

エブリ・ ブリリアント・シング

EVERY BRILLIANT THING
by Duncan Macmillan
with Jonny Donahoe

～ありとあらゆるステキなこと～

翻訳・演出
谷賢一

出演
佐藤隆太

2020年2月22日(土)・23日(日)

茨木市市民総合センター

茨木グリエイトセンター センターホール 舞台上特設劇場

公益財団法人
茨木市文化振興財団
IBABUN
Ibaraki City Cultural Foundation
第249回公演

海外で一大旋風を巻き起こした一人舞台

『エブリ・ブリリアント・シング』日本初演!

登場人物は僕一人だけ。

観客の皆さんには、僕を取り囲む形で座っていただき、僕はその舞台の真ん中で、ある男性の物語を話してゆきます。

折角、取り囲んでお話を聞いてもらうので、

お客様にも物語に参加してもらおうことになりました。

「えっ、観客参加型なの」と一瞬たじろいだ方、安心してください。

物語を語るお手伝いをお願いするだけです。

僕が語る「ある男性の物語」を聞いて、

一緒に物語を紡いでくだされば、

きっと「明日も元気に生きて行く」と前向きな気持ちになれるはずです。

「ブリリアントなこと」

「ステキなこと」を探す旅に一緒にしましょう。

僕が7歳の時に、ママが入院した。どうやら、生きることが切なくなってしまったみたいだ。僕はママを勇気づけようと、ステキなことやステキなものを、ノートに書き出してみた。1番 アイスクリーム、2番 水鉄砲合戦、3番 寝る前に見るテレビ、4番…そして1000番まで集まったら、ママは、きっと元気になる! そう信じて。そんな子ども時代を過ごした少年が、大人になっても、ステキなことを書き続けている。それは…

『エブリ・ブリリアント・シング』
原作:ダンカン・マクミラン +
ジョニー・ドナヒュー

2020年 2月22日(土) 14:00開演★★22日(土)終演後
ポストトーク 佐藤隆太 × 谷賢一
2月23日(日) 14:00開演

茨木クリエイティブセンター センターホール 舞台上特設劇場

※開場は各開演30分前から、整理番号順入場

※演出の都合上、早めにご着席いただけますようお願いいたします。

全席自由(整理番号付・税込)

前売 一般 3,500円 / 65歳以上・障害者及びその介助者 3,000円 / 青少年(24歳以下) 1,000円

※当日料金は各前売料金の500円増し。 ※未就学児はご入場いただけません。

※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き。(財団のみ取り扱い)

※内容は場合により変更となる場合がございます。

チケット発売 11月16日(土) 9:00~

チケット取り扱い

◆チケットぴあ 【発売日初日特電11月16日 9:00~23:59】 0570-02-9540

【発売日翌日以降】 0570-02-9999 (Pコード497-130) <https://w.pia.jp/t/ebt-stage/>

チケットぴあ・セブン-イレブン各店舗で直接購入可

◆e+(イープラス) <http://eplus.jp/> ファミリーマート各店舗で直接購入可

◆ローソンチケット <http://l-tike.com/> 0570-084-005 (Lコード54212)

ローソン・ミニストップ各店舗で直接購入可

お問い合わせ・チケット取り扱い

◆茨木市文化振興財団・文化事業係(電話・窓口のみ)

【電話】072-625-3055 (9:00~17:00/年末年始・臨時休館日を除き年中無休)

※財団の発売初日は電話予約のみ。予約は1回につき4枚まで。 ※チケット引取り・窓口販売は翌日から。

【窓口】クリエイティブセンター1階/福祉文化会館3階) (9:00~17:00)

※財団webでの取り扱いはありません。

主催:公益財団法人茨木市文化振興財団

後援:茨木商工会議所 茨木市観光協会 プリティッシュ・カウンシル

助成:一般社団法人全国モーターボート競走施行者協議会 一般財団法人地域創造

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

宣伝美術:秋澤一彰 写真:牧野智晃 スタイル:勝見直人 ヘア・メイク:西岡達也

翻訳・演出:谷賢一

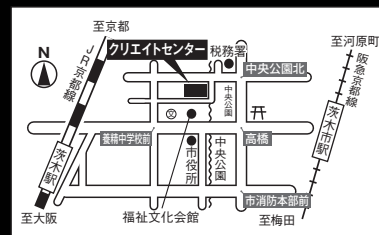
出演:佐藤隆太

美術:松岡泉 照明:松本大介 音響:清水麻理子

舞台監督:林和宏 委託プロデューサー:穂坂知恵子

企画:東京芸術劇場

制作:リューとびあ新潟市民芸術文化会館



茨木市市民総合センター
(クリエイティブセンター)

〒567-0888 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号

072-624-1726 (休館日を除く9:00~17:00)

www.ibabun.jp

■ JR茨木駅から東へ徒歩10分

■ 阪急茨木市駅から西へ徒歩12分

関連企画

「グリーンケア」
レクチャー開催

2020年1月11日(土)
午後(予定)

講師:高木慶子氏

上智大学グリーンケア研究所

特任所長

※開催時間など詳細は決定
次第HPで告知します。

文化庁

UK IN JAPAN
2019-20

関西から
文化力
POWER OF CULTURE



『エブリ・ブリリアント・シング』の日本初演を記念して「マイ・ブリリアント・シング」フレーズを募集中。詳細は特設サイト<https://ebt-stage.com>をご覧ください。