

公益財団法人茨木市文化振興財団主催公演実施状況(自主事業・受託事業・共同事業)

平成26年4月1日現在

公演数等	公演名	日時	場所	内容	入場者数	備考
H25-154	秘密ほうたう A Song at Twilight	平成25年 5月22日(水) 19:00	市民総合センター センターホール	平成23年兵庫県立芸術文化センタープロデュース作品。 作:ノエル・カワード/翻訳:高橋知伽江 /演出:マキノノゾミ <出演者> 村井國夫、三田和代、保坂知寿、神農直隆	257	
H25-155	上方落語五流派競演会 Vol.7	平成25年 6月2日(日) 14:00	市民総合センター センターホール	上方落語五大流派の各代表演者による競演会の第7弾。 <番組> 解説「上方落語界の現状」相羽秋夫 「時うどん」林家花丸(染丸一門) 「宇治の柴舟」桂梅団治(春団治一門) 「葬儀屋さん」笑福亭福笑(松鶴一門) 「京阪神日常事変」桂あやめ(五代目文枝一門) 「紀州」林家三平(江戸落語ゲスト) 「子は鎧」桂ざこば(米朝一門) お囃子:なにわの会	388	
H25-156	びわ湖ホール声楽アンサンブル 茨木公演Ⅲ 〈林光と現代合唱曲集〉	平成25年 6月9日(日) 15:00	市民総合センター センターホール	平成24年1月に亡くなった林光の合唱作品を中心に、木下牧子、ジョン・ラターの現代を代表する合唱作品の演唱。 <出演者> 指揮:本山秀毅 独唱・合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル ピアノ:岡本佐紀子	226	
H25-157	茨木フェスティバル寄席 「上方四大優男 真夏の競演！」	平成25年 7月27日(土) 15:00	福祉文化会館 文化ホール	茨木フェスティバル参画事業。 <番組> 「青菜」笑福亭鉄瓶 「宿題」笑福亭銀瓶 「紙入れ」桂春蝶 「冷蔵庫哀詩」桂小春団治	231	
H25-158	いばらきはじきよまつり5 「はじめにきよしに栗コーダ カルテット」	平成25年 8月31日(土) 15:00	市民総合センター センターホール	サキタハチメと新谷キヨシによるアコースティックデュオコンサート第5弾。ゲストには平成23年好評を得たリコーダーアンサンブル「栗コーダカルテット」を再び迎えTVでお馴染みの曲や映画音楽等3部構成でのコンサート。 <出演者> はじめにきよし サキタハチメ (ギター、のこぎり) 新谷キヨシ (ピアノ、ピアノ) 栗コーダカルテット 栗原正己(リコーダー、ピアノ、アンデス 他) 川口義之(リコーダー、パーカッション、サクソ 他) 近藤研二(リコーダー、ギター、ウクレレ 他) 関島岳郎(リコーダー、チューバ、口琴 他)	311	
H25-159	立命館大学交響楽団特別 演奏会茨木公演	平成25年 9月29日(日) 15:00	市民会館 大ホール	平成27年春の立命館大学茨木キャンパス開設に先駆けての特別演奏会。 <出演者> 指揮:中橋健太郎左衛門 藤本直也(学生) 竹下裕也(学生) 管弦楽:立命館大学交響楽団	597	受託事業
H25-160	あがた森魚 臆無情(レ・ミ ゼラブル)コンサート2013	平成25年 10月5日(土) 17:00	市民総合センター センターホール	松本隆プロデュース、あがた森魚セカンドアルバム「臆無情」(1974)の楽曲を中心としたライブ。 <出演者> あがた森魚(ヴォーカル、アコースティック・ギター) 駒沢裕城(ペダル・スティール・ギター) 白井良明(ギター) 鈴木茂(ギター) 鈴木博文(ベース) 武川雅寛(ヴァイオリン) 矢野誠(ピアノ) 矢部浩志(ドラム)	284	
H25-161	ふるさと茨木、再発見! 新作狂言「茨木童子」	平成25年 10月20日(日) ①13:00 ②17:00	真宗大谷派茨木 別院本堂	「茨木童子」と「狂言」を融合することにより、茨木の歴史文化及び伝統芸能への興味を深めること、まちづくりの機運を更に推し進めることを目的にあらゆる世代を対象にした取り組み。関連事業として①子どものための狂言ワークショップ②「お練り」③鬼の日「仮装写真コンクール」を併催。	174 145	共同主催:追手門学院大学地域文化創造機構

				<p>< 演目 > 「狂言のおはなし」／狂言「附子(ぶす)」／新作狂言「茨木童子」(作・演出 茂山千三郎)</p> <p>< 出演者 > 茂山千五郎／茂山千三郎／茂山童司／丸石やすし／松本薫／井口竜也／鈴木実／茨木の子どもたち(公募)</p>	
H25-162	火曜日の音楽サロンVol.24 林美智子メゾソプラノ・リサイタル	平成25年 10月22日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	<p>人気・実力ともに日本のオペラ界・声楽界をリードする歌姫、林美智子によるリサイタル。</p> <p>< 出演者 > メゾソプラノ: 林美智子 ピアノ: 河原忠之</p>	167
H25-163	火曜日の音楽サロンVol.25 金子三勇士ピアノ・リサイタル	平成25年 11月19日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	<p>2008年バルトック国際ピアノコンクール優勝の新星、金子三勇士によるピアノ・リサイタル。</p> <p>< 出演者 > ピアノ: 金子三勇士</p>	157
H25-164	火曜日の音楽サロンVol.26 須川展也サクソフォン・リサイタル	平成25年 12月10日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	<p>世界的管楽器奏者須川展也によるサクソフォン・リサイタル。</p> <p>< 出演者 > サクソフォン: 須川展也 ピアノ: 小柳美奈子</p>	168
H25-165	第16回音芸協コンサート スーパーライブ! 大阪市音楽団	平成26年 1月19日(日) 14:00	茨木市市民会館 大ホール	<p>「大阪市音楽団」と茨木の音楽家と市立中学校吹奏楽部選抜メンバーによるスーパーライブ。</p> <p>< 出演者 > 指揮: 高谷光信 吹奏楽: 大阪市音楽団 ミュージカルソウ: 齊藤舞歌(音芸協) ピアノ: 原明日香(オーディションによる選考) 特別出演: 茨木市立中学校吹奏楽部選抜</p>	866
H25-166	いばらき能「巻絹」	平成26年 3月15日(土) 14:00	市民総合センター センターホール	<p>「羽衣」「狸々」「高砂」に続く、山本能楽堂制作によるレクチャー付能公演。</p> <p>< 番組 > 能・狂言・舞解説／仕舞「屋島」／お囃子解説／狂言「棒縛」／能「巻絹」</p>	136
H25 学習・ 体験事業	いばらきオペラ亭 Vol.14「電話」	平成25年 6月28日(金) 14:00	市民会館 ドリームホール	<p>初めての方も楽しめる、解説付きコンサート。</p> <p>< 出演者 > ナビゲーター／ベン: 木村孝夫 ルーシー: 内藤里美 ピアノ: 岡林純香</p>	98
	Vol.15「リゴレット」	平成24年 8月28日(水) 14:00		<p>< 出演者 > ナビゲーター／マルッコ: 木村孝夫 リゴレット: 油井宏隆 ジルダ: 松下美奈子 マントヴァ公爵: 清原邦仁 スパラフチーレ: 西田昭広 マッダレーナ: 糞谷菜里子 ジョヴァンナ: 長谷川紗希 ピアノ: 伊原敏行</p>	148
	Vol.16「ヘンゼルとグレーテル」	平成25年 12月7日(土) 14:00		<p>< 出演者 > ナビゲーター／ペーター: 木村孝夫 ヘンゼル: 荒巻幸絵 グレーテル: 小林慶子 ゲルトルート: 伊豆田佑香 魔女: 中川正崇 ピアノ: 中村友美</p>	129
	Vol.17「ドン・ジョヴァンニ」	平成26年 3月18日(火) 14:00		<p>< 出演者 > ナビゲーター／ドン・ジョヴァンニ: 木村孝夫 ドンナ・アンナ: 大淵夕季 ドン・オッターヴィオ: 川崎慎一郎 ドンナ・エルヴィラ: 上村智恵 レボレッロ: 西村明浩 ゼルリーナ: 川口りな マゼット／騎士長: 楠木稔 ピアノ: 村崎愛</p>	140
H25 学習・ 体験事業	新作狂言「茨木童子」関連 事業／子どものための狂言 ワークショップ「狂言師が やってきた!」	平成25年 ①9月1日(日) 14:00～16:00	市民総合センター 多目的ホール	<p>「狂言」を通じて、日本の伝統を子どもたちに身近に感じてもらうための体験ワークショップ。 また、新作狂言「茨木童子」に出演及び新茨木童子誕生を祝う「お練り」の先導役として協力いただく。 指導: 茂山千三郎、鈴木実</p>	23
		②9月8日(日) 18:00～20:00			22
		③9月22日(日) 18:00～20:00			21
		④10月13日(日) 14:00～16:00			16
		⑤10月19日(土) 13:00～14:30			茨木市市民会館 ～茨木別院～ 茨木市市民会館
	「お練り」			ボランティア: 追手門学院大学の学生	30

H25 学習・ 体験事業	第166回公演関連事業／ 「能NOH体感講座」		市民総合センター 多目的ホール	わかりやすい解説で初めての方も楽しめる体感 講座。			
	入門編	平成26年 2月1日(土) 14:00～16:00			「3・15いばらき能をより楽しむために…」 ①能のお話し ②3・15いばらき能の演目解説 ③DVD鑑賞 ④謡の体験 等 講師:山本章弘(観世流能楽師)	42	
	親子編 【第1回】	【第1回】 平成26年 2月8日(土) 14:00～15:30			【第1回】「能の謡と舞って面白い！」 講師:山本章弘(観世流能楽師)	6	
	【第2回】	【第2回】 平成26年 2月22日(土) 14:00～15:30			【第2回】「能面と装束を見てみよう！」 講師:山本章弘(観世流能楽師)	5	
	【第3回】	【第3回】 平成26年 3月1日(土) 14:00～15:30			【第3回】「能に出てくる楽器をやってみよう！」 講師:古田知英(能楽師幸流小鼓方) 上田慎也(能楽師金春流太鼓方)	7	
H25 学習・ 体験事業	バントマイム体験ワーク ショップ「親子でマイム～上 海太郎と遊ぼう！」	平成26年 3月9日(日) 14:00～16:00	市民総合センター 多目的ホール	バントマイム、ダンス未体験者のための入門 ワークショップ。 <ワークショップナビゲーター> 上海太郎、室町瞳	10		