

News Letter

ニュースレター

公益財団法人

茨木市文化振興財団

Vol.51

2015.2・3月号

編集・発行 / (公財) 茨木市文化振興財団 〒567-0888 茨木市駅前四丁目7番50号 茨木市市民会館(ユーアイホール)1階 / www.ibabun.jp

茨木市文化振興財団第180回公演



高島一郎
箏・十七絃独奏

藤田天山
尺八独奏

横山佳世子
箏独奏

清原浩斗
指揮

清原邦仁
独唱

箏協奏 Koto Concerto

◆唯是震一：尺八と箏のための協奏曲第三番 尺八独奏：藤田天山 箏独奏：横山佳世子 箏群

◆沢井忠夫：二つの群の為に 箏独奏：横山佳世子 十七絃独奏：高島一郎 箏群

◆肥後一郎：絃歌 箏独奏：横山佳世子 箏群

◆宮城道雄：日蓮 指揮：清原浩斗 箏独奏：高島一郎 独唱：清原邦仁 箏群 胡弓 尺八 笙 打物 合唱

2015年4月26日(日)15:00開演(14:30開場) クリエイトセンター・センターホール

◆全席指定 一般3,000円 ◎65歳以上、障害者及びその介助者2,500円 ◎青少年(24歳以下)1,000円

チケット (財団/財団ネット/ぴあ/ローソン) ※就学前のお子様はご遠慮ください

発売中!

★主催公演

いばらき能「土蜘蛛」

2015年3月15日(日) 14:00開演 / 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

発売中!

劇音楽 オルケスタ・リブレ plays 三文オペラ

2015年6月27日(土) 17:00開演 / 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

3月28日予約開始!

コンサートドラマ「ピアノのはなし」

2015年7月11日(土) 15:00開演 / 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

4月11日予約開始!

★講座・レクチャーコンサート

いばらきオペラ亭Vol.21 團 伊致磨「夕鶴」 2015年3月5日(木) 14:00開演 / 茨木市市民会館 ユーアイホール・ドリームホール 発売中!

能NOH体感講座

入門編 2015年3月8日(日) 14:00~15:30 / 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・多目的ホール

受付中!

コミュニティダンス体験ワークショップ 2015年3月22日(日) 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・多目的ホール

①家族コース 13:00~15:00 ②一般コース 15:30~17:30

受付中!

横山佳世子の邦楽サロン

Vol.4 沢井忠夫作品展 2015年3月25日(水) 14:00開演 / 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・304号室

発売中!

子どものための狂言体験講座 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・多目的ホール

3月14日受付開始!

①2015年5月17日(日) 14:00~15:30 ②5月31日(日) 18:00~19:30 ③6月13日(土) 14:00~15:30 ④6月20日(土) 14:00~15:30

中西和久朗読体験講座 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・304号室

①2015年6月2日(火) ②6月6日(土) 各日14:00~16:00

4月11日受付開始!

※各公演の詳細は順次発表してまいります。内容を変更させていただく場合もありますので予めご了承ください。

※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員は10%割引いたします。(割引は本人様に限り。この取り扱いには財団窓口のみです。)

※料金表示額にはすべて消費税が含まれています。

第179回公演 **発売中!**
いばらき能「土蜘蛛」

「いばらき能」では能全曲と仕舞、狂言をお楽しみいただけます
 多様な能の演目を解説付きでお届けいたします

- ◆3月15日 [日] 14:00開演 (13:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席指定 3,000円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者 2,500円
- ◎青少年 (24歳以下) 1,000円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/財団ネット/びあ/ローソン**

◆演出・出演

能「土蜘蛛」 山本章弘 (観世流能楽師)
 仕舞「桜川」 山本章弘
 狂言「鐘の音」 小笠原 匡 (和泉流狂言師)
 他、演目解説、お囃子解説



「土蜘蛛」より

いばらき能関連事業 **受付中!**
能NOH体感講座 一入門編一

- ◆3月8日 [日] 14:00~15:30 (13:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・多目的ホール
- ◆全席自由 500円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/ローソン**

◆定員 150人

※会場では備え付けのスリッパに履き替えていただきます

- ◆内容 ①能のお話/②3・15演目の解説
 ③DVD鑑賞/④謡の体験 等

◆講師 観世流能楽師 山本章弘



昨年の能体感講座より

これであなかもオペラ通! **発売中!**
いばらきオペラ亭Vol.21「夕鶴」

やさしく楽しい解説とともに、オペラ名場面のエエとこどり!
 日本オペラの名作「夕鶴」、いよいよの上演です!

- ◆3月5日 [木] 14:00開演 (13:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール
- ◆全席指定 1,800円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/財団ネット/ローソン**

◆プログラム

團 伊玖磨「夕鶴」(抜粋)

◆出演

つう: 納谷知佐/与ひょう: 田中良和
 運手: 福嶋 勲/惣ど: ナビゲーター: 木村孝夫
 ピアノ: 阪本朋子/キーボード: 石原光世



Vol.19「仮面舞踏会」より

横山佳世子の邦楽サロン **発売中!**
Vol.4 沢井忠夫作品集

珠玉の演奏とともに魅惑の邦楽世界をやさしく細かく30名様限定サロン
 茨木市在住・箏曲家 横山佳世子がご案内します

- ◆3月25日 [水] 14:00開演 (13:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・304号室
- ◆お一人 1,500円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/財団ネット**

◆演奏とお話

横山佳世子 (箏・三絃) ゲスト: 岡田潤子 (箏・十七絃)

◆演奏曲目

水面 (箏二重奏)
 千鳥幻想 (箏・十七絃)
 箏と三絃のためのTSURUKAME (箏・三絃) 他



横山佳世子

第182回公演 **3月28日予約開始!**
劇音楽 オルケスタ・リブレ plays 三文オペラ

ドイツの劇作家ブレヒトが1928年に書いた戯曲「三文オペラ」——階級社会や人間の欲望や偽善を風刺したこの物語が、新たなジャズの解釈でアレンジした音楽でまとめ、歌と芝居と、さらに物語の案内役として講師が加わり、かつてないジャンル「劇音楽」として21世紀の日本に放ちます。ご期待ください!

- ◆6月27日 [土] 17:00開演 (16:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席指定 3,000円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者 2,500円
- ◎青少年 (24歳以下) 1,000円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/財団ネット/びあ/ローソン**

◆出演

オルケスタ・リブレ 柳原陽一郎 神田京子 松角洋平



オルケスタ・リブレ

第183回公演 **4月11日予約開始!**
コンサートドラマ「ピアノのはなし」

ひとり芝居の中西和久がピアノの生演奏にのせておくる、あるピアノをめぐる物語

- ◆7月11日 [土] 15:00開演 (14:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席指定 3,000円
- ◎65歳以上、障害者及びその介助者 2,500円
- ◎青少年 (24歳以下) 1,000円
- ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット **財団/財団ネット/びあ/ローソン**

◆出演

脚本・出演: 中西和久 (京楽座)
 ピアノ演奏: 佐々木洋子

★中西さんから皆様へ、メッセージをいただきました!



『記憶と記録のはざままで』 中西和久

このお芝居の元になったのは1990年に放送されたKBC九州朝日放送のラジオ番組「ピアノは知っている～あの遠い夏の日」です。佐賀県鳥栖小学校には戦前からドイツ製のフッペルのグランドピアノが置かれていました。が、老朽化してついには廃棄されることになったのです。そこで、戦前からこの小学校で音楽の先生として勤務された上野歌子さんが、このピアノにまつわる思い出を全校生徒に話され、それが放送されたのです。でもこの番組は、深夜放送でした。翌日の地元新聞には博多の歓楽街が大渋滞になったとの記事が載っていました。このラジオを聴いていたタクシーの運転手さん達が「ヨカ番組のありよるバイ」と無線て知らせ合って聞き入っていたのです。

物語はこうです。昭和20年5月、二人の特攻兵が小学校にやって来ました。二人は東京上野の音楽学校ピアノ科の学生でした。「僕たちは明日、沖縄に向かって飛び立ちます。先生、死ぬ前に一度だけ思いっきりピアノを弾かせて下さい。」音楽担当のおなご先生は、早速ベートーベンのピアノ曲集を手渡しました。静かな体育館にピアノソナタ「月光」が流れていきました。

翌朝、2機の戦闘機がこの小学校の上空をぐるっと一回りすると翼を振りながら南の空に消えていきました。

僕は「戦争を知らない子ども達」の一人です。記録や情報として戦争を知っているだけで、未経験です。たぶん辛い記憶や経験は早く忘れることで、人は生きていけるのかもしれませんが、それが知恵なのかもしれません。「戦争は最大の人権侵害」といわれますが、その「記憶の風化」は年を追って激しさを増しているようです。しかし、人権侵害はそれを受けた人々の記憶の中に生き続けています。同じ過ちを繰り返さぬ為に記録を記憶にして次の世代に繋いでいくこと。それが俳優としての僕の仕事でもあると思っています。

「ピアノのはなし」関連事業 **4月11日受付開始!**
中西和久朗読体験講座

独自の劇世界を創造してきた中西和久ならではの朗読講座。
 朗読を楽しむ体験し、さらに演劇の魅力にふれてみませんか。

- ◆開講日
 ①6月2日 [火] 14:00~16:00 (受付・開場13:30)
 ②6月6日 [土] 14:00~16:00 (受付・開場13:30)
- ◆クリエイティブセンター・304号室
- ◆1回 1,000円

チケット **財団/ローソン**

◆定員 各20人 (中学生以上)

◆講師

中西和久

◆テキスト

川端康成「掌の小説」より「雨傘」※当日配付します

◆内容

- ◎声をだすためには身体を調べておくことが大切! 無理なく、かる〜くストレッチしてみましょう。
- ◎語る楽しさをリズムで体験! 講読「忠臣蔵〜討入り」で、日本語の心地よいリズムを楽しみましょう。
- ◎朗読に挑戦! あなたもワンセンテンスの主役になります!

☆1回のみ参加も、連続参加も歓迎!
 各回、テキストの違う場面に挑戦いただけます。

子どものための狂言体験講座 3月14日受付開始!

小舞「三人夫」/狂言「口真似」

子どもたちと伝統芸能の出会い。狂言の基本的な内容を実地に体験しながら、古典にふさわしい演じていただきます。

◆開講日及び内容

- ①5月17日【日】14:00~15:30
狂言の基礎講習:発声・構え・歩行等
小舞「三人夫」:謡の習得
狂言「口真似」:台詞の稽古
- ②5月31日【日】18:00~19:30
小舞「三人夫」:謡のおさらい
小舞「三人夫」:舞の稽古
狂言「口真似」:台詞のおさらい
狂言「口真似」:動きの稽古



昨年の狂言体験講座より

- ③6月13日【土】14:00~15:30
小舞「三人夫」:完成
狂言「口真似」:動きの稽古
- ④6月20日【土】14:00~15:30
狂言「口真似」:完成~発表
※各回受付・開場は30分前

◆クリエイティブセンター・多目的ホール

◆1,000円(通し) ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット 財団

◆対象・定員 小学生30人 ※4回通しで参加いただける方

◆講師 大蔵流狂言師 茂山千三郎、鈴木実

◆準備物

動きやすい服装、足袋もしくは靴下、タオル、水分補給の飲み物をご持参ください。録音機をご持参いただくと次回までの復習に便利です。

※今回は、公演のためのオーディションを兼ねた講座ではありません。

コミュニティダンス体験ワークショップ 受付中!

「体を動かす楽しさ」「表現する楽しさ」「交流する楽しさ」をあらゆる世代の方に体験いただきます。どうぞお気軽にご参加ください!

◆開講日及び内容

- ①3月22日【日】13:00~15:00/ナビゲーター:伴千雅子(ぼんど・ちかこ)
家族コース「我が家のダンスを作ってみよう。それを交換してみよう。」
参加費:1家族1,000円(10家族、30人程度)
- ②3月22日【日】15:30~17:30/ナビゲーター:砂連尾 理(じゃれお・おさむ)
一般コース「言葉からダンスを生み出そう。」
参加費:500円(小学生以上、30人程度)

◆クリエイティブセンター・多目的ホール

チケット 財団

◆準備物

動きやすい服装、上履き、タオル、水分補給の飲み物をご持参ください。

*更衣室がございます



前回のワークショップの様子

共催事業 発売中!

歌と朗読と語りでつづる源氏物語 うたものがたり~宇治十帖~

◆3月1日(日)14:00開演(13:30開場)

◆全席自由 一般3,000円/高校生以下1,500円

チケット 財団/財団ネット

◆出演等

作曲:玉井 明 演出:澁谷文孝 指揮:滝川千春 朗読:土方淳子 解説:福嶋昭治
ソリスト:富岡晶子 中原由美子 岡本雄一 富岡順一郎
合唱:大阪芸術大学舞台芸術学科学生、茨木男声合唱団 各有志
ピアノ:飯田悠子 ヴァイオリン:待谷 翠 コントラバス:石井博和

◆主催・お問合せ

茨木市民文化フォーラム TEL.072-643-9458(寺井)

共催事業

ピュアモアレコンサート2015

◆3月28日【土】クリエイティブセンター・センターホール

桐朋学園音楽科在学学生による 第16回ピュアモアレ・ポロニア・コンサート

◆13:30開演(13:00開場)

◆全席自由 入場無料 ※就学前のお子様はご遠慮ください

◆主催

ピュアモアレポロニアコンサート実行委員会

桐朋学園音楽科卒業生による 第9回ピュアモアレ・カミング・コンサート 発売中!

◆18:30開演(18:00開場)

◆全席自由 2,000円 ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット 財団

◆主催・お問合せ

茨木桐朋会 TEL.072-627-1894(澤田)

★共催事業 発売情報

【2月15日発売】第41回桂塩鯛茨木落語会

- ◆4月18日【土】19:00開演(18:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席指定 前売2,000円/当日2,500円
- ◆出演/桂塩鯛 他

【3月20日発売】期待される若き演奏家の集い

- ◆5月5日【火祝】13:00開演(12:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席指定 前売1,500円/当日2,000円
- ◆出演/全日本学生音楽コンクール入賞者

【2月24日発売】傘寿記念 高橋成典フルトリサイタル

- ◆5月23日【土】15:00開演(14:30開場)
- ◆ユーアイホール・ドリームホール
- ◆全席自由 一般3,000円/65歳以上、障害者及びその介助者2,500円
※当日各500円増
- ◆出演/フルート:高橋成典 ピアノ:高橋曜子 ギター:金谷幸三

【3月1日発売】第5回飛山 桂フルート独奏会 京・源氏抄

- ◆5月30日【土】14:00開演(13:30開場)
- ◆クリエイティブセンター・センターホール
- ◆全席自由 一般前売2,000円/青少年(24歳以下)前売1,000円
※当日各500円増
- ◆出演/フルート:飛山 桂 箏:飛山百合子 ピアノ:矢吹直美 朗読:眞り子

チケットのお問合せ

072-625-3055 文化事業係

茨木市民会館ユーアイホール1階 9:00~17:00

チケットのご購入

◆窓口で購入

- ①ユーアイホールチケットカウンター 9:00~17:00
- ②クリエイティブセンターチケットカウンター 9:00~17:00

◆インターネットで予約・購入

事前にユーザー登録(無料)が必要です。

www.ibabun.jp

◆電話で予約

072-625-3055 文化事業係(9:00~17:00)

※お席のご指定も場合がございます。

<予約後のご精算>

◆1週間以内に下記窓口で代金と引換えにチケットをお受け取りください。

- ①ユーアイホールチケットカウンター ②クリエイティブセンターチケットカウンター

◆予約チケットの郵送をご希望の場合は、予約日から5日以内に〈チケット料金+郵送料400円〉を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払い込み確認後の発送となります。〈払込口座〉00970-7-190576/加入者名:茨木市文化振興財団

◆その他の販売所で購入(公演によってはお取扱いのない場合があります)

ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応)/Lコード予約0570-084-005

*ローソンチケットの取扱いチケットは、ローソン・ミニストップ各店舗で直接購入できます。

チケットぴあ 0570-02-9999

*チケットぴあの取扱いチケットは、セブンイレブン、サークルK、サンクス各店舗で直接購入できます。

※ローソンチケット、チケットぴあは発売日10:00から店頭販売あり

注意事項

- ・主催公演の発売初日は電話・インターネット受付のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。
- ・ご購入後のチケットのキャンセル・変更はお受けできません。ただし、割引適用の追加や変更をご希望の場合はお問い合わせください。
- ・前売券発売の場合は当日券の販売はございません。



JR茨木駅から東へ徒歩10分・阪急茨木駅から西へ徒歩10分

施設のご利用に関するお問合せ

- ◎茨木市民会館(ユーアイホール)
- ◎茨木市福祉文化会館(オークシアター)
- ◎茨木市民総合センター(クリエイティブセンター)

072-623-3962 施設管理係

(茨木市民会館ユーアイホール 1階 9:00~17:00)

072-624-1726 施設管理係

(茨木市民総合センタークリエイティブセンター 1階 9:00~17:00)

*当財団ホームページ(www.ibabun.jp)から、各施設の「空室状況」をご覧いただけますのでご利用ください。

- Facebook アカウント名:公益財団法人茨木市文化振興財団
- Twitter アカウント名:@ibabunzai

ユアイホール／オークシアター／クリエイトセンター						ホールイベントカレンダー		2月／3月	
月/日	曜	イベント内容	開演時間	会場	料金等	主催・問合せ先			
2/1	日	新春節 鼓動初め2015 TATAKIZOME	11:00	大階段	観覧無料	鼓動初めプロジェクト 072-621-5268 (ウイズカンパニー内)			
		北摂フィルハーモニー管弦楽団第6回定期演奏会	14:00	セ	無料	北摂フィル 072-628-1328 (井上)			
2/7	土	茨木アクティブシニアフェスタ2015	12:15	セ	無料	茨木シニアカレッジ 072-621-4566			
		ほっとけん!コンサート♪	14:00	大	無料	市・青少年課 072-622-5180			
2/10	火	第42回春日丘高校音楽会	14:00	大	無料	大阪府立春日丘高等学校 072-623-2061			
2/11	水祝	第18回みんなで歌おう楽しい音楽会	10:30	セ	無料	社会福祉法人天王福祉会 障害者支援施設/茨木学園 第2茨木学園 サンライズ 072-649-4900			
2/15	日	「まほろば」新作歌曲による第10回コンサート	15:00	セ	一般 2,000円	まほろば21世紀創作歌曲の会 090-7553-0503 (中澤)			
2/19	木	茨木シネマクラブ例会「ぼくたちの家族」	10:30 14:00 19:00	セ	会員制	茨木市民文化の会 072-624-5690			
2/21	土	竹田市との歴史文化姉妹都市提携1周年記念講演会「有由有縁」講師 首藤勝次氏(竹田市長)	14:00	文	無料	市・文化振興課 072-620-1810			
2/28・3/1	土・日	平成26年度シルバーフェア	10:00	ド	無料	(公社) 茨木市シルバー人材センター 072-634-8990			
3/1	日	歌と朗読と語りでつづる源氏物語 うたものがたり～宇治十帖～	14:00	セ	一般 3,000円 高校生以下 1,500円	茨木市民文化フォーラム 072-643-9458 (寺井)			
3/2	月	ウィンターコンサート 大阪経済大学・立命館大学	18:00	セ	無料	大阪経済大学マンドリンクラブ 090-4030-2913 (脇屋)			
		ザ・ボーンズ 京都市立芸術大学トロンボーン専攻生によるアンサンブル・コンサート	18:30	文	前売 1,000円 当日 1,500円	京都市立芸術大学トロンボーン専攻生 0302.thebones@gmail.com			
3/4	水	ONCC第1期生卒業式&第2期生終業式	13:00	セ	無料	NPO法人大阪府北部コミュニティカレッジ 072-633-4876 (佐保田)			
3/5	木	いばらきオペラ亭Vol.21「夕鶴」	14:00	ド	1,800円	茨木市文化振興財団 072-625-3055			
3/5・6	木・金	モラロジー生涯学習セミナー	18:50	セ	受講料 1,000円	茨木モラロジー事務所 072-634-4456			
3/8	日	日本 歌の散歩道	9:30	セ	無料	歌の散歩道事務局 072-677-3346			
3/10	火	茨木高等学校 美術科・書道科展	9:00	ド	無料	大阪府立茨木高等学校 072-622-3423			
		第30回茨木高等学校音楽会	14:00	大	無料	大阪府立茨木高等学校 072-622-3423			
3/14	土	スタジオジョイナス発表会	13:30	文	無料	スタジオジョイナス 072-632-6862 (小笠原)			
		コーラス青い鳥演奏会	14:00	セ	無料	木村 072-624-1945			
3/15	日	ひいらぎ歌謡友の会 関西カラオケ歌謡大会	9:30	文	無料	ひいらぎ歌謡友の会 072-643-7765			
		茨木市少年少女合唱団 第39回定期演奏会	14:00	大	無料	市・文化振興課 072-620-1810 茨木市少年少女合唱団 072-622-5682			
		いばらき能「土蜘蛛」	14:00	セ	一般 3,000円 65歳以上 2,500円 24歳以下 1,000円	茨木市文化振興財団 072-625-3055			
3/17	火	あっちこっちコンサートinドリーム "ア・ラ・カルト" コンサート	14:00 19:00	ド	各500円	茨木市音楽芸術協会 072-632-1121 (阪田)			
3/19	木	茨木シネマクラブ例会「ワンチャンス」	10:30 14:00 19:00	セ	会員制	茨木市民文化の会 072-624-5690			
3/22	日	第28回いばらき舞踊の会	10:30	大	無料	茨木市舞踊協会事務局 072-627-1900			
		ピッコラ ステッラ ピアノ発表会	14:30	セ	無料	ピッコラ ステッラ 072-696-3373 (西田)			
3/25	水	第40回春日丘高校吹奏楽部定期演奏会	18:30	大	無料	大阪府立春日丘高等学校 072-623-2061			
		第6回ピッカブー音楽教室発表会	10:00	文	無料	ピッカブー音楽教室 06-4864-0878			
3/28	土	第16回ピュアモレ ポロニア コンサート	13:30	セ	無料	(主) ピュアモレポロニアコンサート実行委員会 (問) 茨木市文化振興財団 072-625-3055			
		第9回ピュアモレ カミング コンサート	18:30	セ	2,000円	茨木桐朋会 072-627-1694 (澤田)			
3/29	日	第9回Uta-Hime.i Concert	13:00	セ	無料	Uta-Hime.i会 090-1912-8503 (藤飯)			
3/30	月	関西大倉中高等学校クラシックギタークラブ 第24回定期演奏会	14:00	セ	無料	関西大倉高等学校クラシックギタークラブ 072-643-6321			
		平田中・北摂つばさ高校・福井高校吹奏楽部合同演奏会	16:00	大	無料	茨木市立平田中学校 072-633-1501 (金沢)			
3/31	火	茨木市立養精中学校吹奏楽部第16回定期演奏会	15:00	大	無料	茨木市立養精中学校 072-622-6345			
		桐朋学園茨木教室ならびにアマデウス音楽院生徒による平成26年卒業演奏会	17:30	セ	無料	アマデウス音楽院 072-626-3262 (土・日12:00~15:00)			

大=市民会館(ユアイホール) 大ホール/ド=市民会館(ユアイホール) ドリームホール/文=福祉文化会館(オークシアター) 文化ホール/セ=市民総合センター(クリエイトセンター) センターホール/大階段=市民会館(ユアイホール) 大ホール前の大階段
*実施内容、日時は変更になる場合がございます。事前にご確認の上ご参加ください。

施設のご利用に関するお問合せ

◎茨木市市民会館(ユアイホール) ◎茨木市福祉文化会館(オークシアター) ◎茨木市市民総合センター(クリエイトセンター)
072-623-3962 施設管理係 (茨木市市民会館ユアイホール 1階 9:00~17:00)
072-624-1726 施設管理係 (茨木市市民総合センタークリエイトセンター 1階 9:00~17:00)
*当財団ホームページ(www.ibabun.jp)から、各施設の「空室状況」をご覧ください。

臨時休館のお知らせ

設備保守点検のため、下記のとおり休館いたします。皆様にはご不便をおかけいたしますが、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。
◎市民会館(ユアイホール) 2月21日(土)~23日(月) 窓口業務は休業となりますので、施設利用申し込み、チケットの購入はできません。
◎福祉文化会館(オークシアター) 2月22日(日)
◎市民総合センター(クリエイトセンター) 2月21日(土)~22日(日) 窓口業務は休業となりますので、施設利用申し込み、チケットの購入はできません。

茨木市市民会館閉館のお知らせ

市民会館は、昭和44(1969)年の開館以来、身近な文化芸術活動の場として親しまれてきましたが、本年12月末で閉館することとなりました。これに伴い、平成28年1月以降の利用申込の受付はいたしません。なお、閉館までは通常通りご利用いただけます。皆様には何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。