

平成11年 財団法人茨木市文化振興財団主催公演実施状況(自主事業・受託事業・共同事業)

H11-20	カブキロックス・氏神一番 ～デビュー10周年リサイタル	平成11年 4月23日(金) 19:00	市民会館 大ホール	出演)氏神一番(茨木市出身)、坂川美女丸、 他	558	
H11	特別セミナーⅣ 鼓童による 和太鼓出前ワークショップ	平成11年 6月9日(水) 19:00	市民総合センター センターホール	講師)斎藤栄一、他鼓童プレイヤー 対象)中学生以上で、太鼓を叩いた経験の ある人	38	
H11-21	上方の体技 ～体で楽しませる芸のスペ シャリストたち	平成11年 6月10日(木) 18:30	市民総合センター センターホール	出演) 構成・司会:相羽秋夫 太神楽:海老一鈴女 曲独奏:伏見紫水 音楽漫才:平和ラッパ・梅乃ハツパ 腹話術:川上のぼる・じゅん 奇術:深井洋正 & キミカ 殺陣コント:チャンバラトリオ	279	
H11-22	堤俊作指揮／ロイヤル チェンバーオーケストラ ～バスの岸本力とともに	平成11年 7月10日(土) 18:30	市民会館 大ホール	指揮:堤俊作(茨木市出身) バス:岸本力(茨木市出身) 管弦楽:ロイヤルチェンバーオーケストラ 曲目) モーツァルト:歌劇《魔笛》序曲 ベートーヴェン:交響曲第5番《運命》 松下真一:茨木讃歌 他	631	受託事業
H11 共同事業	21世紀へのプロローグ ～JAZZクルージング at OSAKA BAY	平成11年 10月7日(木) 10:00 16:00	大阪湾 日本クルーズ客船 ばしふいっくびいな す号	大阪府法人組織文化施設協議会共同事業 出演) マリーン(ヴォーカル) 北野タダオとアロージャズオーケストラ 古谷充、大塚善章、奥田章三、宗清洋 吉川裕之とサウスサイドジャズバンド、他	479 612	
H11-23	第3回音楽芸術協会コン サート ソナテ・フルート四重奏団	平成11年 10月13日(水) 19:00	市民総合センター センターホール	出演) フルート:高橋成典 ヴァイオリン:畠中みゆき ヴィオラ:磯野寿々子 ピアノ:高橋曜子 曲目) ハイドン:フルート四重奏曲 他 田島亘:日本民謡による主題と変容「お江戸 日本橋」 高橋曜子編曲:日本の郷愁メドレー	357	
H11-24	チェコ・シュターミッツ弦楽 四重奏団	平成11年 11月5日(金) 19:00	市民総合センター センターホール	出演) シュターミッツ弦楽四重奏団 フォルテピアノ:井岡みほ 曲目) ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲《アメリカ》 ヤナーチェク:弦楽四重奏曲《内緒の手紙》 モーツァルト:ピアノ四重奏曲第2番	307	
H11-25	川端康成生誕100年記念 江守徹・矢部達哉 言の葉コンサート ～朗読とヴァイオリン演奏に よる川端康成の世界	平成11年 11月26日(金) 19:00	市民総合センター センターホール	朗読:江守徹 ヴァイオリン:矢部達哉 朗読作品) 「伊豆の踊子」「木の上」「心中」「月下美人」 曲目) バッハ:無伴奏ヴァイオリンのソナタ1番、2番	447	受託事業 (財)大阪府市町村 振興協会助成事業
H11 共同事業	第2回モノレール沿線 合唱フェスティバル	平成12年 2月6日(日) 14:00	守口市生涯学習 情報センター (ムーブ21) イベントホール	大阪モノレール沿線各市の合唱サークルの 出演による交流・交歓の演奏会。 茨木市からの出演:春日丘フラウエンコール コールRiver	220	参加沿線市) 茨木市、守口市 門真市、摂津市
H11-26	わらび座公演 「菜の花の沖」	平成12年 2月26日(土) 18:30	市民会館 大ホール	江戸時代、日本とロシアの民間外交基礎を築 いた、淡路島出身の回船業者・高田屋嘉兵衛 の物語。 原作:司馬遼太郎 脚本・演出:ジェームス三木(茨木市出身) 美術:妹尾河童	539	