

第123回公演 / シリーズ日本の歌V 300人の羽衣

12月10日予約開始!

「観て楽しむ」ものであった能楽を公演前のレクチャーで語を習得し、「参加して楽しむ」能へ!

- ◆3月19日[土] 15:00開演(14:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席自由 一般2,500円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者は2,000円
- ◎青少年(24歳以下)1,000円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いには財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください

チケット 財団 / ぴあ / ローソン

◆出演 山本章弘(観世流能楽師、重要無形文化財総合指定保持者)ほか

◆内容 能「羽衣」の解説 謡「羽衣」の練習 囃子(能の楽器)の解説とミニコンサート 能「羽衣」の上演と地謡(コーラス)を会場にいらっしゃる方全員で合唱します。>



山本章弘 能楽師



「300人の羽衣」は、大阪谷町の山本能楽堂が開発された参加体験型の能公演「200人の羽衣」のクリエイティブバージョンです。これは、能の地謡(コーラス)を、会場にいらっしゃる方全員で合唱していただくもので、会場の広さによっては「500人の羽衣」となることもあります。毎年、年末に大阪で開催されている「万人の第九」をヒントに企画されました。能の上演の前にオリジナルの「読本」を使って詳しく講義を指導していただきます。また、そのことにより能の内容についても理解を深めることができますので、初心者の方でも気軽にご参加いただけます。どうぞ奮ってご参加ください。

共催事業 発売中! あっちこっちコンサート in ドリーム ピアノ・ヴァイオリン・ソプラノによるクリスマスコンサート

- ◆12月18日[土] 15:00開演(14:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール
- ◆全席自由 1,000円
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット 財団
- ◆出演 ピアノ：中村浩子 ヴァイオリン：石井聡子 ソプラノ：石井恭子
- ◆プログラム モーツァルト：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ K.301 ヴィターリ：シャコンヌ(ヴァイオリン) ヴィエニ：アプスギー華盛なるポロネーズ 作品4二長調(ヴァイオリン) ショパン：ノクターン 作品15-1(ピアノ) 團伊玖磨：夕鶴より さようなら(ソプラノ) ほか
- ◆主催・お問い合わせ 茨木市音楽芸術協会 TEL072-634-4477(石井)

共催事業 発売中! 第114回茨木マイホームサロンコンサート (ニューイヤーコンサート 歌とフルートとファゴットの夕べ)

- ◆1月22日[土] 14:00開演(13:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール
- ◆全席自由 一般1,500円 / 小・中学生1,000円
- ◆出演 メンソプラノ：中原由美子 フルート：飯嶋豊 ファゴット：中原正行 ほか
- ◆プログラム 愛の喜びと春の海(フルート独奏) 喜遊曲(フルート&ファゴット&ピアノ三重奏) 美しく青きドナウ ほか
- ◆主催・お問い合わせ 茨木市音楽芸術協会 TEL072-635-8403(飯嶋)

チケットのお申込み・お問い合わせ

072-625-3055 事業係 年末年始(12/29~1/3)は休館(茨木市市民会館ユーアイホール1階 9:00~17:00) 主催公演の発売初日は電話予約のみです。お席の指定はお受けできません。【予約後のご精算】 ◆1週間以内下記窓口で代金と引換えにチケットをお受け取りください。 ①ユーアイホールチケットカウンター(9:00~20:00 / 土日祝は17:00まで) ②クリエイティブセンターチケットカウンター(9:00~17:00) ◆予約チケットの郵送をご希望の場合は、(チケット料金+郵送料400円)を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払い込み確認後の発送となります。(払込口座)00970-7-190576 / 加入者名:財団法人茨木市文化振興財団

その他の販売所(公演によってはお取り扱いのない場合があります)

ローソンチケット 0570-000-407(オペレータ対応) / Lコード 0570-084-005 \*ローソンチケットの取り扱いチケットは、ローソン各店舗で直接購入できます。電子チケットぴあ 0570-02-9999 \*チケットぴあ取り扱いチケットは、セブンイレブン、サークルK、サンクスの各店舗でも直接購入できます。\*ぴあでは割引チケットの取り扱いはありません。

年末年始の営業時間のお知らせ

12/29~1/3は休館です。また、12/28および1/4は9:00~17:00までの営業です。



ユーアイホール/オークシアター/クリエイティブセンター		ホールイベントカレンダー		12月/1月		
月/日	曜	イベント内容	開演時間	会場	料金等	主催・問合せ先
12/3	金	「人権を考える市民のつどい」	13:30	大	無料	市・人権センター 072-622-6613
12/5	日	第5回指導者吟道大会	9:30	文	無料	新大阪岳風会 茨木地区 072-626-2665(森岡)
12/10	金	日本音楽集団・茨木公演<音絵巻 茨木童子>	14:00	セ	3,000円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12/11	土	追手門学院大学文化会 映画研究部 シネマクリエイター 学外上映会	13:00	セ	無料	追手門学院大学 映画研究部 090-6244-9664(岡崎)
12/11	土	アズーララクワイア クリスマスコンサート	18:30	文	前売 1,800円 当日 2,000円	アズーアートラボラトリー 072-624-3801
12/11	土	矢崎節夫講演会 「みすゞさんのうれしいまなざし 一まなざしを変えると見えてくるもの」	14:00	ド	完売	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12/12	日	大阪医科大学グリークラブ定期演奏会	18:00	大	無料	大阪医科大学グリークラブ 072-626-8017
12/14	火	火曜日の音楽サロン Vol.17 深川和美の童謡サロン ~懐かしくてとても新しい、そんな童謡がここに	14:00	セ	2,000円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12/17	金	茨木シネマクラブ例会「しあわせの隠れ場所」	10:30 14:00 19:00	セ	会員制	茨木市民文化の会 072-624-5690 (水・金 10:00~16:00)
12/18	土	あっちこっちコンサート in ドリーム ピアノ・ヴァイオリン・ソプラノによるクリスマスコンサート	15:00	ド	1,000円	茨木市音楽芸術協会 072-634-4477(石井)
12/19	日	桐朋音楽教室とアマデウス音楽院によるクリスマスコンサート	13:00	セ	無料	アマデウス音楽院 072-626-3262
12/22	水	横山幸雄ピアノ・リサイタル 一生誕 200年記念 オール・ショパン・プログラム	19:00	セ	3,000円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12/23	木・祝	大阪府立春日丘高校吹奏楽部 パラダイスコンサート	14:00	大	無料	大阪府立春日丘高等学校 072-623-2061
12/25	土	いばらき四季亭<冬>の四	14:00	ド	500円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
12/27	月	オリジナルコンサート ~茨木高校吹奏楽部 現役・OB・OGによる~	調整中	大	無料	大阪府立茨木高等学校 072-622-3423
1/10	月・祝	第63回茨木市成人祭	9:45 12:45	大	無料	市・地域教育振興課 072-620-1686
1/16	日	みすゞのいのちのうた ~小林綾子と茨木の音楽家たち	14:00	セ	3,000円	茨木市文化振興財団 072-625-3055
1/20	木	新大阪岳風会 茨木地区 Bブロック新春大会	9:30	文	無料	新大阪岳風会 茨木地区 072-626-2665(森岡)
1/20	木	茨木シネマクラブ例会「オーケストラ」	10:30 14:00 19:00	セ	会員制	茨木市民文化の会 072-624-5690 (水・金 10:00~16:00)
1/22	土	茨木マイホームサロンコンサート <ニューイヤーコンサート 歌とフルートとファゴットの夕べ>	14:00	ド	1,500円	茨木市音楽芸術協会 072-635-8403(飯嶋)
1/29	土	わらび座 歌舞劇ロマン「カンアミ伝 一血と祈りの花」	15:00	大	3,500円	茨木市文化振興財団 072-625-3055

\*大=市民会館(ユーアイホール) 大ホール / ド=市民会館(ユーアイホール) ドリームホール / 文=福祉文化会館(オークシアター) 文化ホール / セ=市民総合センター(クリエイティブセンター) センターホール / 大階段=市民会館(ユーアイホール) 大ホール前の大階段 \*実施内容、日時等は変更になる場合があります。事前にご確認の上ご参加ください。

茨木市市民会館(ユーアイホール)・福祉文化会館(オークシアター)・市民総合センター(クリエイティブセンター)のご利用に関するお問い合わせ (財)茨木市文化振興財団・施設管理係 年末年始(12/29~1/3)は休館 ◎市民会館事務所 072-623-3962(茨木市市民会館 ユーアイホール1階 9:00~20:00 / 土日祝および12/28と1/4は17:00まで) ◎クリエイティブセンター事務所 072-624-1726(茨木市民総合センター クリエイティブセンター1階 9:00~17:00) \*当財団のホームページhttp://www.ibabun.jp/から各施設の「空室情報」をご覧いただけますのでご利用ください。

編集・発行 / (財)茨木市文化振興財団 〒567-0888 茨木市駅前四丁目7番50号 茨木市市民会館(ユーアイホール)1F TEL072-625-3055 / http://www.ibabun.jp/

第122回公演 発売中!

# わらび座 歌舞劇ロマン

## カンアミ伝

### 一血と祈りの花

劇団わらび座 創立60周年記念作品。 観阿弥、激動の人生を初のミュージカル化!

2011年1月29日(土) 15:00開演 / 茨木市市民会館 ユーアイホール・大ホール [全席指定 / 1階席のみの販売] 一般3,500円 / 65歳以上・障害者及びその介助者3,000円 / 青少年(24歳以下)1,000円

★2010/2011(平成22年度)主催公演予定日程

第118回公演 / 日本音楽集団・茨木公演 <音絵巻 茨木童子> 2010年12月5日(日) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイティブセンター・センターホール 発売中!

金子みすゞ没後80年 / 矢崎節夫講演会「みすゞさんのうれしいまなざし 一まなざしを変えると見えてくるもの」 2010年12月11日(土) 14:00開演 / 茨木市市民会館 ユーアイホール・ドリームホール 完売御礼!

第119回公演 / 火曜日の音楽サロンVol.17 深川和美の童謡サロン ~懐かしくてとても新しい、そんな童謡がここに 2010年12月14日(火) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイティブセンター・センターホール 発売中!

第120回公演 / 横山幸雄ピアノリサイタル 一生誕200年記念 オール・ショパン・プログラム 2010年12月22日(水) 19:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイティブセンター・センターホール 発売中!

いばらき四季亭<冬>の四 2010年12月25日(土) 14:00開演 / 茨木市市民会館 ユーアイホール・ドリームホール 発売中!

第121回公演 / 第13回茨木市音楽芸術協会コンサート / 金子みすゞ没後80年「みすゞのいのちのうた」~小林綾子と茨木の音楽家たち 2011年1月16日(日) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイティブセンター・センターホール 発売中!

いばらきオペラ亭Vol.5 <こうもり> 2011年2月8日(火) 14:00開演 / 茨木市市民会館 ユーアイホール・ドリームホール 12月10日予約開始!

第123回公演 / 300人の羽衣 2011年3月19日(土) 15:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイティブセンター・センターホール 12月10日予約開始!

\*各公演の詳細は順次発表してまいります。内容を変更させていただく場合もありますので予めご了承ください。

第118回公演 **発売中!**  
日本音楽集団・茨木公演〈音絵巻 茨木童子〉

現代邦楽に無限の可能性を求め、新たな「和の音」の創造に挑み続ける「日本音楽集団」— 今、日本音楽集団のもとに、郷土の象徴「茨木童子」が蘇る! 音の絵巻となって、ふるさとに童子が躍動する!

- ◆12月5日[日]14:00開演(13:30開場)
- ◆クワイエットセンター・センターホール
- ◆全席指定 一般3,000円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者は2,500円
- ◎青少年(24歳以下)は1,000円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)

\*就学前のお子様はご遠慮ください  
チケット **財団/びあ/ローソ** びあは割引なし

◆出演  
指揮: 田村拓男  
演奏: 日本音楽集団  
合唱: 茨木市音楽芸術協会女声アンサンブル「ローゼンバウム」  
朗読: 眞り子

◆プログラム  
「さくらバラフレーズ」 秋岸寛久 編曲  
「邦楽器のためのコンポジション」 秋岸寛久 作曲  
「疾風怒涛」 川崎絵都夫 作曲  
「音絵巻 茨木童子」 飛山桂 作曲



第119回公演 火曜日の音楽サロン vol.17 **発売中!**  
深川和美的童謡サロン  
〜懐かしくてとても新しい、そんな童謡がここに

童謡・唱歌・わらべうたを、オリジナリティあふれるアレンジでお楽しみいただけます。小さなお子様も一緒にお越しく下さい。

- ◆12月14日[火]14:00開演(13:30開場)
- ◆クワイエットセンター・センターホール
- ◆全席指定 2,000円
- \*1階席のみの販売です
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様もご鑑賞いただけます。
- チケット **財団/びあ/ローソ**

◆出演  
ソプラノ: 深川和美  
ピアノ・編曲: 多久雅三  
クラリネット: 鈴木孝紀  
マリンバ: soy(ちか&なな)

◆プログラム  
村祭  
唄はごころご  
お猿のかごや  
かごめかごめ  
どんぐりころころ  
ほか



第120回公演 **発売中!**  
横山幸雄ピアノ・リサイタル  
— 生誕200年記念 オール・ショパン・プログラム

多彩な企画で賑わったショパン生誕200年もいよいよ大詰め— 初期から晩年までの名作を網羅し、横山幸雄がショパンイヤヤーを打ち上げます

- ◆12月22日[水]19:00開演(18:30開場)
- ◆クワイエットセンター・センターホール
- ◆全席指定 一般3,000円
- ◎65歳以上、18歳以下、障害者及びその介助者は2,500円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団/びあ/ローソ** びあは割引なし

◆出演  
ピアノ: 横山幸雄

◆オール・ショパン・プログラム(予定曲目)  
マズルカ風ロンド作品5  
バラード第1番  
2つのポロネーズ作品26  
即興曲第1番  
幻想即興曲  
スケルツォ第2番  
2つのノクターン 作品55  
3つのマズルカ 作品50  
即興曲第3番  
バラード第4番  
英雄ポロネーズ



横山幸雄 (よこやま・ゆきお)  
美しく洗練されたスタイルによる、味わい深い表現を持ち味とし、豊かな色彩感覚と緻密な構成力がかねそねえた本格派ピアニスト。1971年東京生まれ。90年パリ国立高等音楽院卒業。同年、ショパン国際コンクールにおいて、歴代の日本人として最年少入賞の快挙以来、人気実力ともに常に音楽界をリードするトップアーティストとして、確実に自己の道を歩みつけ、大きな実りをもたらしている。今年生誕200年を迎えるショパンのシリーズを各地で展開している。今年5月4日に行ったショパン・ピアノソ全166曲コンサート(15時間)では、全曲暗譜演奏し、大きな感動と反響を巻き起こすとともにギネス世界記録の認定も果たした。18枚におよぶCDをリリース(ソニー)し、それらは文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、国際F、リスト賞レコードグランプリ最優秀賞などを受賞。これまで、新日鐵音楽賞フレッシュアーティスト賞、モービル音楽奨励賞、文化庁芸術選奨文部大臣新人賞など数多くの賞を受賞。東京FM「横山幸雄ピアノでめぐり逢い(毎週日曜放送)」のパーソナリティをつとめ、東京と京都にレストランをオープンし音楽と旬の食をプロデュースするなど、活躍は多岐に渡る。上野学園大学教授、エリザベト音楽大学客員教授として、後進の指導にも意欲的にあたっている。  
http://yokoyamayukio.net/

素人落語の会 **発売中!**  
いばらき四季亭<冬>の四

アマチュア落語家による定期寄席です。ご声援よろしくお願ひします! 毎回プロの落語家がゲスト出演!

- ◆12月25日[土]14:00開演(13:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール(150席)
- ◆全席自由 500円(木戸銭はゲストへの謝礼に充当します)
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団**

◆番組  
「転 失 気」 いちご染染増(落語)  
「臆 病 の 一 番 槍」 太閤堂新玄(講談)  
「時 う ど ん」 喜怒家寅楽(落語)  
「お 楽 し み」 林家笑丸<ゲスト>  
中 入  
「ふしぎ・不思議・フシギ」 Mr. リック(マジック)  
「片 棒」 林家笑丸<ゲスト>



(ゲスト) 林家笑丸

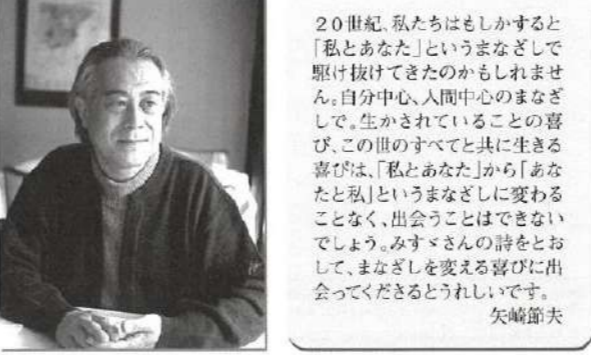


金子みすゞ(20歳)  
写真提供: 金子みすゞ著作権保存会

矢崎節夫講演会 **発売御礼!**  
みすゞさんのうれしいまなざし —まなざしを変える和見えてくるもの—

- ◆12月11日[土]14:00開演(13:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール
- ◆全席自由 500円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団/ローソ**

◆プログラム  
[演奏] 14:00~14:15  
中田喜直/童謡歌曲集「はしとたんぼぼ」より  
ソプラノ独唱: 飯田佳世子(茨木市音楽芸術協会)  
ピアノ: 森川啓子(茨木市音楽芸術協会)  
[講演] 14:15~15:45  
矢崎節夫(童謡詩人・金子みすゞ記念館館長)



第121回公演 / シリーズ日本の歌IV **発売中!**  
第13回茨木市音楽芸術協会コンサート  
みすゞ いのちのうた ~小林綾子と茨木の音楽家たち

没後80年、金子みすゞの詩の一篇一篇が今も私たちの心に響いています。すべてのいのちをいとおしむ作品の数々を、女優・小林綾子と茨木の音楽家がお届けします

- ◆1月16日[日]14:00開演(13:30開場)
- ◆クワイエットセンター・センターホール
- ◆全席指定 一般3,000円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者は2,500円
- ◎青少年(24歳以下)は1,000円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団/びあ/ローソ** びあは割引なし

◆出演  
朗読: 小林綾子  
指揮: 清原浩斗  
箏: 横山佳世子  
フルート: 齊藤舞歌  
ピアノ: 矢吹直美  
合唱: 女声アンサンブル「ローゼンバウム」  
児童合唱: 茨木市青少年少女合唱団  
書作品制作: はなみずき会



第122回公演 **発売中!**  
わらび座 歌舞劇ロマン  
「カンアミ伝」— 血と祈りの花 —

劇団創立60周年記念作品。南北朝から室町時代、大和猿樂を確立し日本の郷土芸能の源流をなした観阿弥とその息子が能楽の大成者世阿弥父子の交流と創造者としての二人の葛藤を描く物語。日本の芸能史の始まりを、伝統芸能をモチーフとした創作音楽、創作舞踊により表現することにより、日本オリジナルのミュージカル作品の創造を目指した意欲作です。どうぞご期待ください!

- ◆1月29日[土]15:00開演(14:30開場)
- ◆ユーアイホール・大ホール
- ◆全席指定 一般3,500円
- \*1階席のみの販売です
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者は3,000円
- ◎青少年(24歳以下)は1,000円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団/びあ/ローソ** びあは割引なし

◆出演・スタッフ  
演出: 中村孝夫  
作・作詞: 高橋知伽江  
美術・衣裳: 朝倉 撰  
音楽: 飯島 優  
振付: 鎌田真由美  
出演: 劇団わらび座

◆ものがたり  
南北朝の動乱が、いまだ続くころの大和。観阿弥は、儼身的な美意識に支えられ、「人の心を打つ芸」をしたいと研鑽を積んでいた。そんな時、観阿弥は人買いから孤児の少女「ナズナ」を助け、家族として迎え入れる。数年後、新たな芸を取り入れようとする観阿弥は、大陸から帰ってきた妖艶な舞踊子・乙鶴に斬新な曲舞を習ううち、しだいに魅了されていく。家族と一途に走る亀裂一。さまたげ困難を乗り越えてきた観阿弥に大きなチャンスが訪れる。京都今熊野で、息子世阿弥とともに将軍足利義満の前で舞うことが叶った。将軍の後ろ盾を得た観阿弥親子は一気にのぼりつめ、隆盛の中で、「民衆の中にあるこそ真の芸」と考える観阿弥と、「塵玄」の世界を求めた世阿弥の対立が深まる。観阿弥は、「芸とは何かを世阿弥に諭しながら、「人買いから救った少女」を題材に、人々の本当の願いをこめた新たな作品を創り出す。都から遠く離れた駿河岡崎神社で、その作品「自然居士」を舞う観阿弥、熱狂する民衆。父の思いは、京に残った世阿弥の心にもくっきりと刻まれ、二人の心は時空を超えて結ばれていた。



これであなたもオペラ通! **12月10日予約開始!**  
いばらきオペラ亭 VOL.5

やさしく楽しい解説とともに、オペラ名場面のエエとこどり! 年4回のシリーズにどうぞご期待ください!

- ◆2月8日[火]14:00開演(13:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール(150席)
- ◆全席自由 前売1,500円/当日1,800円
- ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ。この取り扱いは財団のみ。)
- \*就学前のお子様はご遠慮ください
- チケット **財団/ローソ**

◆プログラム  
J. シュトラウス作曲: 「こもり」(日本語上演)  
◆出演  
ロザリンド: 友田久美  
アイゼンシュタイン: 竹内直紀  
アデーレ: 端山梨奈  
オルロフスキー: 石田優香  
ファルケ・ナビゲーター: 木村孝夫  
ピアノ: 石原光世



Vol.3「セビリアの理髪師」より