

平成21年 財団法人茨木市文化振興財団主催公演実施状況(自主事業・受託事業・共同事業)

| 公演数等 | 公演名 | 日時 | 場所 | 内容 | 入場者数 | 備考 |
|---------|--|-----------------------------|---------------------|--|------|----|
| H21-100 | 第100回記念公演 ベートーヴェン 「第九～歓喜の歌」 | 平成21年 4月19日(日) 15:00 | 市民会館 大ホール | 公演第100回を記念する第九コンサート。 <曲目> R. シCHEDリン：ベートーヴェンの第9交響 のための前奏曲 L. v. ベートーヴェン：交響曲第9番ニ短調 作品125「合唱付」 <出演> 指揮：飯守泰次郎 ソプラノ：高橋薫子（藤原歌劇団） メゾソプラノ：片桐仁美（関西二期会） テノール：清原邦仁（関西歌劇団） バリトン：木村孝夫（茨木市音楽芸術協会） 管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団 合唱：茨木市第九合唱団（茨木市合唱連盟 +公募市民 165名） 合唱監督：清原浩斗（大阪府合唱連盟理事長） | 722 | |
| H21-101 | 上方落語五流派競演会 Vol.3 | 平成21年 5月30日(土) 15:00 | 市民総合センター センターホール | 上方落語五大門下の各代表演者による競演会 の第3弾。 <出演> 桂ざこば(桂米朝一門) 「厩火事」 笑福亭松喬(笑福亭一門) 「はてなの茶碗」 桂梅団治(桂春団治一門) 「つぼ算」 桂あやめ(桂文枝一門) 「コンパ大作戦」 林家小染(林家一門) 「こんにゃ問答」 解説：相羽秋夫 お囃子：なにわの会 | 386 | |
| H21-102 | 岸本力&大倉由紀枝 デュオ・リサイタル | 平成21年 6月20日(土) 15:00 | 市民総合センター センターホール | ソプラノ：大倉由紀枝 バス：岸本力 ピアノ：小笠原貞宗 【第1部】日本歌、【第2部】世界の歌 | 237 | |
| H21-103 | わらび座ミュージカル 「火の鳥～鳳凰編」 | 平成21年 7月12日(日) 15:00 | 市民会館 大ホール | 手塚治虫生誕80周年記念作品、ミュージカル 「火の鳥」。 原作：手塚治虫 演出：栗山民也 脚本：齋藤雅文 音楽：甲斐正人 美術：妹尾河童 制作・出演：わらび座 | 475 | |
| H21-104 | はじめにきよしコンサート | 平成21年 9月26日(土) 15:00 | 市民総合センター センターホール | サキタハチメ(ギター、のこぎり)と新谷キヨシ (ピアノ、ピアノカ)によるインストゥルメンタル デュオコンサート | 125 | |
| H21-105 | 火曜日の音楽サロン Vol.12 | 平成21年 10月20日(火) | 市民総合センター センターホール | Vol.12 金関環&ラ・ストラータ弦楽アンサンブル「四季」 | 108 | |
| H21-106 | Vol.13 | 11月17日(火) | | Vol.13 田尻洋一のI Love Classic5 | 190 | |
| H21-108 | Vol.14 | 12月15日(火) 14:00 | | Vol.14 アンサンブル・レゾナンスⅡ | 138 | |
| H21-107 | 第12回茨木市音楽芸術協会 コンサート 「主演はピアノ！ Vol. 2」 | 平成21年 12月12日(土) 16:00 | 市民総合センター センターホール | ピアノの詩人ショパンの名曲と2台のグランドピアノ の醍醐味、茨木のピアニストによるコンサート。 <出演> 中野慶理(特別出演)、柿本真理子、坂田佳央理、 阪田悠子、寺島深雪、原明日香、宮階郁子 ナビゲーター：木村孝夫・下岡万佑子 <プログラム> 【第1部】ショパン大好き! 【第2部】わっ!ピアノが2台!! | 153 | |
| H21-109 | シリーズ日本の歌Ⅲ 第11回ざ・じゃぼんねこん さーと～日本の楽器による うた模様 | 平成22年 2月14日(日) 14:30 | 市民総合センター センターホール | 邦楽器のためにつくられた歌もの、合唱曲の、古 から現代までの作品によるコンサート。 <出演> 指揮：西岡茂樹、舞：山村若有子、三絃・地方： 雄司、箏：石黒識絵、菊知恵美子、土井道子、松 真理、合唱：伊勢物語を歌う会、箏群：アンサン コスモス、石黒識絵箏アンサンブル <プログラム> 荒ねずみ、水の変態、地歌「八島」、白拍子、 伊勢物語抄 | 255 | |