

LIVE302



山本佳史◎マカフェリギター

ZaZa◎ヴォーカル

Shinji KAWASE,

Forever

©Skunk★World

中村尚美◎ベース

伊藤淳介◎マカフェリギター

川瀬眞司メモリアルライブ in 茨木

ZaZa avec Café Manouché + 伊藤淳介

“私は復活であり、命である。私を信じる者は、死んでも生きる。”

(ヨハネによる福音書 11章25節)

2017年5月22日、ひとりのギタリストが天に召されました

川瀬眞司——マカフェリギターの名手 ジブシースウィング・ジャズの伝道師

フレンチフレーバー溢れるその音楽スタイルは 時にジャンルの壁を軽やかに越え

アコースティックギターの新境地を開拓し続けました

愛と夢あふれる幸せのギター みんな川瀬さんと彼の音楽が だいすきでした

縁のミュージシャンが想い出とともに天国とのセッションを繰り広げるメモリアルライブ

川瀬さんは茨木にお住まいでした

2017

11.12

Sun.

15:00

四 西 から



茨木市福祉文化会館 3階・LIVE302

◆山本佳史 Yoshifumi YAMAMOTO マカフェリギター
 幼少の頃から独学でギターを弾き始め、1998・99年2年連続でGibson Jazz Guitar Contestに出場。いずれも“Excellent Guitarist”他賞を受賞。03年、初来日したフランスを代表するジブシースウィングギタリスト“ROMANE”大阪公演にゲスト出演。06年にノルウェーのHotclubRecordsよりCD「Spirit of Gypsy」をワールドリリース。15年、ENCORDE RECORDSからCD「Regulation/ Yoshifumi Yamamoto TRIO」をリリース。その他、国内にて現在6枚のアルバムをリリース。08年から、フランスのストリングメーカーSavarez社、オランダのメーカーWegen社、日本の久留米精工(64Pick)とエンドースメント契約。その日本人離れした超絶技巧の速弾きと哀愁漂うメロディーラインは正にジブシースウィングならではの醍醐味であり、聴く人全てに驚きと感動を与える、日本を代表するジブシースウィングジャズギター奏者。

◆中村尚美 Naomi NAKAMURA ベース
 岡山県笠岡市出身。1999年、「まつぼっくり少年少女合唱団」のバンドとしてニューヨーク国連本部で演奏。00年、東京ユニセフハウスのオープニング記念に「まつぼっくり少年少女合唱団」のバンドとして皇太子様、雅子様の前で招待演奏。03年、チャボロ・シュミットが来日した「ジブシーサマーフェスティバル」にミュゼットジャズバンドで出演。05年、中国上海市の衛星テレビ「東方衛視」と日本の関西テレビとの合同制作特別番組「花開東方」にピッコロベース演奏で出演。カフェマヌーシュ「Café Manouché」発表。07年、カフェマヌーシュ「Café Manouché Nouvelle Edition」発表。08年、ZaZa avec Café Manouchéで「Mon Chouchou」発表。12年、Jazz Ladyで「JAZZ LADY」発表。15年、カフェマヌーシュで「ONZE」発表。Jazz Lady Projectで「Girl Talk」発表。17年、Jazz Lady Projectで「Cinema Lovers」発表。

◆ZaZa ヴォーカル
 大阪市出身。神戸海星女子大学仏文科卒業後、ストラスブール大学(フランス)に留学。実力は古賀政男からも賞賛された。帰国後シャンソン歌手の活動を始める。1997年から1年半にわたってラジオ関西のシャンソン番組「愛のシャンソン」にレギュラー出演。05年に1stアルバム「Un jour」を発表。07年、2ndアルバム「Chanson de Manouché」を発表。FMCoCoLo番組企画として、ニューヨークのライブハウス「BIG APPLE JAZZ (ハーレム)」に出演。08年、3rdアルバム「Mon ChouChou(私のお気に入り)」を発表。09年、4thアルバム「おばあちゃんのポルカ」発表。本人の母の介護のエピソードを元に作詞。お母さんの徘徊を楽しく唄うも、ちょっとほろっとさせる作品になっている。

◆伊藤淳介 Junsuke ITO マカフェリギター
 2000年渡米し、アメリカの音楽学校(Musicians Institute)を経てロサンゼルスでロックバンドを中心に活動し、映画音楽のレコーディングや様々なバンドでライブ、セッションを行う。07年頃からジブシージャズを演奏し、ロサンゼルスにてライブを開始する。その頃からジブシージャズ特有のマカフェリギターを演奏するようになる。08年帰国後は、ソロ活動やジブシージャズバンド「Mon Dieu」を率いて全国的にライブやコンサートを行う。「大阪ミナミジャズウォーク」、「神戸ジャズストリート」に毎年出演。NHK「ジャズライブKOBE」にも定期的に出演する。



川瀬眞司メモリアルライブ in 茨木

茨木市福祉文化会館3階
 シャンデリア輝く

100人キャパのライブスペース LIVE302
 アーティストとの濃密なひとときを演出します

その第4弾としておおくりするのは
 茨木市在住のギタリスト川瀬眞司率いる
 ジブシースウィング・ジャズ、「カフェマヌーシュ」
 茨木にこんなすばらしいギタリストがおられる
 そのことを茨木の皆さんに紹介したくて
 カフェマヌーシュのライブを企画したのです
 ……彼はその日をまたずに天に召されました

メモリアルライブでは
 カフェマヌーシュのメンバー山本佳史さん、中村尚美さん
 そして マヌーシュスタイルを再現するため
 マカフェリギターの伊藤淳介さんに参加いただくとともに
 「エディットピアフ物語」など
 これまでに数多くの共演を重ねてこられた
 ヴォーカルのZaZaさんにも加わっていただき
 川瀬さんが愛してやまなかったジブシースウィングを
 存分にお楽しみいただきます

◆川瀬眞司 Shinji KAWASE

大阪生まれ、大阪育ち、茨木市在住。学生の頃からギター、パンジョーを弾き始め、ジャズ、ミュゼット、ジブシースウィング等、アコースティックにおけるミュージックシーンで全国のライブハウス、ジャズクラブ、カフェ、ホテル、各種イベント、コンサート、レコーディング等意欲的に活動。1998年、ミュゼットジャズバンドに加入、マカフェリギター(フランスのギタリスト、ジャンゴ・ラインハルトが使用し始め、その後ミュゼットやマヌーシュスウィングで多用されるようになった特殊なギター)を特注、その奏法を研究。03年にはトニー・ガトリフ監督の映画「僕のスイング」関西公開記念ライブ、またその8月に開催された「ジブシーサマーIN大阪」ではその映画に出演していたチャボロ・シュミット、タラフ・ドウ・ハイドワークスなど本場マヌーシュミュージシャン達のプレステージを務めるなど、日本では数少ないマカフェリギターを弾くフレンチフレーバー溢れるギタリストとして活躍。また、ビクターよりメジャーデビューしたファド歌手・松田美緒のツアーサポートなど、マヌーシュスウィングに限定されない柔軟で多彩なプレイこそ川瀬の魅力で、マカフェリギターをはじめとするアコースティックギターそのものの新境地を開拓し続けた。2017年5月22日逝去。

ZaZa avec Café Manouché カフェマヌーシュ + 伊藤淳介

平成29(2017)年11月12日[日] 15:00開演 (14:30開場)
 茨木市福祉文化会館(オークシアター)3階 LIVE302 茨木市駅前四丁目7番55号 ☎072-623-3962

[全席自由] 2,000円/65歳以上、障害者及びその介助者1,500円/青少年(24歳以下)1,000円
 ◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%引き (この取り扱いには財団のみです) *就学前のお子様はご遠慮ください。

8月7日[月]9:00予約開始 財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。初日の電話予約は1回につき6枚まで。

◆チケットのお申込み・お問合せ
 茨木市文化振興財団・文化事業係 072-625-3055(9:00~17:00)/インターネットチケット www.ibabun.jp

予約後は1週間以内に下記のチケットカウンターでご精算ください。チケットの引取り・窓口販売(残席がある場合)は発売翌日からです。

◎クリエイティブセンター1階チケットカウンター(9:00~17:00) ◎福祉文化会館3階チケットカウンター(9:00~17:00)

*予約チケットの郵送をご希望の場合は、(チケット料金+郵送手数料400円)を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払込確認後の発送となります。

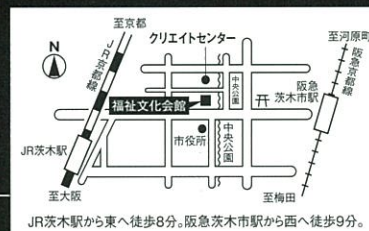
(払込口座) 00970-7-190576/加入者名: 茨木市文化振興財団

◆その他プレイガイド(初日店頭販売あり 10:00~)

ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応)・Lコード予約 0570-084-005(Lコード56524) http://l-tike.com/

*ローソンチケットの取り扱いチケットは、ローソン、ミニストップ各店舗で直接購入できます。

■主催: 公益財団法人茨木市文化振興財団 ■後援: 茨木商工会議所/茨木市観光協会



JR茨木駅から東へ徒歩8分。阪急茨木市駅から西へ徒歩9分。