

火曜日のお昼、音楽家とすごす
ちょっと贅沢なティータイムはいかが？

火曜日の音楽サロン

Vol.4

財団第70回公演

松本亜紀子ソプラノリサイタル

～秋、彩、譜

どこまでも澄みわたる歌声が秋を彩る…
ソプラノが弾き語る、懐かしい風景、世界と日本の名歌



ソプラノソロ・ピアノ：松本亜紀子
女声アンサンブル：アウリッツ

2006

10/3

14:00開演
(13:30開場)

オンブラマイフ、夢のあとに、トロイカ、君を愛す、歌の翼に、ちいさい秋みつけた、里の秋、霧と話した 他
武満徹「うた」より～翼、小さな空、死んだ男の残したものは、島へ 他
木下牧子「女声・同声合唱による10のメルヘン《愛する歌》」より～海と涙と私と、地球の仲間 他
新実徳英「女声合唱とピアノのための《われもこう》」より～忘れ雪、火の粉 他

Vol.5

財団第72回公演

田尻洋一のI Love Classic Vol.2

～“愛と情熱”編

I Love Classic、2回目の今回は愛と情熱に溢れた名曲の数々をお届けします
晩秋の午後、田尻洋一のピアノ演奏と楽しいおしゃべりでお待ちしております

2006

11/28

14:00開演
(13:30開場)



ピアノ：田尻洋一

モーツァルト：ピアノソナタ イ長調「トルコ行進曲」付
ベートーヴェン：ピアノソナタ第23番「熱情」
アルベニス：入江のざわめき、グラナドス：オリエンタル
ファリャ：火祭りの踊り、ドビュッシー：月の光
ショパン：軍隊ポロネーズ、他

茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール 茨木市駅前四丁目6番16号 072-624-1726

全席指定席 1公演2,000円／2公演セット料金3,500円 *8月2日(水)一斉発売

*1階席のみの販売です(1階席完売の場合は2階席も販売します)

◆チケットの取り扱い・お問合せ

(財)茨木市文化振興財団 072-625-3055 (茨木市市民会館ユーアイホール1階 8:45～17:15)

◆その他の販売所

JA茨木市各店舗 072-627-7762(本所総務課)／フミレコード阪急茨木市駅前店 072-626-3723／朝日野村北販売店 072-643-8424／

電子チケットぴあ 0570-02-9999・電子チケットぴあPコード予約 0570-02-9966(Pコード Vol.4:234-985 Vol.5:234-988)

ローソンチケット 0570-000-777・ローソンチケットLコード予約 0570-084-005(Lコード Vol.4:53178 Vol.5:53181)

※ぴあ、ローソンではセット料金の取り扱いはありません。

◆主催

財団法人茨木市文化振興財団 〒567-0888 茨木市駅前四丁目7番50号 茨木市市民会館ユーアイホール1階 <http://www.ibabun.jp/>

◆松本亜紀子（まつもと・あきこ） ソプラノ

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コースでシューベルト・ヴォルフを中心にドイツ歌曲を学ぶ。卒業後はフランス・イギリス・ロシア・日本の歌曲にも取り組み、特にイギリス歌曲は16世紀の古典歌曲から20世紀の作品まで幅広いレパートリーをもつ。1999年ヴォーカルアンサンブル「the Owlets（アウリッツ）」を結成、伴奏を弾きながらトップパートを歌うという独自のスタイルで、言葉と旋律の結びつきを重視したアンサンブルを目指して指導にあたっている。この他、近畿各地の合唱団に指導者、ヴォイストレーナーとして招かれ、コンクールでの受賞などに貢献している。歌曲・合唱曲の伴奏者としても活動する。第7回JILA音楽コンクール声楽部門入選。2001年12月、2002年12月、2005年12月青山音楽記念館にてソロリサイタルを開催、また2004年7月には交野市の星誕音楽堂にて初の弾き語りによる歌曲のリサイタルを行っている。

◆アウリッツ the Owlets

寝屋川市立第六中学校コーラス部OGが、それぞれの友人と共に1999年に結成。指導者が伴奏を弾きながらトップパートを歌うという独自のスタイルで、言葉と旋律の結びつきを重視した音楽作りに取り組んでいる。第11回「交響詩ひめじ」合唱コンクール最優秀賞受賞、第3回・4回・5回大阪府ヴォーカルアンサンブルコンテストクラシック一般の部金賞連続受賞。

◆田尻洋一（たじり・よういち） ピアノ

8歳よりピアノを弾き始め、11歳より作曲を始める。桐朋学園大学卒業後、松浦豊明に、渡欧してイディル・ビレット、故デーム・モーラ・リンパニーに師事。1996年より3年間に敢行されたベートーヴェン、モーツァルト、ショパン、シューマン、ブラームスのピアノ作品全曲・連続リサイタルについて、「世界初の偉業」として欧米で注目を集める。1999年にはハエン国際ピアノコンクール（スペイン）に史上最年少の審査員として招聘され、2000年には世界最高峰のピアノメーカー、「スタインウェイ」ハンブルグ本社よりスタインウェイ・アーティストの称号を授与される。近年は、膨大なレパートリーに自作曲を加え、また交響曲『運命』を始めとする管弦楽曲などのオリジナル・ソロ編曲版を次々とステージで発表するなど、新たなジャンルをも確立している。2004年に2度目となるベートーヴェンの32ピアノソナタ全曲演奏会を、2005年にはシューベルトのピアノソナタ全曲演奏会を開催。また、トップアーティストによる「グランドトリオ」や、オーケストラ指揮者としても活動を開始する。現在、全国各地でのリサイタル活動を主に、オーケストラとの協奏曲客演、室内楽、作曲、編曲、指揮、人気企画シリーズ「田尻洋一のトーク&ピアノ」の継続（現在29回）、音楽専門誌の執筆、相愛大学での教鞭など多彩に活動している。

◆チケットの取り扱い・お問合せ

（財）茨木市文化振興財団 072-625-3055（茨木市市民会館ユーアイホール1階 8:45～17:15）

* 電話予約もお受けしますが、お席の希望はお聞きできません。予約後は、1週間以内に財団事務局でご精算ください。

* 予約チケットの郵送をご希望の場合は、〈チケット料金＋郵送料290円〉を郵便局備え付けの「払込取扱票」で払い込みください。手数料はご負担願います。

〈振替口座〉00970-7-190576/加入者名:財団法人茨木市文化振興財団

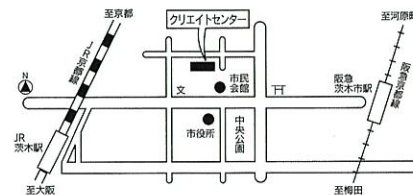
* 当財団での窓口販売と電話予約が競合した場合は窓口販売を優先いたしますので予めご了承ください。

◆クリエイティブセンター（茨木市市民総合センター）

JR 茨木駅から東へ徒歩10分、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分

京阪枚方市駅から、京阪バス「JR 茨木」行（3系統）で「茨木市役所前」下車、徒歩2分

または、「阪急茨木」行（3A系統）で「阪急茨木」下車、徒歩10分



住友大阪セメント株式会社・クボタシーアイ株式会社 特約販売店

株式会社 土方商店

代表取締役 土方正英

〒567-0811 茨木市上泉町1番15号 TEL072-627-1111(代) / FAX072-626-3431