

(財)茨本市文化振興財団第132回公演

# 火曜日の音楽サロン Vol.19

## 松田理奈

*Lina Matsuda Violin Recital*  
ヴァイオリン・リサイタル



ピアノ◎川田健太郎

ヘンデル:ヴァイオリンソナタ第四番 ニ長調 op.1-13

ブラームス:ヴァイオリンソナタ 第1番「雨の歌」

ヴィターリ:シャコンヌ

クライスラー:ロンドンデリーの歌

クライスラー:プニャーニのスタイルによる前奏曲とアレグロ

コルンゴルト:「雪だるま」より セレナーデ

サラサーテ:チゴイネルワイゼン

Photo: Shigeto Imura

[Vol.18] バイマー・ヤンジン コンサート〜チベットのこころ、愛の歌 10月25日/チベット民謡「山を越える」 日本唱歌「里の秋」 イタリア歌曲「愛の喜び」 他

[Vol.20] 〜ロマン派から紡ぐ〜 ピアノデュオドウオーラ(藤井隆史&白水芳枝)リサイタル 12月13日/ベートーヴェン:交響曲第9番第4楽章「歓喜の歌」 他

平成23年

# 11/15 [火]

14:00開演 (13:30開場)

茨本市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

茨本市駅前四丁目6番16号 072-624-1726/JR茨木駅から東へ、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分

[全席指定] 2,000円 (3公演セット料金5,000円) \*就学前のお子様の入場はご遠慮ください

◎1階席のみの販売です ◎セット料金は3公演一括購入いただいた場合のみ適用となります

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(この取り扱いには文化振興財団のみです)

### ◆お申込み・お問合せ

(財)茨本市文化振興財団・事業係 072-625-3055 (茨木市市民会館ユーアイホール1階 9:00~17:00)

ユーアイホールチケットカウンター(9:00~17:00/火・木は20:00まで) / クリエイトセンターチケットカウンター(9:00~17:00)

### ◆その他の販売所

ローソンチケット0570-000-407 [オペレーター対応]・Lコード予約 0570-084-005 (Lコード Vol.18:58416/Vol.19:58419/Vol.20:58420)

\*ローソンの取り扱いチケットは、ローソン各店舗で購入できます

電子チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード Vol.18:139-027/Vol.19:139-030/Vol.20:139-032)

\*ぴあ取り扱いチケットは、セブンイレブン、サンクス、サークルK各店舗で購入できます

\*ぴあ、ローソンではセット料金の取り扱いはありません

◆主催:財団法人茨本市文化振興財団 <http://www.ibabun.jp/>

◆後援:茨木商工会議所/茨木市観光協会



Photo: Shigeto Imura

## ◆松田理奈 Lina Matsuda／ヴァイオリン

1985年、神奈川県横浜市出身。3歳よりスズキ・メソッドにてヴァイオリンを始める。89年、桐朋子供のための音楽教室入室。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースにて研鑽を積み、06年ドイツ・ニュルンベルク音楽大学に編入。07年、同大学を首席にて卒業。10年、同大学院を首席にて卒業。日本とドイツでコンサート活動する傍ら、ニュルンベルク音楽大学にて教授アシスタントを勤めた。97年、第7回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学生の部第1位。98年、第52回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第1位。99年、初ソロリサイタル開催。01年、第10回日本モーツァルト音楽コンクールヴァイオリン部門第1位。同コンクール史上最年少優勝。02年、トッパンホールデビューコンサートシリーズにて「16才のイザイ弾き」というテーマでソロリサイタル開催。04年、第73回日本音楽コンクール第1位。併せてレウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞受賞。07年、サラサーテ国際コンクールにてディプロマ入賞。これまでにNHK交響楽団室内オーケストラ、東京交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、愛知セントラル交響楽団、桐朋アカデミーオーケストラ、ニュルンベルク音大オーケストラ、ヤナーチェクフィルハーモニー室内管弦楽団、ベトナム交響楽団など数々のオーケストラ、指揮者と共演。第12回ホテルオークラ音楽賞、秋吉台音楽アカデミー賞受賞。04～08年、ロームミュージックファンデーション奨学生。これまでに、小林庸男、田中みちる、田中裕、村上直子、小栗まち絵、堀正文、元ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターのダニエル・ゲデーに師事する。06年11月にビクターエンタテインメント(株)よりデビューアルバム『ドルチェ・リナ～モーツァルト2つのヴァイオリン・ソナタ他』をリリース。全国6箇所にて全国ツアーを開催。大阪、東京、横浜の会場で完売するなど大盛況となる。08年9月、ピアノ界の巨匠バーヴェル・ギリロフとベルリンにて録音したセカンドアルバム『カルメン』をリリース。08年、ドイツ・バイエルン放送にてクライスラーのヴァイオリン協奏曲を収録、放送された。10年7月、紀尾井ホールにてピアニスト清水和音とのリサイタルをライブ収録した『ラヴェル・ライブ』をリリース。11月にイザイの無伴奏ヴァイオリン・ソナタを全曲収録したアルバムをリリース、『レコード芸術』誌上にて特選盤に選ばれた。使用楽器は、NPO法人イエロー・エンジェルよりJ.B.Guadagniniを貸与されている。

## ◆川田健太郎 Kentaro Kawada／ピアノ

1983年東京都生まれ。8歳よりピアノを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、単身モスクワへ留学。08年、チャイコフスキー記念モスクワ国立音楽院本科卒業。08年度ロームミュージックファンデーション奨学生。94年、NHK教育テレビ番組「ゆかいなコンサート」に出演。第51回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部奨励賞受賞。第14回かながわ音楽コンクールピアノ中学生の部第1位、ユース部門総合第2位、併せて神奈川新聞社社長賞受賞。同年第1回青少年盛岡国際ピアノコンクール第3位受賞。05年ロシア、地方都市ノヴゴロドにて「21世紀の星・国際芸術音楽祭」に出演。ノヴゴロド芸術財団より名誉感謝状を授与される。第4回東京音楽コンクール第3位受賞(1位なし)。07年第15回セルゲイ・ラフマニノフ国際ピアノコンクール(イタリア)ファイナリスト。これまでにオーケストラとの共演では、東京フィルハーモニー交響楽団(沼尻竜典指揮)、神奈川フィルハーモニー管弦楽団(故佐藤功太郎指揮)、等と共演している。また近年では、映画「のだめカンタービレ 最終楽章 前編&後編」にてピアノ演奏指導、NHKドラマスペシャル「心の糸」にて、主人公・明人(神木隆之介)の劇中のピアノ演奏、演奏指導を担当し、全国各地でのソロ、室内楽での演奏活動だけでなく、さまざまなジャンルに活動の幅が広がっている。ピアニストグループ「絆」メンバー。NPO法人芸術・文化「若い芽を育てる会」社団構成員。これまでにピアノを日比谷友妃子、故竹島悠紀子、横山幸雄、ナターリア・トゥルリーに師事。



## ◆チケットの取り扱い・お問合せ

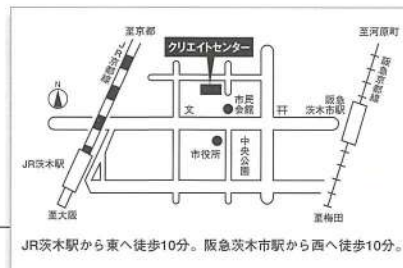
(財) 茨木市文化振興財団・事業係 072-625-3055 (茨木市市民会館1階 9:00～17:00)

\* 予約後は、1週間以内に市民会館またはクリエイトセンターチケットカウンターでご精算ください。

\* 予約チケットの郵送をご希望の場合は、〈チケット料金十郵送手数料400円〉を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払込確認後の発送となります。

〈払込口座〉00970-7-190576／加入者名:財団法人茨木市文化振興財団

## ◆クリエイトセンター(茨木市市民総合センター) 茨木市駅前四丁目6番16号／072-624-1726



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩10分。

## 火曜日の音楽サロン Vol.18

## バイマーヤンジンコンサート～チベットのこころ、愛の歌

## ◆うた:バイマーヤンジン ◆ピアノ:高瀬佳子

チベット民謡より 「山を越える」「喜びの舞」

日本唱歌より 「小さい秋みつけた」「里の秋」

イタリア歌曲より 「愛の喜び」

他

10/25 [火] 14:00／クリエイトセンター／2,000円

## 火曜日の音楽サロン Vol.20

## ～ロマン派から紡ぐ～ ピアノデュオ ドゥオール リサイタル

## ◆ピアノデュオ ドゥオール(藤井隆史&amp;白水芳枝)

ショパン(サミュエルソン編曲):仔犬のワルツ

ショパン(グールド&シェフター編曲):幻想即興曲

ベートーヴェン(リスト編曲):交響曲第9番 第4楽章「歓喜の歌」

他

12/13 [火] 14:00／クリエイトセンター／2,000円