

野坂操壽

箏

古典から現代へ

Traditional 13 Strings Koto to 25 Strings

曲

野坂操壽と茨木の演奏家が奏でる、和の響き

◆曲目

【古典の曲から】

みだれ(八橋検校) / 箏

五段砧(光崎検校) / 二面の箏

八重衣(石川勾当・八重崎検校) / 箏・三絃

【現代の曲から】

春の海(宮城道雄) / 箏・フルート

夏山四章(飛山 桂) / 二十五絃箏・十七絃箏

琵琶行-白居易/興二做一(伊福部昭) / 二十五絃箏

◆演奏

野坂操壽(箏・二十五絃箏とお話)

飛山百合子(箏)

横山佳世子(三絃・十七絃箏)

齊藤舞歌(フルート)

◆お話の聴き手:飛山 桂

2008

11/14

【金】19:00開演(18:30開場)

茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

全席指定席 3,000円 / 65歳以上、障害者及びその介助者=2,500円 / 青少年(24歳以下)=1,000円 ◆7/4(金)発売
茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%割引 *就学前のお子様はご遠慮ください

◆チケットの取り扱い・お問い合わせ

(財)茨木市文化振興財団 072-625-3055(茨木市市民会館ユアアイホール1階 8:45~17:15 8/4~8/6は臨時休館)

◆その他の販売所

JA茨木市本所 072-627-7762(総務課) / 朝日野村北摂販売(株) 072-643-8424

ローソンチケット 0570-000-777・Lコード予約 0570-084-005(Lコード56776) ※ローソン各店舗で購入できます

電子チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード295-939) ※ファミリーマート、サンクス各店舗で購入できます

◆主催:(財)茨木市文化振興財団 ◆後援:茨木商工会議所 ◆制作:四季のコンサート

写真・©木之下晃



写真・©木之下晃

野坂操壽(のさか・そうじゆ) <野坂恵子改め>箏・二十五絃箏
 東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学専攻科終了。1965年第1回リサイタル。同年日本音楽集団団員(1982年迄)。1969年二十絃箏を開発。発表の第2回リサイタルで、芸術祭奨励賞受賞。1971年第3回リサイタルで芸術祭優秀賞受賞。1975年スイス・グスタードのメニューイン・フェスティバルで招待演奏後、1981年と合わせ欧米にて22回のソロ・リサイタル。1983年諸大学講師など全ての役職を辞退、3年間演奏活動を停止する。1986年小劇場ジャン・ジャンを拠点に自作自演によるコンサートツアーを開始、3年間で150ヶ所を巡る。1991年第13回リサイタルで、二十五絃箏を発表。1992年松尾芸能賞優秀賞受賞。1994年より伊福部 昭氏に師事。1996年より東京藝術大学非常勤講師(8年間)。2000年第17回リサイタルでの伊福部昭作曲「琵琶行」初演が、ミュージック・ペンクラブ・ジャパンの最優秀コンサート・パフォーマンス賞を受賞。2001年第18回リサイタルで芸術選奨・文部科学大臣賞を受賞。2003年ミュージック・フロム・ジャパンの北米リサイタル・ツアー、紫綬褒章、二代・野坂操壽を襲名。2006年中島健蔵現代音楽賞、エクソンモービル音楽賞。現在、桐朋学園芸術短期大学特任教授。社団法人日本三曲協会理事、生田流協会理事、東京国際ギター・コンクール常任審査員。生田流箏曲「松の実曾」主宰。



飛山百合子(とびやま・ゆりこ) 箏

1952年京都市生まれ。生田流箏曲を峯内吟彰に、二十五絃箏を野坂操壽(恵子)に師事。NHK邦楽技能者育成会27期卒。1982年、1983年、NHK邦楽オーディション合格。飛山彰茶(しようさ)として京都當道会、正吟会、京都三曲協会で古典の研鑽をつむ一方、飛山桂とのジョイントコンサートである「四季のコンサート」を中心に、小中学校への出前公演、クラシックバレエ、日本舞踊、詩吟、オーケストラとの共演等、様々な分野で活動。2005年より柳川三味線を中澤真佐に師事。百合和会主宰。京都當道会、野坂恵子二十絃エコー所屬。正吟会、京都三曲協会会員。茨木市在住。



横山佳世子(よこやま・かよこ) 三絃・十七絃箏

大阪府茨木市生まれ。10歳より故沢井忠夫氏に師事。東京藝術大学大学院音楽研究科修了。在学中に常英賞受賞。「日本一ウクライナ芸術文化祭1999」キエフ国立劇場公演、「中日民族音楽祭」北京世紀劇院公演に参加。1991年NHK邦楽オーディション合格。2000年第1回リサイタル開催。2001年大阪府舞台芸術奨励新人の認定を受ける。2005年文化庁新進芸術家国内研修生の認定を受けて野坂操壽(恵子)氏に師事。同年第1回地歌リサイタル開催。2008年京都市芸術文化特別奨励制度生の認定を受ける。現在、鳴門教育大学非常勤講師。京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター「地歌箏曲」共同研究員。茨木市音楽芸術協会会員。同声会会員。森の会会員。沢井箏曲院所屬。茨木市在住。

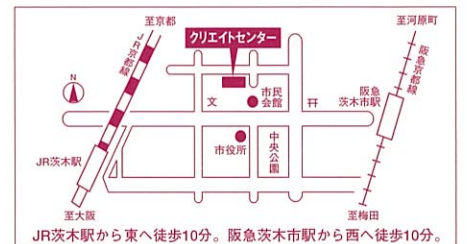


齊藤舞歌(さいとう・まいか) フルート

大阪音楽大学大学院修了。フランス音楽コンクール、国際芸術連盟コンクール、和歌山音楽コンクール、リトルカメラコンクール、日本クラシック音楽コンクール、長江杯国際音楽コンクール第1位、2003年日本フルートコンベンションコンクール金賞受賞。2005年びわ湖国際フルートコンクール入選。第41回朝日推薦演奏会出演、毎日新聞社賞受賞、大阪府芸術劇場奨励新人賞受賞。韓国、ドイツ、オーストリア等でも演奏を重ねる。待永望、曾根亮一、金昌国、P.マイゼン各氏に師事。世界で初めてのクリスタルフルートオーケストラ「日本クリスタルフルートオーケストラ」を設立、同代表を務める。現在、大阪音楽大学演奏員、関西フルートオーケストラコンサートマスター、高島フルート協会理事。茨木市音楽芸術協会理事。茨木市在住。

◆チケットの取り扱い・お問合せ

- (財)茨木市文化振興財団 072-625-3055(ユアアイホール1階 8:45~17:15 8/4~8/6は臨時休館)
 *発売初日から電話予約もお受けしますがお席はお選びいただけません。
 *予約後は、1週間以内に財団窓口でご精算ください。
 *予約チケットの郵送をご希望の場合は、<チケット料金+郵送料300円>を、郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払い込み確認後の発送となります。
 <振替口座>00970-7-190576/加入者名:財団法人茨木市文化振興財団
 *窓口販売と電話予約が競合する場合は窓口販売を優先しますので予めご了承ください。



株式会社 掛谷工務店 リフォーム事業部

〒567-0882 大阪府茨木市元町1-12
FreeDial 0120-072-618

住まいづくり、幸せづくり、夢づくり
掛谷工務店グループ

掛谷不動産株式会社

■阪急茨木店
 〒567-0828
 茨木市舟木町2番1号 シャッター黒田ビル
 ☎072-638-3961

■JR茨木店
 〒567-0031
 茨木市春日1丁目4番10号 第2長久ビル
 ☎072-626-0171



建設業 大阪府知事許可(般)第105390号 宅地建物取引業 大阪府知事免許第34087号