

やってみたら面白い!

続 やってみる 演劇

何か始めてみたい人のための
体験講座 第2弾!
気軽な2回のお試しバージョン

俳優を体験してみよう!

ドラマや映画を観ていてセリフを真似して言ってみたり、俳優をやってみたいと思ったことのある人は多いと思います。そんな密かな願望を叶えるための体験型ワークショップです。

ゲームやトークで楽しみながら「演技」に触れていき、最後は台本を実際に読んでみます。

台本を読み解いていくと、役割や個性、他の役との関係性が見えてきます。

するとセリフの根拠が生まれ、説得力が出てきます。

文字だったセリフが立体的に浮かび上がってくるのです。それは本当に楽しい「体験」です。

講師：高杉征司（たかすぎせいじ）

1975年生まれ。広島県出身。同志社大学文学部卒業。

大学在学中から演劇を始め、2001年に WANDERING PARTY を旗揚げし、代表に就任。

若手演出家コンクール 2007 最優秀賞受賞、「束芋：断面の世代」記念公演として横浜美術館・国立国際美術館にて『total eclipse- トータル・エクリプス -』上演、など精力的に活動する。2011年 劇団解散。

2015年にサファリ・Pを旗揚げ。利賀演劇人コンクール 2015にて優秀演出家賞一席を受賞。

2017年に合同会社 stamp を設立。

演劇と日常、私とそれ以外、そんな境界を疑い、シームレスにすることに興味を示している。

舞台の上でも具象と抽象のはざまを彷徨っている。

日時：2019年3月23日 / 30日（土）10:00～12:00（全2回）

会場：茨木市立市民総合センター（クリエイトセンター）

2階 多目的ホール

受講料：全2回 4,000円

定員：20名

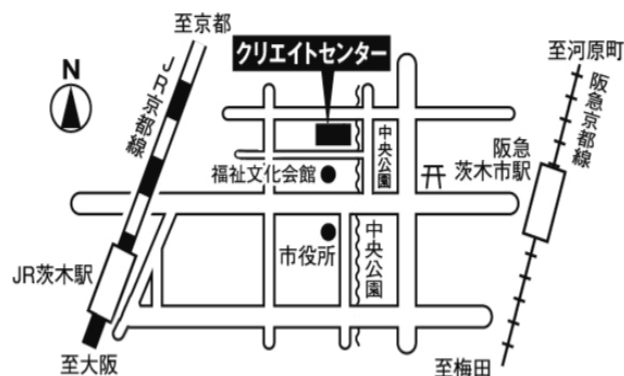
対象：15歳以上

申込受付開始日 2月1日 [金] 9:00～

申込・問合せ 茨木市文化振興財団・文化事業係

電話：072-625-3055（9:00～17:00）

申込フォーム



JR茨木駅から東へ徒歩10分。阪急茨木市駅から西へ徒歩12分。

主催：合同会社 stamp

共催：公益財団法人茨木市文化振興財団 [www.ibabun.jp]