

# 小さい島とエヴァ

YOU AND ME AND THE SPACE BETWEEN



オーストラリアのタスマニアから  
プロジェクションマッピングや  
音楽に彩られた  
ちょっと変わったおしばいが  
劇場にやってくる！  
ご家族で、お友達と、  
劇場に遊びに行こう！

出演：テラップン・パペットシアター ナレーター：川上珠来

2020年 **5月29日** (金) 14:00 / **30日** (土) 11:00

会場 **茨木クリエイティブセンター**  
センターホール

<開場は各開演の10分前から>

**チケット**  
(全席指定)  
一般 2,000円 / 65歳以上・障害者及びその介助者 1,500円  
青少年 (24歳以下) 1,000円 / 小学生以下 500円

※3歳未満満腔上鑑賞無料。  
※茨本市観光協会、茨本市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き。

  
この公演は舞台上で手話通訳を  
行う舞台手話通訳付き公演です

IBABUN  
コドモも  
オトナも  
わくわく  
プログラム





私はエヴァ。  
 小さな島に暮らす12歳の女の子。  
 髪の毛が赤くて、  
 塀の上に立ったり、門にぶら下がったり、  
 よく響く場所で自分の名前を叫ぶのと、  
 アイスクリームを食べるのが大好き。  
 私の島の道はどれも海に出るところで終わり。  
 でもこの波の向こうに、何があるのか、  
 私は知りたいと思ってる。  
 みんなには笑われるけど、  
 でも、きっと…

上演時間約55分 公演後Q&Aタイム有  
 0歳からご入場できますが、真っ暗になったり、大きな音の  
 出るシーンがあります。5歳以上におすすめ。  
 開演後の途中入場は自席にご案内できない場合があります。  
 開場時間までにお手洗い等はできるだけお済ませください。

Q&Aタイムの様子▶



小さな島に住んでいた少女エヴァが  
 海の向こうに思い描いた希望とは…？  
 子供も大人も一緒に楽しめる、  
 そして観終わった後一緒に  
 話し合っていたきたい作品です。

2020年 5月29日(金) 14:00開演  
 5月30日(土) 11:00開演

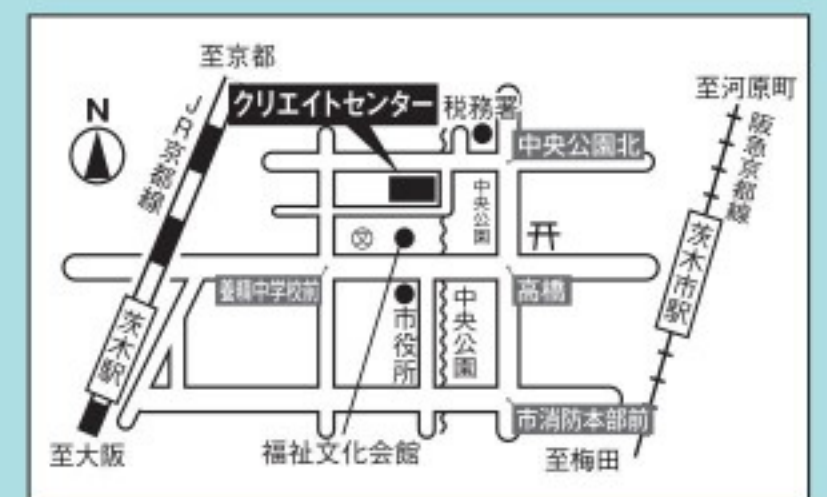
※開場は各開演10分前、受付開始は各開演1時間前から。

発売日  
 2月28日(金)  
 9:00~

※財団以外での取扱は  
 10:00~

会場アクセス

茨木市市民総合センター  
 (クリエイトセンター)



〒567-0888 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号  
 072-624-1726 / www.ibabun.jp

- JR茨木駅から東へ徒歩10分
- 阪急茨木市駅から西へ徒歩12分

チケット  
 (全席指定)

一般 2,000円 / 65歳以上・障害者及びその介助者 1,500円  
 青少年(24歳以下) 1,000円 / 小学生以下 500円

※3歳未満膝上鑑賞無料。  
 ※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き。

チケット取り扱い

- ◆ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード499-573) <http://t.pia.jp>  
 チケットぴあ・セブン-イレブン各店舗で直接購入可
- ◆ e+(イープラス) <http://eplus.jp/> ファミリーマート各店舗で直接購入可
- ◆ ローソンチケット <http://l-tike.com/> (Lコード56408)  
 ローソン・ミニストップ各店舗で直接購入可

お問い合わせ  
 チケット取り扱い

- ◆ 茨木市文化振興財団・文化事業係 (電話・web・窓口)  
 【電話】 072-625-3055 (9:00~17:00 / 臨時休館日を除き年中無休)  
 【web】 [www.ibabun.jp](http://www.ibabun.jp)  
 ※web予約の場合、セブン-イレブンで精算・受取可。  
 【窓口】 クリエイトセンター1階 / 福祉文化会館3階 (9:00~17:00)  
 ※財団の発売初日は電話予約のみ。予約は1回につき6枚まで。  
 ※チケット引取り・窓口販売は翌日から。



チケット購入ページ



製作：テラピン・パペットシアター

招聘・企画制作：愛知県芸術劇場

〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13番2号  
 TEL.052-971-5609 (10:00~18:00)  
<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/>

舞台手話通訳協力：TA-net(特定非営利活動法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク)

助成：豪日交流基金



チラシデザイン・イラスト：とりやまゆり

TERRAPIN PUPPET THEATRE



Director : Sam Routledge  
 Writer : Finegan Kruckemeyer  
 Designer : Jonathon Oxlade  
 Composer and Musician : Dean Stevenson  
 Lighting Designer : Nicholas Higgins

Consultant : Ian Pidd  
 Artist : Tom O'Hern  
 Puppeteer : Felicity Horsley  
 Production Manager : Andrew MacDonald