

カミラ・ホイテング

Camilla Hoitenga Flute Recital "Spirits"

フルトリサイタル

“スピリッツ”——フルートが紡ぐ神々のささやき

* J.サルヴァス:プリズム

* Jakub Sarwas (1977, Poland): Prisms (2003/2004)

S.カルク-エラート:ソナタ (アパッショナータ)

S. Karg-Elert: Sonata (Appassionata) op. 140

〈電子音楽 LIVE ELECTRONICS〉

* P.ケセギ:スピリッツ (精霊)

* Péter Kőszeghy (1968, Ungarn): Spirits (2005)

クヴァンツ:トリオソナタ ハ長調

Quantz: Triosonata C-dur

* 高橋曜子:松籟

* Yoko Takahashi (1956, Japan): Shorai (Premier)

* 高橋曜子:さくらさくら幻想曲

* Yoko Takahashi: Sakurasakura Fantasy (Premier)

〈シアターピース THEATER PIECE〉

K.シュトックハウゼン:舌先の踊り

Karlheinz Stockhausen (1928, Germany): Zungenspitzentanz

他

* 日本初演 * Japanese premiere

ゲストフルーティスト:高橋成典

ピアノ:高橋曜子

2007年5月9日[水] 19:00開演 (18:30開場)

茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

茨木市駅前四丁目6番16号 / 072-624-1726

全席指定席 3,000円 (1階席のみ)

* 65歳以上、18歳以下、障害者及びその介助者の方は500円引き

* 就学前のお子様の入場はご遠慮ください

* 2月14日 (水) 発売

◆チケットの取り扱い・お問合せ

(財) 茨木市文化振興財団 072-625-3055

(茨木市市民会館ユーアイホール1階 8:45~17:15)

◆その他の販売所

JA茨木市各店舗 072-627-7762 (本所総務課)

フミレコード阪急茨木市駅前店 072-626-3723

朝日野村北摂販売(株) 072-643-8424

電子チケットびあ 0570-02-9999

電子チケットびあPコード予約 0570-02-9966 (Pコード 252-612)

ローソンチケット 0570-000-777

ローソンチケットLコード予約 0570-084-005 (Lコード 52494)

* びあ、ローソンでは割引の取扱いはありません。

◆主催:(財) 茨木市文化振興財団 ◆制作:若い芽を育てる会「音楽舎」

ドイツ・ケルン在住のフルーティスト“カミラ・ホイテンガ”は、演奏家、作曲家、さらには美術家等、数多くのアーティストとの共同作業により、音楽芸術の新しい世界を切り開く21世紀のトップアーティストです。ヨーロッパ、アメリカはもちろん、東洋への関心から日本へもたびたび来日、精力的に演奏会、講習会を開き、世代や地域を越えてエネルギーあふれる活動を展開し続けています。今回のリサイタルでは、1960年代から70年代生まれの若い世代の作曲家の作品を包含し、音楽芸術における最も新しい世界の動向を紹介し、結果、作曲家の国も、イギリス、ポーランド、ハンガリー、ドイツ、日本と多岐にわたることになりました。ハンガリーのP.ケセギの「スピリッツ」は注目のライブ・エレクトロニクスで、この作品では、カミラはあたかも巫女のように、電子音で表現された精霊たちとの交感を試みます。電子音楽の先駆者が、まもなく80歳を迎えようとするカールハインツ・シュトックハウゼンです。その「舌先の踊り」では、猫に扮したカミラが、ピッコロを吹きながら“演技”を繰り広げます。同じドイツで彼の約半世紀前に生まれた作曲家、エラートの残したフルート曲は、現代必須のレパートリーです。世界の動向とともに日本の現代からは、高橋曜子「松籟」「さくらさくら幻想曲」の初演です。“松籟”とは松林の風、ピッコロが能管をイメージし、“さくら幻想”とともに伝統の日本を現代に表現します。前衛への意欲的な作品とともに、バロックからクヴァンツの「トリオソナタ」をお届けします。時代解釈、アンサンブル能力、響きの新鮮さ、そしてエレガンス・・・、しっかりとした基礎をふまえた彼女のアンサンブルをお聴きいただければ、いかなるジャンルでも極上の音楽が生まれる秘密をわかっていただけることでしょう。アンサンブルパートナーに盟友高橋成典を迎えて、彼女のPassion & Tensionは限りなく高まります。どうぞご期待ください。



「舌先の踊り」より



カミラ・ホイテンガ Camilla Hoytenga

アメリカ・ミシガン州生まれ。イリノイ大学出身。フルートの神様といわれるM.モイーズの最晩年にフランスで師事し、ケルンでシュトックハウゼンの作品を次々に発表し、1981年ロッテルダムで権威あるガウデアムス賞を受賞してから世界的に活躍し始める。現在、ドイツ・ケルン在住。その活動は、拠点であるドイツ、フランスはもとより、フィンランド、アメリカ、オーストラリア、中国などにおよび、その知的で抒情あふれる演奏は「New York Times紙」や雑誌「Flute Talk」などをはじめ、各地で絶賛を博す。目下最先鋭の女性作曲家サーリアホーと、絵画と融合した新しいCDメディアを開発する一方、東洋への関心が強く、数多くの邦人作品を得意なレパートリーとする。古典的奏法をふまえた上で、クラシックから現代曲まで幅広い演奏のできる実力派といえるであろう。

* * *

◆チケットの取り扱い・お問合せ

(財) 茨本市文化振興財団 072-625-3055 (茨本市市民会館1階 8:45~17:15)

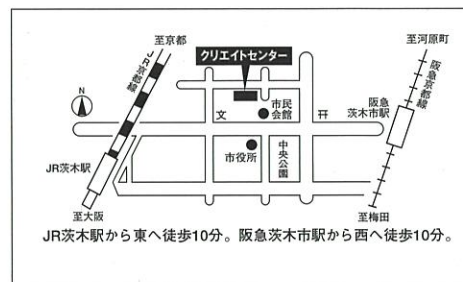
* 発売初日から電話予約もお受けしますがお席はこちらにお任せいただけます。

* 予約後は、1週間以内に財団窓口でご精算ください。

* 予約チケットの郵送をご希望の場合は、〈チケット料金+郵送料290円〉を郵便局備付けの「払込取扱票」で払い込みください。手数料はご負担願います。

〈振替口座〉00970-7-190576 / 加入者名: 財団法人茨本市文化振興財団

* 窓口販売と電話予約が競合する場合は窓口販売を優先しますので予めご了承ください。



★建築・不動産・管理★

株式会社 森田住建

宅建免許番号 大阪府知事 (7) 24453号

大阪府茨本市別院町7番5号

TEL.072-631-0345 / FAX.072-631-0330 / j-morita@hcn.zaq.ne.jp

<http://www.hcn.zaq.ne.jp/moritajukuken/index.htm>

全メーカー修理・販売・工事

暮らしを豊かに
電器の
マツナガ

本社 有限会社 マツナガ電器

〒567-0872 茨本市新中条町8番18号

TEL. (072) 625-1313 FAX. (072) 622-7379

スゴイサービス

0120-451843