

(財)茨木市文化振興財団第98回公演



# 藤慶哉

## 和太鼓リサイタル ～竜界鳳

*Keisai Fuji Recital ★ Ryu Kai Hou*

和太鼓：藤慶哉

ピアノ：高橋曜子

龍笛：出口煌玲

声明：近松照俊と顕証寺御堂衆

笙：顕証寺御堂衆

◆プログラム

スペースドラゴン即興曲～太鼓群と龍笛による

三奉請～太鼓と声明による

鬼剣舞地方～太鼓ソロ

藤慶哉：闇を破る即興曲～太鼓群ソロ

越天楽～大太鼓と龍笛、笙による

高橋曜子：和太鼓とピアノのための竜界鳳～赦しの時～

2009 **1/25【日】** 15:00 開演 (14:30 開場)

茨木市立生涯学習センター・きらめきホール

茨木市畑田町1番43号 / TEL072-624-8182

【全席指定席】 3,000円

◎65歳以上、18歳以下、障害者及びその介助者は500円引き

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き  
(各会員割引の取り扱いは財団のみです)\*就学前のお子様の入場はご遠慮ください。

◆10月20日(月) 発売

◆チケットの取り扱い・お問合せ

(財)茨木市文化振興財団 072-625-3055

(茨木市市民会館1階 8:45～17:15 年末年始休業)

◆その他の販売所

JA茨木市本所 072-627-7762(総務課) / 朝日野村北摂販売(株)072-643-8424

ローソンチケット 0570-000-777・ローソンチケットLコード予約0570-084-005(Lコード51789)

電子チケットびあ 0570-02-9999(Pコード304-508) ※びあは割引なし

◆主催：(財)茨木市文化振興財団 ◆後援：茨木商工会議所 ◆制作：若い芽を育てる会「音楽舎」

# 竜

Ryu

# 界

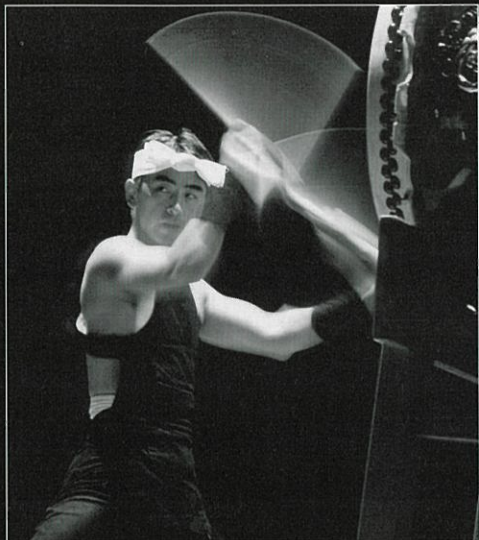
Kai

# 鳳

Hou



# Keisai Fuji Recital ★ Ryu Kai Hou



## 藤慶哉(ふじけいさい) 和太鼓

1970年福岡県出身。現在、大阪府茨木市在住。13才より太鼓を始める。91年フランス公演「JMF (ジェネシス・ミュージカル・ド・フランス) 創立50周年音楽祭」と「五大陸音楽祭」を、また92年、日本芸術使節団としてエジプト・トルコにて公演を行う。94年より「鼓童」の研修生として佐渡で太鼓修行。帰阪後、「日本たばこ」JTのCFに出演。96年には、インドネシアで行われた「クローズ・アップ・ジャパン」、また韓国での「2002年ワールドカップ・サッカー日韓共同開催祝賀コンサート」に参加する。01年、ショー・コスギプロデュース「Ninjas from Hollywood ジャパンツアー2001」の音楽監督を務める。また、7人のソリストによる和太鼓スーパーユニット《侍》のリーダーとして構想、編成、楽曲の提供を行っている。2001年、ファーストCD「虚空」をリリース。



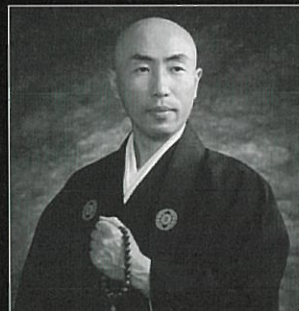
## 高橋曜子(たかはし・ようこ) ピアノ・作曲

幼少よりピアノを内海啓、故山田康子に師事。大阪大学文学部美学科卒業。同大学院修士課程修了。1982年〜83年文部省派遣学生国際交流制度によりケルン大学に留学。民族音楽学専攻。日本の伝統と作曲の融合がライフワーク。在学中より雅楽研究を始め、「京都・若い作曲家による連続作品展」ではほぼ毎回出展、各方面でさまざまな作品を発表する。ピアノ奏者としても活躍、楽譜「カナリア名曲集」「日本の郷愁」(各音楽之友社)の編曲とそれに伴うCD「プレイ アマデウス」「プレイ アマデウス」「ノスタルジア」の演奏も評価が高い。奈良教育大学、大谷大学、神戸大学などで講義を重ね、2000年「雅楽分析論」に対し、故谷村晃先生より博士号を授与される。博士「芸術文化学」。兵庫教育大学非常勤講師。



## 出口焯玲(でぐち・こうれい) 龍笛

幼少より奈良春日・南都楽所にて古典雅楽を学び、その一員として各地で演奏する。雅楽演奏家と異分野の演奏家からなる「音楽舎 まほら」をはじめ様々なユニットを主宰。ソリストや音楽監督としてもヨーロッパやアジア各国で、世界の伝統音楽・現代音楽・演劇・舞踏などと、あらゆる分野で国境を超えたコラボレーションや創作活動を行っている。1999年、春日山原始林にて自然環境音と共に笛の独奏を収録した「森霊kodama」をナッシュ・スタジオより、2000年、「Blowin' Green Breeze」をMAHORA Japanより、2002年、オリジナル曲「唐子」「たそがれ」等を納めた「焯玲KHOREY」をWORLD STAGEより、その他にも様々なコンセプトのCDアルバムをリリースしている。



## 近松照俊(ちかまつ・しょうじゅん) 導師

大阪府生まれ。龍谷大学卒業。声明を近松照定・松下忠文師に師事。2000年、ドイツ・デュッセルドルフ恵光寺(恵光日本文化センター)落慶法要に西本願寺を代表して導師を勤める。引き続き行なわれたデュッセルドルフ・ケルンでの声明コンサートを成功させる。同年、ブラジル仏教婦人会大会にて導師を勤める。2006年、京都コンサートホールで行なわれた西本願寺声明とベルリン大聖堂聖歌隊とのコラボレーションが好評を博す。浄土真宗本願寺派門主(最高指導者)のお手があり、勤式指導所講師。久宝寺御坊顕証寺(大阪府八尾市)住職。毎年5月11日、河内蓮如忌法要は、大勢の僧侶、門信徒が集い盛大を極める。



## 顕証寺御堂衆(けんしょうじみどうしゅう) 声明衆

久宝寺御坊顕証寺の伝統と護持発展を誓う僧侶らにより1998年、自主的に結成される。ほぼ全員が特別法務員の資格を持ち浄土真宗本願寺派本山西本願寺、御真影様(親鸞聖人木像)を中心に心をひとつにする。

### ◆チケットの取り扱い・お問合せ

(財)茨木市文化振興財団 072-625-3055 (ユアアイホール1階 8:45~17:15 年末年始休業)

\* 発売初日から電話予約もお受けしますがお席はお選びいただけません。\* 予約後は、1週間以内に財団チケットカウンターでご精算ください。

\* 予約チケットの郵送をご希望の場合は、〈チケット料金+郵送料300円〉を、郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。

払い込み確認後の発送となります。〈振替口座〉00970-7-190576/加入者名:財団法人茨木市文化振興財団

\* 窓口販売と電話予約が競合する場合は窓口販売を優先しますので予めご了承ください。

### 【交通案内】

- JR茨木駅北へ約1.5Km
- 阪急茨木市駅よりバスで中央図書館前バス停下車すぐ (2)のりば 中河原南口行
- JR茨木駅よりバスで中央図書館前バス停下車すぐ (3)のりば 中河原南口行
- JR茨木駅よりバスで畑田バス停下車 南へ約300m (3)のりば 追手門学院前・JR富田行
- 阪急茨木市駅よりバスで春日バス停下車 東へ約600m (2)のりば 忍頂寺・茨木サニータウン・粟生団地・奥・郡山団地・道祖本診療所前・阪急石橋行
- JR茨木駅よりバスで春日バス停下車 東へ約600m (1)のりば 小野原・阪急石橋・郡山団地・道祖本診療所前・茨木サニータウン・奥・忍頂寺・余野行
- 阪急茨木市駅よりバスで田中バス停下車 西へ約600m (1)のりば 竜仙峡・車作・桑原橋行

\* 有料駐車場116台 (30分まで無料、3時間まで100円、以降1時間毎に100円加算)

茨木市立生涯学習センター・きらめき 茨木市畑田町1番43号/TEL072-624-8182

