

中西和久 朗読講座

「川端康成を読む」

一人芝居の名手として独自の劇世界を創造する俳優
中西和久が直接指導－茨木ゆかりの作家・川端康成の
作品を声に出して読むことで、名作の魅力を味わい、
あなたらしい豊かな表現を目指してみませんか？

講師：中西和久

(京楽座主宰、俳優、日本朗読検定協会認定教授、NPO日本朗読文化協会々員)

テキスト：川端康成「古都」 ※テキストは当日配布します。



開講日 ※2回の講座は同じ内容です。いずれかの日を選んでお申込みください。

① 5月17日(金) 14:00～16:00
(13:45 受付・開場)

② 5月18日(土) 14:00～16:00
(13:45 受付・開場)

募集定員：各日 20 人 対象：中学生以上

会 場：茨木クリエイティブセンター 2 階・多目的ホール
茨木市駅前四丁目 6 番 16 号／☎ 072-624-1726 (地図裏面下部)

受 講 料：1,000 円 (当日、会場受付精算)
※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKA メセナカード各会員は 10% 引き

持 ち 物：筆記用具

募集要項 ホームページまたは電話でお申込下さい。

インターネット：www.ibabun.jp

専用申込みフォーム→

電 話：茨木市文化振興財団 文化事業係

072-625-3055 (土日含む 9:00～17:00)

受付期間：3 月 8 日 (金) 9:00 ～ ※定員に達し次第締め切り



中西 和久 [なかにし かづひさ] / 俳優・演出家

小沢昭一氏に師事し劇団「芸能座」「しゃぼん玉座」で俳優修業。初舞台は 1977 年『浅草キヨシ伝』(作/井上ひさし)の川端康成役。『しのだづま考』(作・演出/ふじたあさや)の演技で 1991 年度文化庁芸術祭受賞。同作品で新国立劇場開場記念賛助公演をつとめる。国際交流基金主催公演として韓国主要都市を巡演、東欧 2 カ国、ロシアの国際演劇祭に招聘参加。2008 年エカテリンブルグ国際演劇祭特別賞受賞。テレビ/NHK「心はものに狂わねど～中西和久説経節ひとり芝居」、ラジオ/KBC「中西和久ひと日記」ほか。福岡県文化賞、春日市民文化賞、松本市民劇場最優秀俳優賞、倉林誠一郎記念賞などを受賞。東京・大阪・福岡で朗読教室を開講中。日本新劇俳優協会・日本演出者協会々員。



昨年講座の様子



ストレッチで体をほぐして、のびのびと声を出しましょう。

主催：(公財) 茨木市文化振興財団

後援：茨木商工会議所／茨木市観光協会

ibabun

検索

関西から
文化力
POWER OF
CULTURE

関連事業「朗読劇 川端康成『伊豆の踊子』」(仮)出演者オーディションの情報は裏面へ

朗読劇 川端康成 『伊豆の踊子』(仮) 12月開催

構成・演出：中西和久

出演：中西和久 オーディションに合格した市民参加者

日時：2019年12月22日(日) 15:00 開演

会場：茨木市市民総合センター(クリエイトセンター) センターホール

料金：全席指定 一般 1,500円ほか

ノーベル賞作家・川端康成が、幼少期から青年期(3歳から18歳)を茨木で過ごしたことをご存知でしょうか。

川端康成の初期代表作で、自身の若き日の伊豆旅行の体験をもとに書かれたといわれる『伊豆の踊子』の作品世界を、俳優・中西和久の指導で稽古を重ねた市民参加の出演者と、茨木市ゆかりの演奏者による生演奏とともに朗読劇として上演いたします。



中西 和久

朗読劇 川端康成『伊豆の踊子』(仮) 出演者オーディション開催!

12月22日(日)に開催する朗読劇の舞台にあなたも出演してみませんか?

俳優・中西和久の指導のもと、公演までの6か月間継続的に朗読のスキルを磨き、稽古を重ねて、一緒に舞台を作り上げましょう。

■ オーディション日時：5月19日(日) 午後 ※グループ分けをして実施します。申し込み後に個別に集合時間をお知らせします。

■ オーディション参加料：無料

■ 稽古参加料：5,000円(6月～12月計14回分。初回稽古時にお支払い)

※オーディション通過者のみ ※公演出演料・チケットノルマはありません。

■ オーディション会場：クリエイトセンター 2階・多目的ホール

■ 申込方法：HP / 郵送 / 持参

財団ホームページでダウンロードできる所定の申込み用紙に必要事項を記入の上、

持参・郵送、または、専用申込みフォーム(右のQRコード)にてお申込みください。

※HPでのお申込みが難しい場合等はお電話でお問合せ下さい。

■ 応募資格：中学生以上。舞台経験不問。下記の稽古予定日・リハーサル日・本番日全てに参加できる方

■ 出演者定員：10名程度

■ 応募期間：3月8日(金)～5月10日(金) ※申込み定員に達し次第締め切り



稽古予定日

- | | |
|-----------|------------|
| ① 6/14(金) | ⑧ 9/ 7(土) |
| ② 6/15(土) | ⑨ 10/18(金) |
| ③ 7/19(金) | ⑩ 10/19(土) |
| ④ 7/20(土) | ⑪ 11/15(金) |
| ⑤ 8/30(金) | ⑫ 11/16(土) |
| ⑥ 8/31(土) | ⑬ 12/ 6(金) |
| ⑦ 9/ 6(金) | ⑭ 12/ 7(土) |

各日時間は (金) 19:00～21:00

(土) 14:00～16:00

会場：多目的ホール

朗読劇リハーサル・本番日程

12/20(金)・12/21(土)：リハーサル

12/22(日)：リハーサル・本番

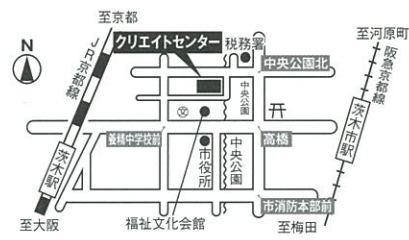
時間未定 会場：センターホール

◆必要記入事項

- ・氏名(漢字・ふりがな)
- ・性別 ・年齢
- ・職業(学生・社会人・その他) ※その他の方はその内容
- ・住所 ・電話番号
- ・メールアドレス
- ・中西和久朗読講座(茨木)の受講経験(あり/なし)
- ・応募の動機
- ・表現活動の経験(あり/なし)
※ある方は詳細をご記入ください(自由記述)
- ・顔写真(なるべく正面を向いて鮮明なもの)

※郵送の際は封筒表面に「朗読劇オーディション申込書類在中」とお書き下さい。

※お送り頂いた応募書類/写真は返却しませんので予めご了承ください。尚、応募書類は個人情報保護法に基づき、本事業が終了するまで事務局にて保管し、本事業終了後、責任を持って速やかに破棄いたします。



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩12分。

お問合せ・お申込み

茨木市文化振興財団 文化事業係 072-625-3055 (土日含む 9:00～17:00)

〒567-0888 茨木市駅前四丁目6番16号 茨木市市民総合センター(クリエイトセンター) www.ibabun.jp/

ibabun

検索