

伝統／前衛／地域

# ibabun

News Letter 71

日本の表象

創造への挑戦

まちとの交感

●編集・発行／公益財団法人茨木市文化振興財団 [www.ibabun.jp](http://www.ibabun.jp) ●2018.6・7月号

茨木市文化振興財団第226回公演



## INSPi

# アカペラライブ

～心おどる魔法のハーモニー～

風になりたい (THE BOOMカバー)

この木なんの木 (日立グループCMソング)

ドミノはハーモニー (NHK「みんなのうた」)

Believe (合唱曲)

ほか

曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

7月7日 (土) 17:00開演 (16:30開場)  
クリエイトセンター・センターホール

全席指定／4,000円

◎65歳以上、障害者及びその介助者3,500円

◎青少年 (24歳以下) 1,000円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット：財団／財団ネット／㊚53963／㊚108-154

発売中!

## ピックアップ情報

# 第8回クオリア大賞 受賞記念コンサート クオリア エキサイティング クラシックコンサート

選ばれた若き演奏家と国内外で活躍するトップアーティストが共演!

9月16日(日) 15:00開演 (14:30開場)  
クリエイトセンター・センターホール



二上りか子



細川萌絵

全席指定 / 2,000円

◎青少年 (24歳以下) 1,000円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット: 財団 / 財団ネット

①54442 / ②115-365

6/12(火) 予約開始! ※初日はインターネット、電話受付のみ

### ■出演

【第8回クオリア音楽コンクール大賞受賞者】

ヴァイオリン: 二上りか子 ピアノ: 細川萌絵

### 【共演】

ヴァイオリン: 大谷玲子 ギオルギ・バブアゼ

ヴィオラ: 大江のぞみ 竹内晴夫

チェロ: 林裕

### ■プログラム

ドヴォルザーク:

弦楽四重奏曲第12番 ヘ長調 OP.96 「アメリカ」

ピアノ四重奏曲第2番 変ホ長調 OP.87

弦楽五重奏曲第3番 変ホ長調 OP.97



昨年度の様子



大谷玲子



ギオルギ・バブアゼ



大江のぞみ



竹内晴夫



林裕

共催事業

## 第9回クオリア音楽コンクール

クオリア音楽コンクールは、将来豊かな可能性を備えた演奏家の、発掘および育成支援に貢献します。

ピアノ 【予選】9月15日(土) 【本選】12月9日(日)

ヴァイオリン 【予選】9月17日(月祝) 【本選】12月8日(土)

各日11:00~

クリエイトセンター・センターホール / 観覧無料

### ■審査員

ピアノ: 石井なをみ 小味渕彦之 佐野まり子 中沖玲子 松本昌敏

ヴァイオリン: 池川章子 大江のぞみ 大谷玲子 曾我部千恵子 田辺良子

### ■申込方法

NPO法人con briO ホームページ <http://conbrio.or.jp> 参照

### ■コンクール参加申込期間

2018年7月17日~8月17日(必着)

### ■主催・お問合せ

NPO法人con briO E-mail: [qualia@conbrio.or.jp](mailto:qualia@conbrio.or.jp)

しあわせ

# 幸福な王子～The Happy Prince

広場に立つ王子の銅像は、自分の体から宝石や金箔を次々に貧しい人に分け与えて行き、最後にはガラクタとして捨てられてしまう…

あなたにとっての幸せって何ですか？

親子で楽しみながら想像の翼を広げることができる、そんな世界をぜひ、体験してください！

9月30日(日)

①11:00開演(10:40開場)

②14:00開演(13:40開場)

クリエイトセンター・センターホール  
舞台上特設劇場【茨木50人劇場】

全席自由／1,000円

◎小学生以下500円

3歳未満満腔上無料 ※未就学児は保護者同伴

チケット：財団／財団ネット

7/3(火) 予約開始!

※初日はインターネット、電話受付のみ

原作：オスカー・ワイルド

作・演出：山口 茜

出演：小倉 笑 松本成弘 村上 渉



おしゃべりしながら、みていいよ！

文化庁芸術祭新人賞、利賀演劇人コンクール優秀演出家賞を受賞し、活躍の場を広げる劇作家・演出家の山口茜。一児の母でもある山口が、親子のために創った作品が茨木初登場！

小さなお子様もご一緒にどうぞ♪

## 幸福な王子 プレワークショップ「皿の歌といっしょ」 衣装を作って遊ぼう！

身近な素材で衣装を作って、「皿の歌」 舞踏会に出かけよう！

8月15日(水) 14:00～15:30

クリエイトセンター・多目的ホール

受講料：1組500円

(「幸福な王子」チケットをお持ちの方は100円)

定員・対象：小学生・未就学児と保護者20組

お奨めは小学1年から3年。

幼児や高学年のご兄弟も一緒に参加できます。

7/3(火) 受付開始！(電話／財団ネット)

■講師

小倉 笑 南野詩恵

■持ち物

ハサミ

■内容

本公演のダンサー小倉笑と衣装の南野詩恵のプ

ロジェクト「皿の歌」のワークショップ。ビニ

ール袋やガムテープなど日用品が、ちょっとし

た工夫で、あなただけのコスチュームに！ドレスに、帽子に、ステッキ、この世に

1つのおしゃれ着を作って、「皿の歌」舞踏会に出かけましょう！



〈お願い〉1組に、保護者も1名以上同伴してください。服や体に、テープで素材を貼っていきます。Tシャツなど気軽な服装でご参加ください。

しゃんはいたろう

## 上海太郎のマイム劇場「母に捧げるバラード」

全席かぶりつきで味わうぜいたくなマイム空間—本格的二人マイム芝居

6月16日(土)

①15:00開演(14:40開場)

②18:00開演(17:40開場)

クリエイトセンター・センターホール

舞台上特設劇場【茨木50人劇場】

全席自由[整理番号付]/2,000円

◎青少年(24歳以下)1,000円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット:財団/財団ネット

①52128

発売中!

■構成/演出/出演

上海太郎

■振付/出演

室町瞳

息子役は、芝居心たっぷりに、台詞を使わず身体で語るマイム芝居の名優上海太郎。母親役は、バレエや様々なダンスに親しみ、「歌うように踊る」と評される軽やかな身体でコメディエンヌとしても人気の室町瞳。二人は茨木市で何度もワークショップをし、その度に二人マイムの小品を作りました。そしてそれを東北や熊本の本被災地で子どもたちに見せてきました。そうして熟成されてきた二人マイムが今回、「母に捧げるバラード」という素敵な作品となりました。

上演時間は約1時間、どうぞごゆっくりマイム芝居をお楽しみください。



## こどものための狂言体験講座【発表】

—「<sup>ぶす</sup>附子」に挑戦!—

感受性豊かな子どもたちと伝統芸能との出会い

大蔵流狂言師・茂山千三郎が演出します

小さな狂言師たちの晴れ舞台をお楽しみ下さい

7月8日(日) 15:00~16:00(14:45開場)

クリエイトセンター・センターホール

入場無料(全席自由)



昨年度の体験講座の様子

## 横山佳世子の邦楽サロンVol.14 触れてみよう、雅楽の魅力！

珠玉の演奏とともに魅惑の邦楽世界をやさしく紐解く30名様限定サロン  
茨木市在住の箏曲家・横山佳世子がご案内します

7月23日(月) 14:00開演(13:45開場)  
クリエイトセンター・304号室

全席自由/1,500円 ※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット：財団/財団ネット

6/5(火) 予約開始! ※初日はインターネット、電話受付のみ

### ■演奏とお話

横山佳世子

### ■ゲスト

リゅうき 小野真龍 ひちりき 筆築：前川隆哲 ほうしょう 鳳笙：林 絹代

### ■プログラム

ひょうじょうねとり  
平調音取  
ひょうじょうえてんらく  
平調越天楽

ほか



横山佳世子



小野真龍



前川隆哲



林 絹代

箏曲をはじめ、あらゆる伝統芸能や文化などの原点である雅楽の魅力を一  
流の雅楽師の分かりやすい解説、妙なる演奏と、直伝による唱歌(しょうが)で  
体験していただきます。

これぞホンモノの雅びな序破急の世界を、密な空間で贅沢に味わえる又とない  
機会、どうぞお見逃しなく!

横山佳世子

## 落語体験ワークショップ

人を惹きつける仕草や話し方を落語を通して体験してみませんか

8月4日(土) ①小学生向け 10:00~11:30

②一般向け 14:00~16:00

クリエイトセンター・多目的ホール

受講料：①500円 ②1,000円/24歳以下500円

定員・対象：①小学生15人②中学生以上30人

6/5(火) 受付開始!(電話/財団ネット)

### ■講師プロフィール

桂 花団治

幼少期から吃音や赤面症に悩み、いじめを経験するも、たまたま演じた漫才で笑  
いとったことから「笑わせる」楽しさを知り、いじめを克服する。

昭和57年、20歳の時に、故二代目桂春蝶の高座に一目惚れし入門。「桂蝶六」の  
名で内弟子生活を送る。

古典落語の研究に心血を注ぐ一方、甲高い声に対するコンプレックスを解消する  
べく、約20年間狂言を学び、今ではその「声」を活かした演目に定評がある。

平成27年4月、70年ぶりの名跡復活となる「三代目桂花団治」を襲名。

現在は自身の経験や悩みから導きだしたコミュニケーション論が評判を呼び、複  
数の教育機関で教鞭をとる。企業・自治体からの講演依頼も多く、自他ともに認  
める「大阪で一番多く教壇に立つ落語家」である。

大阪青山大学健康科学部子ども教育学科客員教授。放送芸術学院専門学校講師。



桂 花団治

## これであなともオペラ通!初めての方も楽しめる、解説つきコンサート いばらきオペラ亭Vol.31《椿姫》

8年振り、待望のアンコール公演はヴェルディの代表作にしてオペラ史上最も名高い作品ーパリの社交界を舞台に、愛に殉じたヒロインを描く傑作悲劇《椿姫(原語抜粋)》をお楽しみに!

9月13日(木) 14:00開演(13:30開場)  
クリエイトセンター・センターホール

全席指定/1,800円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット:財団/財団ネット

①54526/②115-368

6/12(火) 予約開始!

※初日はインターネット、電話受付のみ

### ■出演

ナビゲーター:清原邦仁

ヴィオレッタ・ヴァレリー:周防彩子

アルフレード・ジェルモン:島影聖人

ジオルジュ・ジェルモン:福嶋 勲

ピアノ:前川裕介



清原邦仁



周防彩子



島影聖人



福嶋 勲



前川裕介

## 市制施行70周年記念

## 新作狂言「茨木童子2018」

新作狂言「茨木童子」が帰ってくる!

永く愛される古典になることを目指して、さらにバージョンアップした「茨木童子2018」をお楽しみください!

10月21日(日) 15:00開演(14:30開場)  
クリエイトセンター・センターホール

全席指定/3,000円

◎65歳以上、障害者及びその介助者2,500円

◎青少年(24歳以下)1,000円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット:財団/財団ネット

①54469/②486-423

7/31(火) 予約開始!

※初日はインターネット、電話受付のみ

### ■プログラム

解説:茂山千三郎

古典「千鳥」

筑前琵琶曲「羅生門」

新作狂言「茨木童子2018」

### ■出演

大蔵流狂言師 茂山千三郎

大蔵流狂言師 鈴木 実

筑前琵琶 片山旭星

ほか



茨木童子



茂山千三郎



鈴木 実



片山旭星

## 火曜日の音楽サロン

火曜日の午後、音楽家とすごすちょっと贅沢なティータイム

### クリエイトセンター・センターホール

全席指定 / 1公演2,500円 3公演セット6,000円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット：財団 / 財団ネット / ☎54471 / ☎115-367

7/25 (水) 予約開始!

※初日はインターネット、電話受付のみ

※財団ネット・びあ・ローソンはセット料金なし

## Vol.39 ダニエル・シュー ピアノ・リサイタル

詩情あふれる瑞々しい音色!!

10月23日 (火) 14:00開演 (13:30開場)

### ■プログラム

シューマン：幻想曲 ハ長調 作品17  
アラベスク ハ長調 作品18

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる  
大ポロネーズ 変ホ長調 作品22

モーツァルト：ロンド イ短調 K511  
ほか



©Jeremy Enlow/The Cliburn

## Vol.40 小林沙羅 ソプラノ・リサイタル

慈愛あふれるマザーボイスに抱かれて

11月20日 (火) 14:00開演 (13:30開場)

ピアノ：三浦友理枝

### ■プログラム

山田耕筰：この道 あかとんぼ からたちの花

ドビュッシー：美しき夕暮れ 星の夜

グノー：歌劇「ロミオとジュリエット」より  
“私は夢に生きたい”

ほか



ピアノ：三浦友理枝



©NIPPON COLUMBIA

## Vol.41 奥村愛 ヴァイオリン・リサイタル

冴えわたる音色と親しみあるトーク

12月18日 (火) 14:00開演 (13:30開場)

ピアノ：三輪 郁

### ■プログラム

バッハ：無伴奏ヴァイオリンのための  
パルティータ 第1番

モーツァルト：ヴァイオリンソナタ 第26番

フォーレ：ヴァイオリンソナタ 第1番

ヴェータン：バラードとポロネーズ



©Wataru Nishida

※曲目・曲順は変更になる場合があります。予めご了承ください。

※茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKAメセナカード各会員の皆様には、主催公演のチケット料金を10%割引いたします。割引は本人様に限りです。この取り扱いには財団窓口のみです。

※主催公演の発売初日は電話・インターネット受付のみです。

## 第133回茨木マイホームサロンコンサート

6月25日(月) 14:00開演(13:30開場)

福祉文化会館3階・LIVE302

全席自由/1,500円 小中学生1,000円 未就学児無料

チケット:財団/財団ネット

発売中!

## ■出演

フルート:福原彩乃 ピアノ:岡田敦子 築藤幸子

チェロ:高瀬恵理也 ヴァイオリン:橋本光弘

## ■プログラム

〈名曲コンサート〉

プーランク:フルートソナタ

サン=サーンス:白鳥 ほか

## ■主催・お問合せ

茨木市音楽芸術協会 ☎072-635-8403(飯嶋)



## 話題の映画@茨木「ナミヤ雑貨店の奇蹟」

7月18日(水) ①10:30②14:00③19:00 (各回30分前開場)

クリエイトセンター・センターホール

全席自由(上映時刻指定)/各回1,000円

大阪映画センター会員900円

※就学前のお子様はご遠慮ください

チケット:財団

発売中!

## ■監督 廣木隆一

■出演 山田涼介 西田敏行 尾野真千子 ほか

## ■主催・お問合せ

大阪映画センター ☎06-6719-2233



[次回予告]10月4日(木)「わたしは、ダニエル・ブレイク」7/18(水) 発売!

■監督 ケン・ローチ

■出演 デイヴ・ジョーンズ ヘイリー・スクワイアーズ ほか

## フレンドシップ ガラ・コンサート2018

8月5日(日) 14:00開演(13:30開場)

クリエイトセンター・センターホール

全席自由/1,500円(当日2,000円)

小学生以下500円(必ず保護者同伴でお越しください)

チケット:財団

6/6(水) 発売!

## ■出演

声楽:石橋文恵 岡本真季 安谷万佑子 齋藤尚希

樋渡正衡 時宗 務

ピアノ:原 真奈美(第1部) 橋田波子(第2部)

## ■プログラム

第1部 レ・ミゼラブルの世界

クロード=ミシェル・シェンベルク作曲 ミュージカル「レ・ミゼラブル」より

第2部 ミュージカル名曲の花束

「マイ・フェア・レディ」より 踊りあかそう 君の住む街角

「オペラ座の怪人」より ミュージック・オブ・ザ・ナイト ほか

## ■主催・お問合せ

地球音楽隊「フレンドシップ」 FAX.0797-57-0643





## 茨木市音楽芸術協会あっちこっちコンサート

### 0歳からのファミリーコンサート

## パンダさん・きりんさんのハッピーバースディバンド

8月9日(木) 14:00開演 (13:30開場)

クリエイトセンター・センターホール

全席自由/大人1,000円 3歳~小学生500円 2歳以下無料

チケット:財団/財団ネット 6/6(水)発売!

#### ■出演

パンダさん:石原光世(ピアノ、歌、司会)

きりんさん:上中あさみ(打楽器) ほか

#### ■プログラム

エリーゼのために ハッピーバースディバンド風

赤鬼と青鬼のタンゴ

音楽絵本「大きな森の大きな木」ほか

#### ■主催・お問合せ

茨木市音楽芸術協会 ☎050-3735-8525 (下村)



## 究極の合唱 男前カンツォーネ&ベッピン女声合唱

8月26日(日) 16:00開演 (15:30開場)

クリエイトセンター・センターホール

全席自由/

前売 一般 3,000円 高校生500円 中学生300円 小学生100円 乳幼児10円

当日 一般 3,500円 高校生600円 中学生400円 小学生200円 乳幼児50円

チケット:財団 6/13(水)発売!

#### ■出演

ソプラノ:密井ひと恵 村田千絵 畑澤 紘

メゾソプラノ:石田優香 中坂文香 村井優美

ピアノ:尾花由佳 バリトン:安田旺司

オペラ歌手ライオン:やすおんくん

#### ■プログラム

演奏会が始まる前に オー・ソレ・ミーオ

ふるさとの四季 ヴォラーレ ねむの花

フニクリ・フニクラ 落葉松

鬼とカニとウサギのパンツ

宵待草 さくら咲く ほか

#### ■主催・お問合せ

安田音楽制作事務所 ☎080-4761-8203



## バリアフリーコンサートVol.36~相棒、それはすてきな仲間たち~

9月22日(土) 14:30開演 (14:00開場)

クリエイトセンター・センターホール

全席自由/1,500円 ペア2,500円(当日各500円増し) 3歳以下無料

チケット:財団/財団ネット

7/3(火)発売!

#### ■出演

バリトン:濱田直哉 木村孝夫

ギター・ウクレレ:タローズデュオ(和本正貴&鶴丸将太)

ピアノ:石原光世 手話:花山教子

#### ■プログラム

第1部 私と犬と音楽と

第2部 禁じられた遊び~ギター&ウクレレでつづる秋のうた~

#### ■主催・お問合せ

バリアフリーコンサート企画 ☎072-622-9928

## 6月

3 (日)	合唱連盟deハモリンピック 発表コンサート	
	14:50開演	無料
	茨木市文化振興財団 072-625-3055	
8 (金)	琴城流大正琴琴翠会発表会 響け 大正琴	
	13:00開演	無料
	富士野 090-9869-0130	
10 (日)	上月みのりバレエスクール勉強会	
	15:30開演	無料
	上月みのりバレエスクール 079-590-5710 FAX 079-590-5711	
16 (土)	上海太郎のマイム劇場「母に捧げるバラード」 →4頁	
	①15:00 ②18:00	2,000円/24歳以下1,000円
	茨木市文化振興財団 072-625-3055	
17 (日)	上方落語五流派競演会 vol.12	
	14:00開演	完売御礼!
	茨木市文化振興財団 072-625-3055	
22 (金) ┆ 24 (日)	追手門学院高等学校表現コミュニケーションコース 三期生卒業公演	
	22 (金) 18:00開演	無料 (要予約)
	23 (土) 15:00開演	
	24 (日) 13:00開演	
谷田部 072-643-1333		
28 (木)	第41回芸能大会	
	10:00開演	無料
	市・地域福祉課 072-620-1634	
30 (土)	新大阪岳風会茨木地区第54回吟道大会	
	9:30開演	無料
	平野 072-625-8820	

## 7月

1 (日)	アンサンブルコスモリパティ第28回定期演奏会	
	14:00開演	無料
	アンサンブルコスモリパティ rxj01765@nifty.ne.jp	
7 (土)	INSPI アカペラ ライブ ～心おどる魔法のハーモニー～ →表紙	
	17:00開演	4,000円 (割引料金あり)
	茨木市文化振興財団 072-625-3055	
8 (日)	こどものための狂言体験講座 [発表] →4頁	
	15:00開演	無料
	茨木市文化振興財団 072-625-3055	

13 (金)	ピースアクション桂吉弥独演会	
	18:30開演	2,000円
	丹羽 072-624-7002	
16 (月祝)	MUSIC FESTIVAL	
	13:00開演	無料
	足達 072-641-4822	
18 (水)	話題の映画@茨木「ナミヤ雑貨店の奇蹟」 →8頁	
	10:30/14:00/19:00	1,000円/大阪映画センター会員900円
	大阪映画センター 06-6719-2233	
28 (土)	第8回ビッグバンドJazzフェスタin茨木	
	13:00開演	499円
	茨木フェスティバル協会 072-622-9200	
29 (日)	元気! いばらき! おどりんピック!	
	11:00開演	無料(要整理券)
	茨木フェスティバル協会 072-622-9200	

## イベントカレンダー

福祉文化会館・文化ホール

### 6月

10 (日)	Crescend PIANO CONCERT	
	13:00開演	無料
	藤原 06-6877-9276	

### 7月

7 (土)	大翔岳風会 第14回吟道大会	
	9:30開演	無料
	今西 072-627-7678	
12 (木)	第24代シャンソン大使 女性デュオ デランカントとともに	
	14:00開演	前売券3,500円 当日券4,000円
	吉田 080-5325-5057	
22 (日)	北部地域音楽会	
	13:20開演	無料
	松島 090-2591-0599	
29 (日)	音芸協いばらきクラシックコンテスト	
	13:30開演	無料
	茨木市音楽芸術協会 050-3735-8525	

※実施内容、日時は変更になる場合がございます。事前にご確認の上ご参加ください。

## 施設のご利用に関するお問合せ(施設管理係)

**072-624-1726** (クリエイティブセンター1階 9:00~17:00)

**072-623-3962** (福祉文化会館3階 9:00~17:00)

\*財団ホームページ ([www.ibabun.jp](http://www.ibabun.jp)) から、各施設の「空室情報」をご覧ください。

## チケットのお問合せ

072-625-3055 文化事業係 (クリエイティブセンター1階 9:00~17:00)

## チケットのお求め

### ■窓口で購入

- クリエイティブセンター1階チケットカウンター (9:00~17:00)
- 福祉文化会館3階チケットカウンター (9:00~17:00)

### ■インターネットで予約・購入

当財団ホームページ[www.ibabun.jp](http://www.ibabun.jp)へアクセスしてください。

事前にユーザー登録(無料)が必要です。

※クレジットカード (VISA、MasterCard、JCB、AMERICAN EXPRESS、Diners Club) をご利用いただけます。

※コンビニ (セブンイレブン、サークルK、サンクス) でご精算・受取いただけます。詳細は財団ホームページ[www.ibabun.jp](http://www.ibabun.jp)をご参照ください。

### ■電話で予約

072-625-3055 文化事業係 (9:00~17:00) ※お席のご指定も場合がございます。

### ■予約後のご精算

◎1週間以内に下記のチケットカウンターで代金と引換えにチケットをお受け取りください。

- クリエイティブセンター1階チケットカウンター
- 福祉文化会館3階チケットカウンター

◎予約チケットの郵送をご希望の場合は、予約日から5日以内に〈チケット料金+郵送手数料400円〉を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。払込手数料はご負担願います。払い込み確認後の発送となります。

〈払込口座〉00970-7-190576 / 加入者名: 茨木市文化振興財団

### ■その他の販売所で購入 (公演によってはお取扱いのない場合があります)

① ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応)

Lコード予約 0570-084-005

\*ローソンチケットの取扱いチケットは、ローソン、ミニストップ各店舗で直接購入できます。

② チケットぴあ 0570-02-9999

\*チケットぴあの取扱いチケットは、セブンイレブン、サークルK、サンクス各店舗で直接購入できます。

\*ローソンチケット、チケットぴあでは、発売初日10:00から店頭販売いたします。

### ★ご注意ください

■主催公演の発売初日は電話・インターネット受付のみです。残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。

■ご購入後のチケットのキャンセル・変更はお受けできません。ただし、割引適用の追加や変更をご希望の場合はお問い合わせください。

■前売券完売の場合は当日券の販売はございません。



●クリエイティブセンター: JR茨木駅から東へ徒歩約10分 阪急茨木市駅から西へ徒歩約12分

●福祉文化会館: JR茨木駅から東へ徒歩約8分 阪急茨木市駅から西へ徒歩約9分

公益財団法人 茨木市文化振興財団 since1996

〒567-0888大阪府茨木市駅前四丁目6番16号クリエイティブセンター1階

TEL072-624-1726 (代表・施設管理係) / TEL072-625-3055 (文化事業係) / FAX072-625-3036

HP: <http://www.ibabun.jp/>

