

[パントマイム体験ワークショップ 3]

みんなの心へ上海太郎を遊ばせよう！

あるはずなのに見えてくる!? 見えてないけどそこにある?!

ココロとカラダで交わす不思議の対話・・・初めての方も大歓迎!!



ナビゲーター◎室町 瞳

8月1日(土)14:00-16:00@茨木クリエイトセンター

◎対象:どなた様もご参加いただけます◎定員20人 ※小学生以下のお子様は必ず保護者同伴でご参加ください

◎参加料500円◎6月1日(月)電話予約開始

◎お申込み・お問合せ:(公財)茨木市文化振興財団・文化事業係 ☎072-625-3055

◆主催:公益財団法人茨木市文化振興財団 ◆後援:茨木商工会議所 / 茨木市観光協会



みんなでマイム～上海太郎と遊ぼう！

しゃんはい・たろう



パントマイムで遊ぼう！

あるはずなのに見えてくる!? 見えてないけどそこにある?!

きみの想像力で世界をつくりだそう。

いつも身近にあるものを、わざと使わないでいろんなことをやってみよう。

今回のテーマ

揺れて、登って、グルグルまわそう!

(フランク、登り棒、フラフープ)

◆日時

平成27年8月1日(土)
14:00～16:00(13:30受付開始)

◆会場

茨木クリエイトセンター2階・多目的ホール
〒567-0888 茨木市駅前四丁目6番16号 072-624-1726
JR茨木駅から東へ徒歩10分、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分

◆対象・定員

どなた様もご参加いただけます。定員20人。
※小学生以下のお子様は、保護者ご同伴でご参加ください。

◆参加料

500円

◆お申込み・お問合せ

(公財)茨木市文化振興財団・文化事業係
☎072-625-3055(市民会館1階9:00～17:00)
①ユアアイホールチケットカウンター(9:00～17:00)
②クリエイトセンターチケットカウンター(9:00～17:00)

★6月1日(月) 9:00電話予約開始

◎動きやすい服装で、上履き、タオル、水分補給の飲み物をご持参ください。更衣室はございます。



◆ワークショップナビゲーター

上海太郎(しゃんはい・たろう)
俳優、パントマイマー、演出家。89年台詞を用いずマイムやダンスなどの身体表現のみでドラマを作る集団『上海太郎舞踏公司』を旗揚げ、91年『ダーウィンのみた悪夢』をもってエジンバラフェスティバルに参加、「心の琴線に触れるダンスマイム」と絶賛を浴びる。その後も海外を渡り歩くが賞賛の嵐とともに経済的に破綻。04年、ベートーヴェンの運命第1楽章に合わせて歌ったアカペラ「朝ごはん」が話題を呼び制作したCD「聴くな。」がユニヴァーサル・ミュージックから発売され、クラシック界では未曾有の2万枚を売り上げる事件となった。09年、劇団名を上海太郎カンパニーと改め、主宰として活動中。



室町 瞳(むろまち・ひとみ)

上海太郎舞踏公司の初期から参加、現在まで一貫してヒロインを演じ続ける。クラシックバレエを基本に、コンテンポラリー、パントマイムとその身体表現の枠を広げつつ、上海太郎が制作したCDの中の多くの曲のリードヴォーカルも担当している。