

鼓立里

芸術監督：坂東玉三郎

ワシントン・アース・ツアー 2012
伝説

Legend

2012

ONE EARTH TOUR 2012



<http://www.kodo.or.jp>

茨木市文化振興財団第143回公演

茨木市市民会館 ユーアイホール・大ホール

平成24年

9/27 木

19:00開演 (18:30開場)

茨木市駅前四丁目7番50号072-623-3962 / JR茨木駅から東へ、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分

【全席指定】一般 **4,000円** / 65歳以上、障害者及びその介助者 **3,500円** / 青少年 (24歳以下) **2,000円**

茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き。各会員割引の取り扱いには文化振興財団のみです。就学前のお子様のお入場はご遠慮ください。

6月27日(水)9:00 電話予約開始

残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。

◆チケットのお申込み・お問合せ

(公財) 茨木市文化振興財団・文化事業係 072-625-3055 (ユーアイホール1階 9:00~17:00)

*発売初日 (6/27) は電話予約のみです。チケット引取り・窓口販売は翌日 (6/28) から下記のチケットカウンターにて

●ユーアイホール 9:00~17:00 / 火・木は20:00まで (祝日は除く) ●クリエイティブセンター 9:00~17:00

*予約チケットの郵送をご希望の場合は、(チケット料金+郵送手数料400円) を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払ください。

手数料はご負担願います。払込確認後の発送となります。(払込口座) 00970-7-190576 / 加入者名: 茨木市文化振興財団

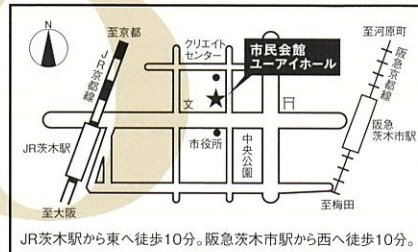
◆その他の販売所 [6月27日店頭販売有り]

ローソンチケット0570-000-407 (オペレーター対応)・Lコード予約0570-084-005 (Lコード59142) *ローソン各店舗で購入できます

電子チケットぴあ0570-02-9999 (Pコード167-526) *サンクス、サークルK、セブンイレブン各店舗で購入できます

◆主催: (公財) 茨木市文化振興財団 ◆後援: 茨木商工会議所 / 茨木市観光協会

関西から



太鼓の可能性を探り続ける鼓童、
いま新たな舞台を求めて
坂東玉三郎氏を芸術監督に招聘。

坂東玉三郎です。

このたび鼓童の芸術監督に就任いたしました。

その第一作目は私の演出となりました。

これまで鼓童が築いてきた道のりの中から歴代の名作を連れ、新たな舞台を創って行きたいと考えています。このワン・アース・ツアーの副題を「伝説」としました。

石井眞木氏作曲の「モノクローム」に動きを付けて見た目にも楽しさを加えます。そして私もこのコンサートのために新曲を創っています。後半の大太鼓は、先輩から若者へと受け継がれて行く姿を観て頂きたいと思えます。

佐渡の美しさと、舞台芸術の素晴らしさを皆様にお届け出来るように今から作品創りに没頭しています。熟練した演奏家に若い才能が加わり、さらなる鼓童の伝説となることを夢見ながら。



鼓童

太鼓芸能集団「鼓童」プロフィール

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。打ち手によってたたき出される響きは、聴衆の身体に強く働きかける。

新潟県佐渡島で始動した「佐渡の國鬼太鼓座」での10年間の活動を経て、1981年、「鼓童」としてベルリン芸術祭でデビュー。太鼓芸能を現代的な舞台芸術へと昇華し、日本のみならず世界の芸術・音楽表現に強い影響を与える。一年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を佐渡で過ごし、多様な文化や生き方が響き合う「ワン・アース（一つの地球）」をテーマに、これまでに訪れた国は6大陸46ヶ国にのぼる。

劇場公演のほか、1999年より日本全国の小中高校を訪ねる「交流学校公演」で、これまでに約26万人の生徒とともに太鼓を通じて交流。ワールドミュージック、クラシック、ジャズ、ロック、ダンスパフォーマンスなど異ジャンルの優れたアーティストとの共演、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。

1997年には財団法人鼓童文化財団を設立。各種ワークショップ主催、次代を担う人材を育てる鼓童文化財団研修所の運営、国際芸術祭「アース・セレブレーション」の企画運営、太鼓体験施設の運営、伝統芸能・文化に関する調査・研究者への支援などの公益活動を行う。
(2011年11月1日より公益財団法人)

四季折々の自然と伝統的な暮らしや芸能が息づく佐渡島における鼓童の創造的な活動とその理念は、単なる芸術団体の枠を越えるものとして世界のアーティストや芸術関係者から注目を集めている。

2012年4月、坂東玉三郎氏を芸術監督に招聘。今回の「鼓童ワン・アース・ツアー2012～伝説」は、芸術監督就任後の初演出作品となる。また同時に太鼓芸能集団「鼓童」の代表として見留知弘が就任。



KODŌ

■近年のトピックス

- 2011年 結成30周年を記念したツアーを翌年にかけて、北米26都市、国内60都市、ヨーロッパ23都市で取行
2010年 バリ・オペラ座で1ヶ月半にわたるバレエ作品「Kaguyahime (輝夜姫)」に出演
- 2008年 日系移民100周年記念南米ツアー(ブラジル、アルゼンチン)、新日本フィルハーモニー交響楽団と「モノプリズム」で共演
- 2007年 「アマテラス」歌舞伎座公演
- 2006年 坂東玉三郎と「アマテラス」で初共演、フジロックフェスティバル「グリーンステージ」に出演
- 2003年 映画「HERO」(主演:ジェット・リー、チャン・ツイー、トニー・レオン) 音楽:アカデミー賞作曲家タン・ドゥン) サウンドトラックに参加
- 2002年 FIFA World Cup™ Korea/Japan公式アンセム(作曲:ヴァンゲリス)に参加、オフィシャルイベントに出演
- 2001年 ノーベル平和賞100周年記念コンサートに出演

演出: 坂東玉三郎
企画制作: (株)北前船
Main Photo: 岡本隆史

鼓童公演スケジュール2012～2013

「鼓童ワン・アース・ツアー～伝説」

- 2012年5-6月、9-10月、12月|日本公演
- 2013年1月-3月|北米公演

坂東玉三郎演出「打男 DADAN」

7月2日-4日|東京(赤坂ACTシアター)、7日-8日|横浜(神奈川芸術劇場)、10日|名古屋(中京大学文化市民会館)、14日-16日|熊本・山鹿(八千代座)、20日-22日|京都(南座)

国際芸術祭「アース・セレブレーション2012」

8月17日-19日|佐渡・小木地区城山公園周辺

※2011年12月現在。最新の公演情報は鼓童公式サイトでご確認ください。

■鼓童結成30周年記念CD「暁 AKATSUKI」

鼓童6年ぶりのオリジナルアルバム、絶賛発売中。舞台上で演奏してきた未収録曲や新曲を合わせた全11曲を鼓童村で収録しました。
焔の火、Stride、小木追分ほか/3,300円(税込)
※公演会場と「鼓童オンラインストア」での限定販売。

■「いのちもやして、たたけよ～鼓童30年の軌跡」

鼓童の活動を集大成した本がついに完成。鼓童の全体像、グループの発端まで遡る歴史、舞台の成り立ちや変遷など表現に関すること、現役メンバーの日常や実感など、様々な角度からまとめました。
A5判200ページ/2,100円(税込)
「鼓童オンラインストア」ではCD、DVDなど鼓童オリジナルグッズや楽器などをお求めいただけます。
<http://www.kodo.or.jp/store/>

■佐渡太鼓体験交流館(愛称:たたこう館)

鼓童の本拠地に隣接する太鼓体験施設「たたこう館」で太鼓体験してみませんか。
Tel. 0259-86-2320 Email: info@sadotaiken.jp
<http://www.sadotaiken.jp>

■「鼓童の会」会員募集

機関誌「鼓童」を毎月お送りするほか、指定された公演のチケット先行予約や、オリジナルグッズの割引などの特典があります。
鼓童の会事務局 Tel. 0259-81-4100

鼓童 <http://www.kodo.or.jp>

952-0611新潟県佐渡市小木金田新田148-1
Tel. 0259-86-3630(月～金、9:30～17:00)
Fax. 0259-86-3631 Email: heartbeat@kodo.or.jp