

# 川端康成の青春

2019年  
12月22日  
15:00開演

茨木朗読劇  
プロジェクト

茨木市ゆかりの箏曲家・横山佳世子による生演奏とともに朗読劇として上演いたします。

川端康成の作品世界を、俳優・中西和久の指導で稽古を重ねた市民参加の出演者と、



茨木市市民総合センター  
クリエイトセンターセンターホール  
〒567-0888 大阪府茨木市駅前四丁目6番16号 / 072-624-1726



JR茨木駅から東へ  
徒歩約10分  
阪急茨木市駅から西へ  
徒歩約12分

【料金】 一般 1,500円  
65歳以上、青少年(24歳以下)、障害者及びその介助者 1,000円  
※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(この取扱いには財団のみ)  
※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

茨木市文化振興財団・文化事業係  
※発売初日は電話・web予約のみ。(1回につき6枚まで)  
※窓口販売は予約開始翌日から。  
【電話】072-625-3055 (9:00~17:00)  
【web】www.ibabun.jp  
【窓口】財団チケットカウンター  
クリエイトセンター1階・福祉文化会館3階(共に9:00~17:00、臨時休館日を除き年中無休)  
予約チケットのお引取り(予約方法により選べる引取り方法が異なります)  
電話予約▶窓口・郵送 web予約▶窓口・郵送・コンビニ引取(セブン-イレブン)  
※要手数料:【郵送】400円、【コンビニ引取】108円  
郵便払込・郵送 予約後、郵便局備え付けの「払込取扱票」でチケット代金+400円をお支払い  
払込先:(払込口座)00970-7-190576(加入者名)茨木市文化振興財団  
※用紙の通信欄に公演名・枚数・予約番号をご記載ください。



▲チケット購入ページ

●台本・演出・稽古指導・出演  
中西 和久  
俳優・演出家



小沢昭一氏に師事し劇団「芸能座」で俳優修業。初舞台は1977年「浅草キヨシ伝」(作・井上ひさし/演出・小沢昭一)の川端康成役。受賞歴:1991年度文化庁芸術祭賞、2008年エカテリンブルグ国際演劇祭特別賞、福岡県文化賞等。NPO日本朗読文化協会理事。日本朗読検定協会認定教授。日本演出者協会々員。京楽座主宰。茨木市での「朗読教室」は5年を迎えた。

●演奏  
横山 佳世子  
箏曲家



東京藝術大学大学院修士課程修了。平成20年度(2008年度)「文化庁芸術祭音楽部門新人賞」受賞。平成24年度(2012年度)「同優秀賞」受賞、「京都市芸術新人賞」受賞。古典から現代音楽まで、幅広いレパートリーを持ち、積極的な演奏活動と教授・普及活動を行う。鳴門教育大学・京都市立芸術大学非常勤講師。

●音楽  
高橋 久美子  
作曲・編曲家



クラシック、邦楽、演劇、ミュージカル、映像音楽等ジャンルを超えた作曲活動を国内外で行う。また邦楽曲においては、必ずその楽器を購入し習得してから創るというスタイルをとっている。作曲を田辺恒彦氏に師事。作曲家グループ<邦楽2010>代表、日本音楽集団団員。平成30年度(2018年度)<第73回>文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞。

【スタッフ・キャスト】

台本・演出・稽古指導:中西 和久  
出演:中西 和久 オーディションに合格した参加者  
音楽:高橋 久美子  
演奏:横山 佳世子

オーディションに合格した参加者  
みずき、りりお、川端 いつみ、北村 優美子、久保田 さくら  
斉藤 理枝、下村 憲司、田中 睦美、寺田 孝枝、長尾 由美子  
原田 しのぶ、比村 隆男、宮永 恵梨子、山中 拓人、山中 美英子(順不同)