

オラトリオ 森の歌

【プログラム】

グリンカ：歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

チャイコフスキー：大序曲「1812年」

ショスタコーヴィチ：オラトリオ「森の歌」作品81

(日本語上演)

*

指揮：寺岡清高



テノール
井場謙一



バス
岸本 力

管弦楽：大阪交響楽団

合唱：茨木市合唱連盟40周年記念合唱団

合唱監督：清原浩斗

平成27年10月4日(日)15:00 開演／茨木市市民会館(ユアアイホール)大ホール

[全席指定] 1階席：4,000円 2階席：3,000円／65歳以上、障害者及びその介助者は500円引き／青少年(24歳以下)1,000円

◆予約開始：7月1日(水)9:00 *財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。

◆お申込み・お問合せ：茨木市文化振興財団・文化事業係 ☎072-625-3055(9:00~17:00) インターネットチケット www.ibabun.jp

◆主催：(公財)茨木市文化振興財団／茨木市合唱連盟 ◆後援：茨木商工会議所／茨木市観光協会

森はふかく 林は緑 森の緑 国のいのち はてしも知れず しげるは森よ
 平和の道を求め われらは進みゆく 新しきわが祖国 ゆくてに陽は輝き 森は育ちゆく

財団20年 合唱連盟40年の今 200人の大合唱がおおくりする「森の歌」——
 稼働46年の市民会館に感謝を込めて 27万茨木市民の皆さんへの誓いとともに——
 私たちはこれからも ここ茨木に“音楽の森”を育てていきます

寺岡清高 Kiyotaka TERAOKA 指揮／大阪交響楽団常任指揮者

早稲田大学第一文学部卒業。桐朋学園大学を経てウィーン国立音楽大学指揮科に学ぶ。イタリア・シエナのキジアーナ音楽院よりフランコ・フェラーラ大賞を授与され、1年間ロンドン・コヴェントガーデン、ミュンヘン・フィル等で研鑽を重ねる。2000年、ミトロプーロス国際指揮者コンクール優勝。これまでに数多くの国内オーケストラとともに、フェニーチェ歌劇場管弦楽団、サンクト・ペテルブルグ・フィル、ウィーン室内管弦楽団、イギリス室内管弦楽団をはじめ、ヨーロッパ各国のオーケストラへ客演している。大阪交響楽団とは、2004年1月の正指揮者就任以来緊密な関係を続けており、2011年4月、同楽団常任指揮者に就任。ウィーン在住。



© 飯島 隆



井場謙一 Kenichi IBA テノール

大阪音楽大学音楽学部音楽科卒業。林誠に師事。在学中より日本テレマン協会室内合唱団のメンバーとして参加、ソリストとしてまた合唱団員として活動を続けている。ベートーヴェン「第九」をはじめ、バッハ「マタイ」「ヨハネ」両受難曲、「クリスマスオラトリオ」などのエヴァンゲリスト、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「レクイエム」、グノー、ハイドン、シューベルトなど多くの宗教曲のソリストとして活動。その繊細な美声と安定した歌声は定評がある。この3月、長年地元茨木市立中学校で音楽科教諭として教鞭をとってきたが定年退職。演奏活動とともに後進の指導にあたっている。日本テレマン協会会員、茨木市合唱連盟技術顧問、声楽アンサンブル13(ドライツェーン)メンバー。



岸本 力 Chikara KISHIMOTO バス

茨木市出身。1974年、東京藝術大学大学院修了。1973年、日本フィル「第九」、大阪フィル「森の歌」でデビュー。1972年、第41回日本音楽コンクール第1位。1974年、第5回チャイコフスキー国際コンクール最優秀歌唱賞。1984年、第4回リサイタル「ショスタコーヴィチ 歌曲の夕べ」で、第39回文化庁芸術祭優秀賞を受賞。2013年、デビュー40周年記念リサイタル開催。ロシア音楽をライフワークとし、「日本屈指のバス歌手」とあり同時に「ロシア音楽の第一人者」として高く評価されている。2010年、平成22年度文化庁長官表彰。2012年、ロシア文化振興への貢献に対し、プーシキン・メダル(ロシア文化勲章)を受ける。また、ふるさとの茨木市からは「茨木市市民栄誉賞」が贈られた。



© 飯島 隆

大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

1980年創立。2010年4月、楽団名を「大阪交響楽団」(旧大阪シンフォニカー交響楽団)永久名誉楽団代表・敷島博子が『聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を!』をモットーに提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」であると評されている。音楽監督・首席指揮者：児玉宏、常任指揮者：寺岡清高。平成19年度(第62回)文化庁芸術祭「芸術祭優秀賞」、平成20年度「堺市栄誉賞」受賞。平成21年度「堺市功績団体」。平成21年度(第64回)文化庁芸術祭「芸術祭大賞」を受賞。http://www.sym.jp

茨木市合唱連盟 Ibaraki Choral Association

1975年12月9日設立。今年40周年を迎える。現在加盟37団体、加盟人数800名。毎年11月23日に市民音楽会を開催。年々団独自の演奏会も盛んになり、市内外での発表の場も広がっている。周年事業ではプロのオーケストラを迎え、記念合唱団を結成し、連盟10周年に「ベートーヴェン第九シンフォニー」、20周年に「グノー 聖チェチーリアのための荘厳ミサ」、30周年に「モーツァルト レクイエム」の演奏会を開催。今回は児童合唱を含む総勢200名の「茨木市合唱連盟40周年記念合唱団」を結成。合唱監督として連盟技術顧問清原浩斗を迎え、今年1月よりショスタコーヴィチ「森の歌」に取り組む。

平成27年10月4日[日]15:00開演(14:15開場)

茨木市市民会館(ユニアイホール)大ホール

茨木市駅前四丁目7番50号 ☎072-623-3962/JR茨木駅から東へ、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分

[全席指定] 1階席:4,000円 2階席:3,000円/65歳以上、障害者及びその介助者は500円引き/青少年(24歳以下)1,000円

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き (この取り扱いは財団のみです)*就学前のお子様はご遠慮ください。

7月1日[水]9:00予約開始

財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。

◆チケットのお申込み・お問合せ

茨木市文化振興財団・文化事業係 072-625-3055 (茨木市市民会館1階9:00~17:00) / インターネットチケット www.ibabun.jp

財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。予約後は1週間以内に下記のチケットカウンターでご精算ください。チケットの引取り・窓口販売は発売翌日からです。

◎ユニアイホールチケットカウンター(9:00~17:00) ◎クリエイティブセンターチケットカウンター(9:00~17:00)

*予約チケットの郵送をご希望の場合は、(チケット料金+郵送料400円)を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。

払込確認後の発送となります。(払込口座)00970-7-190576 / 加入者名:茨木市文化振興財団

◆その他プレイガイド(初日店頭販売あり 10:00~)

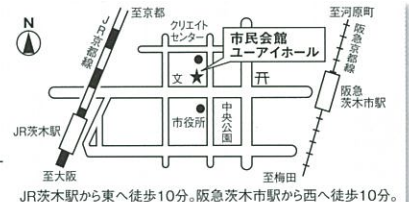
ローソンチケット0570-000-407(オペレーター対応)・Lコード予約0570-084-005(Lコード53489)

*ローソンチケットの取り扱いチケットは、ローソン、ミニストップ各店舗で直接購入できます。

チケットぴあ0570-02-9999(Pコード260-758)

*チケットぴあの取り扱いチケットはサンクス、サークルK、セブンイレブン各店舗で直接購入できます。

◆主催:(公財)茨木市文化振興財団/茨木市合唱連盟 ◆後援:茨木商工会議所/茨木市観光協会



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩10分。