,000円/当日1,200円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット: 窓□/☎/web

火曜日の音楽サロン Vol.44



尾崎未空 ピアノ・リサイタル

茨木クリエイトセンターでリサイタルをさせていだだくこと、今から大変楽しみにしております。前半は バッハからスクリャービンまでの主に小品を、後半はドイツロマン派の大家シューマンに焦点を当てて、 メインにソナタ第3番を演奏します。当日はトークも加えて、作曲家の背景から、今私が留学している 土地でのお話なども含めて皆様にお昼のこの演奏会を堪能していただきたいと思っております。 たくさんの方々のご来場をお待ちしております! 尾崎未空

プログラム・

バッハ: 半音階的幻想曲とフーガニ短調 BWV903 ベートーヴェン: ピアノソナタ第10番 ト長調 Op.14-2 ラヴェル:水の戯れ スクリャービン: ワルツ 変イ長調 Op.38

スクリャービン: 12の練習曲より 第11番 変ロ短調、第12番 嬰ニ短調

シューマン: アラベスク ハ長調 Op.18 シューマン: ピアノソナタ第3番 ヘ短調 Op.14

全席指定/2,500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット:窓□/☎/web/€55811/®149-402



ドイツから

メッセージを 頂戴しました

2020年 1.26 国





第22回音芸協コンサート ~有村昆と音芸協の仲間たち~

アリコンと行く映画音楽の世界

【第1部 心に残る映画音楽の世界】

タラのテーマ (「風と共に去りぬ」 テーマ) ウェストサイド物語

オペラ座の怪人

となりのトトロ

ホール・ニュー・ワールド「アラジン」 サウンド・オブ・ミュージック

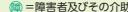


【第2部 アリコンと行くスターウォーズの世界】

全席指定

3,000円/シ障 2,500円/青 1,000円 ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット:窓□/☎/web/€57267/®157-055



14:00開演/13:45開場

古典曲には、新年にふさわしい「ご祝儀曲」を、また 新作曲としては、大伴家持と彼の伯母の坂上郎女に 焦点をあて、万葉集を描きだします。和琴(わごん)と いう日本最古、かつ日本固有の、あまり一般に知ら れない楽器が登場します。

<出演>

新内志賀 (語り 三味線) 新内志賀桜 (三味線・上調子) ゲスト:中川佳代子(和琴(わごん)) 曲目:古典「子宝三番叟」 新作「万葉の恋唄」

新内節は、浄瑠璃の一つとしてお座敷で楽しまれてきました。音楽でありながら、 人間の機微を描いた「聴く文学、演劇」でもあり、特に艶やかな音色の三味線と 哀切な節と声が特徴です。お座敷のように生の声での新内をお楽しみください。

全席自由/1,500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット:窓□/☎/web

台本・演出・稽古指導 中西和久



第138回 茨木マイホームサロンコンサート

〈ニューイヤーコンサート〉

40周年記念 PartⅢ

2020年1.9本

14:00開演/13:30開場

LIVE302 発売中!!

<プログラム>

春の声

春の海





高橋久美子

全席指定/1,500円 ⑤障債1,000円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット: 窓□/☎/web

茨木朗読劇プロジェクト

川端康成の青春

川端康成の作品世界を、俳優・

中西和久の指導で6ヶ月にわ

たり稽古を重ねた市民参加の

出演者と、茨木市ゆかりの筝

曲家 横山佳世子の生演奏で送

出典作品:川端康成「雨傘」

ンに合格した参加者

「日向」「木の上」「伊豆の踊子」

出演:中西和久 オーディショ

| ●||話||題||の||映||画||@||茨||木|| | ●

「日日是好日」(100分)

10:30/14:00/19:00 各30分前開場 センターホール 発売中!!

第42回日本アカデミー賞受賞

全席自由/1,000円/大阪映画センター会員900円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット:窓□/☎

問 大阪映画センター 06-6719-2233

| 次回予告 長いお別れ (127分) 2020年4.22 水

まほろば21世紀創作歌曲の会会員による

世界にひとつだけの花 花のワルツ A列車で行こう ほか -----

MB 2:00 pm

全席自由/1,500円/小中学生1,000円 ※小学生以下入場無料 チケット:窓□/**☎**/web 問 茨木市音楽芸術協会 072-635-8403 (飯嶋) 「まほろば」新作歌曲による第15回コンサート

2020年2.9 センターホール

15:00開演/14:30開場

全席自由/2,000円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット:窓□/☎/web

12/14発売開始!! 問 まほろば事務局 mahoroba.uta@gmail.com

エブリ・ブリリアント・シング ~ありとあらゆるステキなこと~

2020年2.22章 23章

各日14:00開演/13:30開場

with Jonny Donahue

センターホール舞台上特設劇場 発売中!!

登場人物は一人だけ。

観客が取り囲むユニークな上演形態で紡がれる

海外で旋風を巻き起こした一人舞台、日本初演! ちょっと切なくて、でも明日も生きていこうと勇気 を与えてくれるひとときをお届けします。



佐藤隆太 撮影:牧野智晃

<スタッフ・キャスト> 翻訳・演出: 谷賢-⑤障3,000円/青1,000円 ※当日料金は各前売料金の500円増し 出演: 佐藤隆太 ※就学前のお子様はご遠慮ください **FVFRY BRILLIANT THING** by Duncan Macmillan

全席自由(整理番号付)/3,500円 チケット:窓口/☎/L)54212/P)497-130/@ ※財団webでの取り扱いはありません

トリコ・A演劇公演ワークインプログレス 神 😃 「へそで嗅ぐ

新作歌曲の発表

2020年3.14日

14:00開演/13:30開場 多目的ホール 1/17 受付開始!!

私には鼻がない。だから匂いは、へそで嗅ぐ。 <内容>

ワークインプログレスとは、創作の過程を公開する手法です。2020年8月に 上演予定の「へそで嗅ぐ」の一部をリーディング上演し、来場者からのご意見・ 質問をお受けします。

作:山口 茜 ウォルフィー佐野 演出:山口 茜 全席自由/1.000円 ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット: む/web 問 stampLLC http://wp2019.stamp-llc.com/

演劇上演台本を口に出して読んでみる 🕸 😩 🖢

10:00~12:45

2020年3.14 304号室 1/17受付開始!!

料金:2,000円 ※参加者は3/14公演を無料鑑賞できます。 対象·定員:高校生以上·20人 申込:☎/web 「へそで嗅ぐ」を使って、上演台本の読み方を探求します。

ちょっぴり楽しい明日のための 🏟 🤮 即興演劇講座 2020年

21.19**■** 33.29**■**

各回13:00~15:30

多目的ホール 受付中!! 頭とカラダ ほぐして しなやかに

② 「あなた とわたしの 違いをたのしむ」 ③「YES and で世界を広げよう!」



第10回クオリア音楽コンクール本選 🗗 🜐

11:00開始 センターホール 観覧無料

間 NPO法人con briO qualia@conbrio.or.jp

ポロニア/カミングコンサート2020

ポロニアコンサート 13:00開演/12:30開場

カミングコンサート 18:30開演/18:00開場

茨木で育った桐朋学園在学生・卒業生の音楽家たちが

お世話になったいばらきの皆様へ音楽をお届けします。

問 カミングコンサート 茨木桐朋会 072-624-8239 (山名)

ポロニア: 入場無料/カミング: 2,000円

全席自由 ※就学前のお子様はご遠慮ください

ピュアモーレ

チケット:窓□/☎

.14ॿ•12.15ॿ

料金: 各回3,000円/学生2,500円 対象・定員:18歳以上・25人 申込: ☎/web

主 +link (プラスリンク)

ヴァイオリン



子どものための狂言体験講座「柿山伏」「菌」に挑戦!

2020年①2.2回②3.1回③3.7回④3.14回



講師:茂山千三郎 鈴木 実 対象・定員: 小学生20人 料金:1,000円(通し) 申込:☎/web

○ 3.15 回

15:00開演/14:45開場 センターホール 観覧無料



<あらすじ>

【柿山伏】

山伏が葛城で修行して帰る途中、道端の柿の木に登って無 断で柿を食べていました。

それを見つけて腹を立てた畑主は、木のかげに隠れた山伏 をからかってやろうと、わざと「あれは鳥だ」「猿だ」と声に出 します。

とうとう畑主にのせられ鳶の鳴き真似をしながら木の上か ら飛びおりてしまいますが…。

【菌】

男の家に大きな菌 (キノコ) が生え、取っても取ってもなく なりません。

山伏が祈祷を始めるものの、菌はますます増え、山伏や男 にいたずらをします。必死になって祈る山伏を尻目に菌はど んどん増え続け…。

※動きやすい服装で、足袋もしくは靴下をご持参ください。 ※録音録画機器をご持参いただくと次回までの復習に便利です。 ※全日程通しでご参加ください。

横山佳世子の邦楽サロンの Vol.19

14:00開演/13:40開場

センターホール 舞台上特設サロン 12/18予約開始!! お箏で奏でるジャズの世界をお楽しみください!

<ゲスト> ピアノ: 柳原由佳



全席自由/1,500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください チケット: 窓□/☎/web

Koki Kuroiwa & Masakazu Inui Piano Duo Recital @ 😩

18:00開演/17:30開場 12/1発売開始!!

<出演>

黒岩航紀 乾 将万 <プログラム>

P.I.チャイコフスキー (エコノム編):組曲 《くるみ 割り人形》 S.ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番op.30 ほか

全席自由/3.000円/学生2.000円

※就学前のお子様はご遠慮ください チケット: 窓□/☎/web

問 080-4761-6820 (乾)

年末年始 [休館日] のお知らせ

令和元年12月28日(土)~令和2年1月3日(金)

チケット購入・予約/施設予約システム停止のお知らせ

期間: 令和元年12月28日(土) 0:00~令和2年1月4日(土) 5:00 ご不便とご迷惑をおかけしますが、ご理解賜りますようお願い申し上げます。

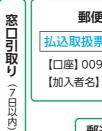
チケットの<u>お求め/お問合せ</u>

◆窓□チケットカウンター (9:00~17:00) ・クリエイトセンター1階

·福祉文化会館3階

◆電話予約 (9:00~17:00)

072-625-3055



郵便振込(5日以内)

払込取扱票 (郵便局備え付け用紙) 【口座】00970-7-190576

【加入者名】茨木市文化振興財団

郵送引取り※1

◆ web予約・購入

www.ibabun.jp 要ユーザー登録 (無料)



ij



①ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター) Lコード予約 0570-084-005

http://l-tike.com ※ローソン、ミニストップ

◆その他の販売所 (取扱いのない公演もあります)

https://t.pia.jp ※セブン-イレブン

@イープラス http://eplus.jp ※ファミリーマート ※各コンビニで直接購入できます

ご注意ください

●主催公演の発売初日は電話・web受付のみです。 残席 がある場合は翌日から窓口販売いたします。

●ご購入後のチケットのキャンセル・変更はお受けでき ません。ただし、割引適用の追加、変更をご希望の場 合はお申し付けください。

●前売券完売の場合は当日券の販売はございません

※1 チケットの郵送をご希望の場合は、別途400円ご負担願います。

⑤ = 65歳以上 📦 = 障害者及びその介助者 🍵 = 24歳以下 🛍 = 主催 😛 = 共催 クリエイトセンター 福祉文化会館