

共催事業
「京都太秦物語」映画祭とシンポジウム

- ◆7月12日【月】18:30開演(18:00開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席自由 無料(要事前申し込み)
- ◆就学前のお子様はご遠慮ください
- ◆内容 山田洋次監督が立命館大学映像学部生22人とともにつくりあげた映画の姿・京都太秦を舞台にした映画「京都太秦物語」の上映と作品紹介の講演とお話し。
- 18:30～ 立命館大学映像学部准教授・冨田美香氏による講演と同大学映像学部生を交えたお話し。
- 19:15～ 「京都太秦物語」上映(90分)

出演等
監督:山田洋次 阿部 勉
出演:海老蔵よ女 USA(EXILE) 田中社太郎 西田麻衣 北山雅博
ポルトガルズ号川 アメリカザリガニ 田中 寛
ナレーション: 榎 れい
応募方法
往復ハガキに代表者の住所・氏名・電話番号を明記の上、下記までお送りください。お1枚のハガキで2名まで応募可。(2名の場合は同行者の氏名もご記入ください)7月6日(火)必着。
主催・お問い合わせ・申し込み先
〒567-0881茨木市上中条一丁目9番20号茨木市工芸館2F
茨木市観光協会「京都太秦物語」映画祭 TEL072-645-2020

共催事業
茨木シネマクラブ14周年記念特別例会
「のんちゃんのり弁」

- なんでも考えずに生きてきた31歳子持ち女子
人生がけだる再出発—きょうは、お弁当!?
- ◆7月16日【金】開演①10:30②14:00③19:00
(開場はそれぞれ開演の30分前)
 - ◆クリエイティブセンター・センターホール
 - ◆全席自由 1,000円
 - ◆就学前のお子様はご遠慮ください

チケット

出演等
原作:入江貴和
監督:城方 明
出演:小西真奈美
岡田義徳
村上 博
佐々木りお(子役)
山口紗弥哉
岸辺一徳
佐賀美津子

主催・お問い合わせ
茨木市民文化の会
TEL072-624-5690
(水・金10:00~16:00)

共催事業
フレンドシップガラ・コンサート2010

- ◆8月8日【日】14:00開演(13:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席自由 一般1,500円/小学生以下500円
- ◆チケット
- ◆プログラム・出演
- 第1部
「アンサンブルの世界〜デュオ・トリオ」
モーツァルト/ソナタ第37番
サン＝サーンス/序奏とピアノのプレリュードop.28
貞原香子(ヴァイオリン)、原 真奈美(ピアノ)

ラロ:ヴァイオリン、チェロ、ピアノのためのトリオop.7
遠藤望美子(ヴァイオリン)、末田保康(チェロ)、
原 真奈美(ピアノ)

第2部
「ロミオとジュリエット」
ロミオ:水谷文恵、ジュリエット:下岡万穂子、語り:真 幸広、ヴァイオリン:本郷 貴、
フルート:全川陽子、ピアノ:藤田 穂由、指揮:藤田浩平、ステージング:若川 直子

◆主催・お問い合わせ
地球音楽祭「フレンドシップ」http://www.music.zaq.jp/friendship/
TEL&FAX: 0797-57-0643

チケットのお申込み・お問い合わせ

072-625-3055 事務局
[茨木市民会館ユアイホール1階 9:00~17:00]
本番公演の発着日は電話予約のみです、お席の確保はお受けできません。
【予約後のご注意】
◆1週間以内に下記窓口で代金と引換えにチケットをお受け取りください。
①ユアイホールチケットカウンター(9:00~20:00/土日祝は17:00まで)
②クリエイティブセンターチケットカウンター(9:00~17:00)
◆予約チケットの郵送をご希望の場合は、(チケット料金+郵送料手数料400円)も郵送料購入付の「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担
いたします。払い込み確認後の発送となります。
[払込口座] 00970-7-190576/加入者も財団法人茨木市文化振興財団

その他の販売所(公演によってはお取り扱いのない場合があります)

ローソンチケット0570-000-777/しロード予約 0570-084-005
*ローソンチケットの取り扱いチケットは、ローソン各店舗で直接購入できます。
電子チケットは0570-02-0000
*チケットの取り扱いチケットは、サークルK、サンクスの各店舗でも直接購入
できます。*必ず店頭でチケットの取り扱いを確認してください。

茨木市民会館(ユアイホール)・福祉文化会館(オークシアター)・市民総合センター(クリエイティブセンター)のご利用に関するお問い合わせ

072-623-3962 施設管理係
[茨木市民会館 ユアイホール1階 9:00~20:00/土日祝は17:00まで]
072-624-1726 施設管理係
[茨木市民総合センター クリエイティブセンター1階 9:00~17:00]
*各財団ホームページ(http://www.ibabun.jp/)から、各施設の「空室情報」を
ご覧いただけますのでご利用ください。



ユアイホール オークシアター クリエイトセンター ホールイベントカレンダー 6月/7月							
日	日	曜	イベント内容	開演時間	会場	料金等	主催・問合せ
6/6	日		夏の恋い 音楽会 興隆会	11:00	文	無料	音楽会 072-625-2371
6/6	日		音楽会 興隆会	11:30	文	無料	音楽会 072-643-3467
6/12	土		真依子ライブ&シネマ〜「ヤング通りの住人たち」 岡本バレエアカデミー発表会	15:00	文	前日 2,500円 当日 3,000円	文化振興財団 072-625-3055 岡本バレエアカデミー 072-633-4492
6/13	日		第9回茨木市立区民演奏会 上島実徳音楽奨励委員会	14:00	大	無料	関西大学中学校音楽科 072-643-6321 上島実徳音楽奨励委員会 072-632-3068
6/17	木		茨木シネマクラブ例会「人生に乾杯!」	10:30 14:00 19:00	文	会費制	茨木市民文化の会 072-624-5690 (水・金10:00~16:00)
6/19	土		上方落語五流派新演会 Vol.4	14:00	文	定額	文化振興財団 072-625-3055
6/20	日		週末よしもと 京大少平〜ロザンのお笑い・講釈授業 夏季講習会〜 バイオリンとピアノ発表会	14:00	大	前日 2,500円 当日 3,000円	チケットよしもとホールセンター 0570-036-912 090-7118-1148 (個別)
6/24	木		びわ湖ホール声楽アンサンブル 茨木公演II	19:00	文	一般 3,000円	文化振興財団 072-625-3055
6/26	土		あっちこっちコンサートinドリーム 「中川真穂 Piano Concert」	14:00	ド	1,000円	茨木市音楽芸術協会 072-623-7103(校舎)
6/30	水		コム・ザ・ローズ コンサート 〜パワのように〜	14:00	文	1,000円	072-623-5095 (水野)
7/4	日		手塚マンドリンアンサンブル 第14回定期演奏会	14:00	文	無料	072-621-7393 (藤井)
7/11	日		藤山律子バレエ教室 第1回発表会 タンゴン演奏会	未定 13:00 15:15	大 文	未定	藤山律子バレエ教室 080-1428-4978 090-5648-0174 (個別)
7/12	月		「京都太秦物語」映画祭とシンポジウム	18:30	文	無料(要事前申込)	茨木市観光協会 072-645-2020
7/16	金		茨木シネマクラブ14周年記念特別例会 「のんちゃんのり弁」	10:30 14:00 19:00	文	1,000円	茨木市民文化の会 072-624-5690 (水・金10:00~16:00)
7/17	土		社会を明るくする運動高槻委員会 日本クリスタルフルートオーケストラ 第1回定期演奏会 ユアパバレエスタジオ おさらい会	13:30 19:00 18:00	大 ド 文	無料 前売1,000円 当日1,500円	市・福祉政策課 072-620-1634 090-5043-2585 (個別) ユアパバレエ 072-632-8625
7/18	日		日本納骨院大規模演奏会 第6回吟詠大会	9:30	ド	無料	072-622-7097 (三河市)
7/19	月・祝		国連立幸国楽団 チャリティコスベルコンサート	13:30	ド	無料	アズーアートラボトリー 072-624-3801
7/21	水		人間劇団クララ子公演こどもの劇場 ペンギンたんけんたい!	10:00	大	前売2,500円 当日2,800円	人間劇団クララ子 06-6685-5601
7/23	金		クオリア音楽フェスティバル	未定	文	無料	NPO法人 com be0 080-1522-4778
7/25	日		いばらきオペラ幸 Vol.3「セビリアの理髪師」	14:00	ド	前日 1,800円	茨木市文化振興財団 072-625-3055

*大=市民会館(ユアイホール) 大ホール/ド=市民会館(ユアイホール)ドリームホール/文=福祉文化会館(オークシアター) 文化ホール/
セ=市民総合センター(クリエイティブセンター)センターホール/大階段=市民会館(ユアイホール)大ホール前の大階段
*実施内容、日時等は変更になる場合があります。事前にご確認の上ご参加ください。

ホールイベントのテクニカルパートナー

M 株式会社 毎日舞台

◆舞台美術・照明・音響
◆茨木市民会館・茨木市福祉文化会館・茨木市民総合センターホール管理

本社・工場 / 〒564-0011 秋田市岸部南3丁目6番1号 tel06-6317-4021/fax06-6317-4023/E-mail:mainchi@oak.ocn.ne.jp

編集・発行 / (財)茨木市文化振興財団 〒567-0888 茨木市駅前西丁7番50号 茨木市民会館(ユアイホール)1F TEL072-625-3055 / http://www.ibabun.jp/

第113回公演

江戸幕末のヤツリ人形370年の伝統と
現代舞台芸術との創造—
人形劇のジャンルを超えた新たな舞台空間の創造!

長庵 破れ傘

結城座
江戸幕末のヤツリ人形370年の
伝統と現代舞台芸術との創造—
人形劇のジャンルを超えた新たな
舞台空間の創造!

2010年8月4日(水) 19:00開演
茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

発売中!

- ★主催公演予定日程
- 第110回公演 / 真依子 ライブ&シネマ〜「ヤング通りの住人たち」
2010年6月12日(土) 15:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **発売中!**
 - 第111回公演 / 上方落語五流派新演会 Vol.4
2010年6月19日(土) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **発売中!**
 - 第112回公演 / びわ湖ホール声楽アンサンブル 茨木公演II
2010年6月24日(木) 19:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **発売中!**
 - いばらきオペラ幸 Vol.3 <セビリアの理髪師>
2010年7月27日(火) 14:00開演 / 茨木市民会館 ユアイホール・ドリームホール **5月27日予約開始!**
 - 素人落語の会 いばらき四季亭<夏>の式
2010年8月28日(土) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・301号室 **6月25日予約開始!**
 - 第114回公演 / はじめにきよしコンサートII〜はじめにきよしにかずみとあそびっ!
2010年9月25日(土) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **6月26日予約開始!**
 - 第115回公演 / 火曜日の音楽サロン Vol.15〜北口 功キターリサイタル
2010年10月26日(火) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **7月24日予約開始!**
 - 第117回公演 / 火曜日の音楽サロン Vol.16〜田尻洋一の「I Love Classic6」
2010年11月30日(火) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **7月24日予約開始!**
 - 第119回公演 / 火曜日の音楽サロン Vol.17〜深川和美の童謡サロン
2010年12月14日(火) 14:00開演 / 茨木市民総合センター クリエイトセンター・センターホール **7月24日予約開始!**
- ※各公演の詳細は順次発行してまいります。内容も変更させていただく場合もありますので予めご了承ください。

第110回公演 発売中!
真依子 ライブ&シネマ〜「ヤング通りの住人たち」
 伊勢スタジオ映画祭シナリオ大賞2008 [中編の部] 大賞受賞作品の上映と生演奏を満喫したシンガーソングライター真依子によるライブ

◆6月12日[土] 15:00開演(14:30開場)
 ◆クリエイティブセンターホール
 ◆全席自由 前売2,000円/当日2,500円
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください

チケット **前売** **ぴあ** **ローソン**
 ◆プログラム・出演
 15:00~16:00 「ヤング通りの住人たち」上映
 監督・脚本 石田卓恵子(茨城市在住)
 出演 北川真依子 亀野順子 村井基子 羽東波介
 16:00~16:15 石田監督&真依子トーク
 16:15~16:30 休憩
 16:30~17:30 真依子ライブ
 ヴォーカル・弾 真依子 ピアノ 石川美智子 バーカッション
 池田安友子 ヴァイオリン 柴田京博 チェロ 三宅香織



第112回公演 発売中!
びわ湖ホール声楽アンサンブル 茨木公演II
 一昨年12月、「火曜日の音楽サロン」で日本の名歌をじっくりと聴かせ感動を呼んだ「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の再登場です。公共ホール初の専属声楽家集団として輝き続ける「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の多彩なステージにどうぞご期待ください

◆6月24日[木] 19:00開演(18:30開場)
 ◆クリエイティブセンターホール
 ◆全席指定 3,000円
 ○65歳以上、18歳以下、障害者及びその介助者は500円引替
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください

チケット **前売** **ぴあ** **ローソン** ぴあネット
 ◆プログラム
 [第1部] 日本のお歌
 野宮一雄：わらべうた「ずいずいずっころばし」
 武満 豊：小さな空、死んだ男の残したものは ほか
 [第2部] ヘンデル：オラトリオ「メサイア」(抜粋)
 [第3部] オペラの名曲
 ヴェルディ：歌劇「椿姫」より「乾杯の歌」 ほか
 ◆出演
 指揮：本山秀敏
 合唱・ソロ：びわ湖ホール声楽アンサンブル
 ピアノ：左成洋子



指揮 本山秀敏 びわ湖ホール声楽アンサンブル

第113回公演 発売中!
結城麻 江戸茶あやつり人形芝居
 ～平成のそきからくり～ 破れ傘長庵

江戸時代から現在までの歴史を動く操演者が、幕末から明治の激動の時代を生きた狂言作家・河竹青陽楼の代表作「破れ傘長庵」に新たな息吹を吹き込みます。幕末の劇形演義の真相を写真に立映された、人情のかけがえない村井長庵の「恋」を通して、平成の現代にも通じる人間の心の闇をえぐり出します。結城麻演出に山元清多を、音楽に高橋敬治、客演に特異な存在感を放つ津田和美という最高の陣を敷き、結城麻の人形たちとともに、ダイナミックなスピーチショーを展開。驚かす、誘い出す…どうぞご期待!

◆8月4日[水] 19:00開演(18:30開場)
 ◆クリエイティブセンターホール
 ◆全席指定 3,500円
 ○65歳以上、障害者及びその介助者は3,000円
 ○青少年(24歳以下)は1,000円
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください
 チケット **前売** **ぴあ** **ローソン** ぴあネット

◆あらすじ
 村井長庵はもともと三軒茶屋の旦那が、酒屋の家に嫁おきよにゆずり、自分は江戸へ出て町丁で医者をやっている。嫁おきよと桶屋共業は病弱と早業の間に苦悩を享受しなければならず、愚痴の口利まで、せすめお梅を五十年で古帯へ売った。だが長庵は金を持って町屋に帰ろうとする長庵を殺し五十年を奪い、その罪を長庵の家に命を置き忘れていった浪人源田十郎に負わせ、十郎は獄死する。お梅が女中争いに出ていたと思っていたおきよは顔に会わせてくれと、長庵をしつこくせつこく為、長庵は平下三次に殺させる。金の為に次々と悪事を重ねていくが…

◆スタッフ・キャスト
 原作：河竹青陽楼
 脚本・演出：山元清多
 音楽・演奏：高橋敬治
 照明：斎藤俊男
 音響：鳥 猛
 装置：池田ともゆき
 装飾：栗原直樹(WGK)
 舞台監督：高橋孝一
 舞台写真：石川 純



出演 串田和美(客演)

第114回公演 6月26日予約開始!
はじめにきよしコンサートII
 ～はじめにきよしかずみとあそぼっ!

年齢制限無し!家族みんなでコンサートをあそぼっ!
 ◆8月25日[土] 14:00開演(13:30開場)
 ◆クリエイティブセンターホール
 ◆全席自由 前売2,000円/当日2,500円
 ○3歳以下無料(ただし、座席が必要な場合はチケットをお求めください)
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 チケット **前売** **ぴあ** **ローソン**

◆出演
 はじめにきよし
 (ギター&のこぎり)：サキタハヂメ/ピアノ&ピアノ：新谷キヨシ
 ゲストヴォーカル：深川和美(ソプラノ)
 ◆内容
 サキタハヂメ(ギター&のこぎり)と新谷キヨシ(ピアノ&ピアノ)のインストロメンタル・デュオによるコンサート第2弾。ゲストヴォーカルに深川和美(ソプラノ)を迎え、「はじめにきよしかずみとあそぼっ!」をテーマに、年齢制限を設けず、ありとあらゆる世代が家族単位で楽しめるコンサートです。



はじめにきよし 深川和美

火曜日の午後、音楽家と過ごすティータイム 7月24日予約開始!
火曜日の音楽サロン

◆クリエイティブセンターホール
 ◆全席指定 1公演2,000円/3公演セット料金5,000円
 ＊1階席のみの販売です
 ＊セット割引は3公演一括購入いただいた場合のみ適用となります
 ＊Vol.15、Vol.16については就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 チケット **前売** **ぴあ** **ローソン** ぴあネット

[Vol.15/第115回公演]
北口 功ギターリサイタル
 ◆10月26日[火] 14:00開演(13:30開場)
 ◆出演
 ギター：北口 功

1963年大坂生まれ、近藤敏博、北田幸男に師事。'81年、第8回ギターコンクール1位などの2位、翌年、京都大学工学部に入学するが、第10回ギターコンクール第1位を獲得。1979年関西音楽学校にてミシェル・ヌダノフスキーに師事。'85年、第2回マスタークラスを最優秀の成績で卒業する。この間、レオ・プロウヴェル、ロベール・アケセルに師事。帰国後は、ソロ、ギターデュオ、室内楽などで幅広く活躍。これまでにCD「聴音アトニオ・ヴィーナス」および、ロベール・ブーシェ生誕百年記念CD「北口功/ソル、ヴィラ・ロバースを弾く」、ギター文化展「カーニバル」による名曲集「LEVENIDA」(PALACIO)をリリース、和声の本質に根ざした高貴な演奏が「1987年の傑作」「1988年の傑作」と高い評価を受けている。現在各地で演奏活動を行うほか、東京・大阪・福岡・茨城で指導にあっている。茨城市生涯学習センター講師。



[Vol.16/第117回公演]
田尻洋一の「I Love Classic6」
 ◆11月30日[火] 14:00開演(13:30開場)
 ◆出演
 ピアノとお話：田尻洋一

8歳からピアノを弾き始め、11歳から作曲を始める。純粋学園大学卒業後、松浦重明に、連続してイディル・ベリット、故デヴィッド・モーラ・リソバニーに師事。1996年から3年間に及んだベートーヴェン、モーツァルト、シューマン、ブラームスのピアノ作品全曲-選録リサイタルについて、「音楽の偉業」として数多く注目される。'99年にはハエン国際ピアノコンクール(スペイン)に史上最年少の審査員として招聘され、'00年には世界最高峰のピアノメーカ「スタインウェイ」ハンブルグ本社よりスタインウェイアーティストの称号を授けられる。近年は、新たなレパートリーに自作曲を弾き、また文筆業「革命」を始めとする管弦楽などのオリジナル・ソロ編曲版を次々とステージで発表するなど、新たなジャンルをも確立している。'04年に2度目となるベートーヴェンの32番ピアノ全曲演奏会を、'05年にはシューベルトのピアノ全曲演奏会を、'09年には3度目のベートーヴェンピアノ全曲演奏会を開催。また、トップアーティストによる「クワリネット」や、オーケストラ指揮者としても活動を開始する。現在、全国各地でのリサイタル活動を中心に、オーケストラとの協奏曲演奏、室内楽、作曲、編曲、人気企画シリーズ「田尻洋一のトーク&ピアノ」の継続(現在44回)、音楽専門誌の執筆、桐蔭大学での教員など多岐に活動している。



[Vol.17/第119回公演]
 ～懐かしくてとても新しい、そんな童謡がここに～
深川和美の童謡サロン

◆12月14日[火] 14:00開演(13:30開場)
 ◆ソプラノ/歌手、深川和美が結成したユニット、童謡・唱歌・わらべうたを、オリジナルアレンジで楽しめるコンサート。楽しみませる観客参加型のコンサートとして全国各地で演奏。ホール公演の他に神社、寺院、学校、美術館、病院、老人介護施設、留学生センターなど様々な場で「サロン」を展開。日本の四季、行事、祭、遊びを織り交ぜながらのコンサートは音楽だけでなく、見学目的なおもしろさも、これまでにCDも3枚リリースし、TVやラジオにも多数出演。
 ◆今回の出演者
 深川和美(ソプラノ)、多久雅三(ピアノ)、鈴木孝紀(クラリネット)、soy(5才の女の子)の5人。

◆深川和美：3才・プロデューサー・メインアーティスト
 神戸生まれ。京都府立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業後、フランス・パリへ留学。'99年神戸市文化奨励賞受賞。大学時代からフランスの作曲家エリック・サティに傾倒。その曲をピアノタイム、映像、美術など芸術系アーティスト達とコラボレーションを繰り返していたが、'85年阪神淡路大震災を神戸の長男が体験した後、日本の歌や童謡・唱歌を歌うようになる。'02年曾川賢作作曲による日本随筆家のバラード集「真田のピアノ」、'04年CD「アマチユ」は日本・フランス・カナダでリリース。'07年歌集セレクションCD「真水」(4枚巻。)
<http://www.kazumi.info/>

◆多久雅三：ピアノ・作曲・音楽監督・メインアーティスト
 コスベル歌子の歌唱指導者、沢田乙巳に師事し、コスベルグループ「Heart & Soul」に参加。童謡サロンではアレンジ、音楽監督を担当。本来の童謡の旋律を尊重しながら新しい解釈を随所に加え、時には全く新しいアレンジを生み出す。茨城市在住。

◆鈴木孝紀：クラリネット・ユニットメンバー
 大阪音楽大学音楽学部クラリネット専攻卒業。'02年頃から、クラシックの演奏を行う傍ら、ジャズミュージシャンである家族の影響を受けてJazzに傾倒。現在は両方で活躍。<http://takunori.sauki.net/>

◆soy：マリンバ・パーカッション・ユニットメンバー
 駿河千佳(大阪教育大学教育学部)と清井七菜(同志社女子大学卒業)の2人の女性による珍しいマリンバの演奏。息の合ったコンビネーションのマリンバ演奏をメインに、カンカンジャンベなど打楽器も駆使した演奏。
<http://ameblo.jp/soymarimba/>



深川和美

これであなたもオペラ通! 5月27日予約開始!
いばらきオペラ亭 VOL.3
 やさしく楽しい解説とともに、オペラ名曲の生演奏とご一緒!
 ※4回のシリーズにどうぞご期待ください!

◆7月27日[火] 14:00開演(13:30開場)
 ◆ユー・アイホール・ドリームホール(130席)
 ◆全席自由 前売1,500円/当日1,800円
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ、この取り扱いは対象のみ。)
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください

チケット **前売** **ローソン**
 ◆プログラム
 ロッシーニ：「セビリアの理髪師」(抜粋)
 ◆出演
 ナビゲーター：津原邦仁
 パフォーマー：竹内直紀
 バルトロメウ：寛 平尚
 ロジーナ：眞道麻衣
 フィガロ：木村幸夫
 バジリオ：橋本 晃
 ベルタ：白石優子
 ピアノ：村崎 愛



Vol.19「オセーラ」

素人落語の会 6月28日予約開始!
いばらき四季亭(夏)の式
 アマチュア落語家による定期寄席です。
 ご声援よろしくお願ひします!毎週プロの落語家がゲスト出演!

◆8月28日[土] 14:00開演(13:30開場)
 ◆クリエイティブセンター301号室(70席)
 ◆全席自由 500円(ゲストへの謝礼に充当します)
 ○茨城市観光協会、茨城市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き(割引は本人のみ)
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください

チケット **前売**
 ◆出演
 落語家 ほか

共催事業 発売中!
あっちこっちコンサートinドリーム
中川美穂 Piano Concert ~ショパンとフランス音楽~

◆6月26日[土] 14:00開演(13:30開場)
 ◆ユー・アイホール・ドリームホール
 ◆全席自由 1,000円
 ＊就学前のお子様のお申し込みはご遠慮ください

チケット **前売**
 ◆出演
 ピアノ：中川美穂
 ◆プログラム
 ショパン：幻想即興曲、エチュード Op.10より「別れの曲」「革命」
 ドビュッシー：「ベルガマスク組曲」より「月の光」
 ラヴェル：「蝶」より「恋しき鳥たち」「通化装の朝の歌」
 ◆主催・お問い合わせ
 茨城市音楽芸術協会 TEL072-623-7103(松本)

