

平成10年 財団法人茨木市文化振興財団主催公演実施状況(自主事業・受託事業・共同事業)

H10-12	アンサンブル・デュ・ソレイユ ～植野真知子と仲間たち	平成10年 4月24日(金) 19:00	市民総合センター センターホール	出演)アンサンブル・デュ・ソレイユ 音楽監督・オーボエ:植野真知子(茨木市出身) ヴァイオリン:斎藤和久 リコーダー:畑田祐二 ヴィオラ・ダ・ガンバ:西谷尚己 チェンバロ:大塚直哉 曲目)ヴィヴァルディ:室内協奏曲ニ長調他	419	市制50周年
H10-13	東京乾電池公演 「風立ちぬ」	平成10年 7月9日(木) 19:00	市民総合センター センターホール	作・演出)竹内銃一郎 出演)柄本明、ベンガル、綾田俊樹、 角替和枝、広岡由里子他 制作)劇団東京乾電池・森崎事務所	397	市制50周年
H10-14	第2回音楽芸術協会コン サート 室内オペラ(夕立)& 打楽器アンサンブルの夕立	平成10年 8月18日(火) 19:00	市民会館 大ホール	1部)室内オペラ(夕立) 作曲:磯部俣 台本:いそべかず 指揮:福永良宏 演出:富岡順一郎 キャスト:三宅ますみ、富岡順一郎、磯野清 牧野優子、河田早紀、ユアサバレエスタジオ 劇団いばらき童子 2部)打楽器アンサンブル パーカッション:久保田善則、小谷康夫他 フルート:福留敬 アンドレ・ジョリヴェ:フルートコンチェルト他	480	市制50周年
H10-15	大植英次指揮 ミネソタ管弦楽団	平成10年 9月20日(日) 15:00	市民会館 大ホール	指揮:大植英次 管弦楽:ミネソタ管弦楽団 曲目) モーツァルト:交響曲第39番 ベートーヴェン:交響曲第7番 松下真一:茨木讃歌 (特別セミナーⅢ)併催 大植英次が熱く語る“音楽の楽しみ” 6月12日(金)10:00 市民総合センター・センターホール	856	市制50周年記念 特別公演 受託事業
H10-16	鼓童 ～ワン・アース・ツアー'98	平成10年 10月7日(水) 19:00	市民会館 大ホール	佐渡の和太鼓集団「鼓童」公演 「太太鼓」、「屋台囃子」他	960	市制50周年
H10-17	超!!東西落語名人会	平成10年 11月28日(土) 14:00 18:45	市民総合センター センターホール	昼の部) 「開ロー一番」桂梅団治 「猿後家」桂文枝、「親子茶屋」桂春団治 「坊主遊び」三遊亭円歌、「ジョーズ」桂米丸 夜の部) 「開ロー一番」桂坊枝 「祝いのし」桂春団治、「宿屋仇」桂文枝 「旅行カバン」桂米丸、「中沢家の人々」 三遊亭円歌	397 338	市制50周年記念 特別公演
H10-18	神崎ゆう子&メリー・ゴー ラウンド ～こどもと親のためのコン サート	平成10年 12月22日(火) 18:30	市民会館 大ホール	NHK「おかあさんといっしょ」の歌のおねえさん ・神崎ゆう子を中心としたファミリーコンサート 1部)メリー・ゴー・ラウンド 「歌え地球の仲間たち」、他6曲 2部)神崎ゆう子&メリー・ゴー・ラウンド 「いちねんじゅうクリスマス」、他6曲	678	市制50周年
H10-19	スイセイ・ミュージカル 「MyDream～夢があるから」	平成11年 2月13日(土) 18:30	市民会館 大ホール	ブロードウェイ、ラスベガスで活躍した実在の 日本人女性の半生を描いた作品。 出演) 今陽子、川野太郎、麻倉未稀、他	683	





公演数等	公演名	日時	場所	内容	入場者数	備考
H25-154	秘密ほうたう A Song at Twilight	平成25年 5月22日(水) 19:00	市民総合センター センターホール	平成23年兵庫県立芸術文化センタープロデュー ス作品。 作:ノエル・カワード/翻訳:高橋知伽江 /演出:マキノノゾミ <出演者> 村井國夫、三田和代、保坂知寿、神農直隆	257	
H25-155	上方落語五流派競演会 Vol.7	平成25年 6月2日(日) 14:00	市民総合センター センターホール	上方落語五大流派の各代表演者による競演会 の第7弾。 <番組> 解説「上方落語界の現状」相羽秋夫 「時うどん」林家花丸(染丸一門) 「宇治の柴舟」桂梅団治(春団治一門) 「葬儀屋さん」笑福亭福笑(松鶴一門) 「京阪神日常事変」桂あやめ(五代目文枝一門) 「紀州」林家三平(江戸落語ゲスト) 「子は鏝」桂ざこば(米朝一門) お囃子:なにわの会	388	
H25-156	びわ湖ホール声楽アンサン ブル 茨木公演Ⅲ (林光と 現代合唱曲集)	平成25年 6月9日(日) 15:00	市民総合センター センターホール	平成24年1月に亡くなった林光の合唱作品を中 心に、木下牧子、ジョン・ラターの現代を代表す る合唱作品の演唱。 <出演者> 指揮: 本山秀毅 独唱・合唱: びわ湖ホール声楽アンサンブル ピアノ: 岡本佐紀子	226	
H25-157	茨木フェスティバル寄席 「上方四大優男 真夏の競演!」	平成25年 7月27日(土) 15:00	福祉文化会館 文化ホール	茨木フェスティバル参画事業。 <番組> 「青菜」笑福亭鉄瓶 「宿題」笑福亭銀瓶 「紙入れ」桂春蝶 「冷蔵庫哀詩」桂小春団治	231	
H25-158	いばらきはじきよまつり5 「はじめにきよしに栗コーダー カルテット」	平成25年 8月31日(土) 15:00	市民総合センター センターホール	サキタハヂメと新谷キヨシによるアコースティッ クデュオコンサート第5弾。ゲストには平成23年 好評を得たリコーダーアンサンブル「栗コーダー カルテット」を再び迎えTVでお馴染みの曲や映 画音楽等3部構成でのコンサート。 <出演者> はじめにきよし サキタハヂメ (ギター、のこぎり) 新谷キヨシ (ピアノ、ピアノ) 栗コーダーカルテット 栗原正己(リコーダー、ピアノ、アンデス 他) 川口義之(リコーダー、パーカッション、サクソ 他) 近藤研二(リコーダー、ギター、ウクレレ 他) 関島岳郎(リコーダー、チューバ、口琴 他)	311	
H25-159	立命館大学交響楽団特別 演奏会茨木公演	平成25年 9月29日(日) 15:00	市民会館 大ホール	平成27年春の立命館大学茨木キャンパス開設 に先駆けての特別演奏会。 <出演者> 指揮: 中橋健太郎左衛門 藤本直也(学生) 竹下裕也(学生) 管弦楽: 立命館大学交響楽団	597	受託事業
H25-160	あがた森魚 臆無情(レ・ミ ゼラブル)コンサート2013	平成25年 10月5日(土) 17:00	市民総合センター センターホール	松本隆プロデュース、あがた森魚セカンドアル バム「臆無情」(1974)の楽曲を中心としたライ ブ。 <出演者> あがた森魚(ヴォーカル、アコースティック・ギター) 駒沢裕城(ペダル・スティール・ギター) 白井良明(ギター) 鈴木茂(ギター) 鈴木博文(ベース) 武川雅寛(ヴァイオリン) 矢野誠(ピアノ) 矢部浩志(ドラム)	284	
H25-161	ふるさと茨木、再発見! 新作狂言「茨木童子」	平成25年 10月20日(日) ①13:00 ②17:00	真宗大谷派茨木 別院本堂	「茨木童子」と「狂言」を融合することにより、茨 木の歴史文化及び伝統芸能への興味を深める こと、まちづくりの機運を更に推し進めることを 目的にあらゆる世代を対象にした取り組み。 関連事業として①子どものための狂言ワーク ショップ②「お練り」③鬼の日「仮装写真コンク ール」を併催。 <演目>「狂言のおはなし」/狂言「附子(ぶ す)」/	174 145	共同主催: 追手門学院大 学地域文化創造機構

				新作狂言「茨木童子」(作・演出 茂山千三郎) ＜出演者＞茂山千五郎／茂山千三郎／茂山童 司／丸石やすし／松本薫／井口竜也／鈴木実 ／茨木の子どもたち(公募)	
H25-162	火曜日の音楽サロンVol.24 林美智子メゾソプラノ・リサイ タル	平成25年 10月22日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	人気・実力ともに日本のオペラ界・声楽界をリー ドする歌姫、林美智子によるリサイタル。 ＜出演者＞ メゾソプラノ:林美智子 ピアノ:河原忠之	167
H25-163	火曜日の音楽サロンVol.25 金子三勇士ピアノ・リサイタル	平成25年 11月19日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝の 新星、金子三勇士によるピアノ・リサイタル。 ＜出演者＞ ピアノ:金子三勇士	157
H25-164	火曜日の音楽サロンVol.26 須川展也サクソフオン・リサイ タル	平成25年 12月10日(火) 14:00	市民総合センター センターホール	世界的管楽器奏者須川展也によるサクソフォ ン・リサイタル。 ＜出演者＞ サクソフオン:須川展也 ピアノ:小柳美奈子	168
H25-165	第16回音芸協コンサート スーパーライブ! 大阪市音 楽団	平成26年 1月19日(日) 14:00	茨木市市民会館 大ホール	「大阪市音楽団」と茨木の音楽家と市立中学校 吹奏楽部選抜メンバーによるスーパーライブ。 ＜出演者＞ 指揮:高谷光信 吹奏楽:大阪市音楽団 ミュージカルソ:齊藤舞歌(音芸協) ピアノ:原明日香(オーディションによる選考) 特別出演:茨木市立中学校吹奏楽部選抜	866
H25-166	いばらき能「巻絹」	平成26年 3月15日(土) 14:00	市民総合センター センターホール	「羽衣」「狸々」「高砂」に続く、山本能楽堂制作 によるレクチャー付能公演。 ＜番組＞能・狂言・舞解説/仕舞「屋島」/ お囃子解説/狂言「棒縛」/能「巻絹」	136
H25 学習・ 体験事業	いばらきオペラ亭 Vol.14「電話」	平成25年 6月28日(金) 14:00	市民会館 ドリームホール	初めての方も楽しめる、解説付きコンサート。 ＜出演者＞ ナビゲーター/ベン:木村孝夫 ルーシー:内藤里美 ピアノ:岡林純香	98
	Vol.15「リゴレット」	平成24年 8月28日(水) 14:00		＜出演者＞ ナビゲーター/マルツロ:木村孝夫 リゴレット:油井宏隆 ジルダ:松下美奈子 マントヴァ公爵:清原邦仁 スパラフチーレ:西田昭広 マッダレーナ:糞谷栄里子 ジョヴァンナ:長谷川紗希 ピアノ:伊原敏行	148
	Vol.16「ヘンゼルとグレーテ ル」	平成25年 12月7日(土) 14:00		＜出演者＞ ナビゲーター/ペーター:木村孝夫 ヘンゼル:荒巻幸絵 グレーテル:小林慶子 ゲルトルート:伊豆田佑香 魔女:中川正崇 ピアノ:中村友美	129
	Vol.17「ドン・ジョヴァンニ」	平成26年 3月18日(火) 14:00		＜出演者＞ ナビゲーター/ドン・ジョヴァンニ:木村孝夫 ドンナ・アンナ:大淵夕季 ドン・オッターヴィオ:川崎慎一郎 ドンナ・エルヴィラ:上村智恵 レポレッロ:西村明浩 ゼルリーナ:川口りな マゼット/騎士長:楠木稔 ピアノ:村崎愛	140
H25 学習・ 体験事業	新作狂言「茨木童子」関連 事業/子どものための狂言 ワークショップ「狂言師が やってきた!」	平成25年 ①9月1日(日) 14:00～16:00	市民総合センター 多目的ホール	「狂言」を通じて、日本の伝統を子どもたちに身 近に感じてもらうための体験ワークショップ。 また、新作狂言「茨木童子」に出演及び新茨木 童子誕生を祝う「お練り」の先導役として協力い ただく。 指導:茂山千三郎、鈴木実	23
		②9月8日(日) 18:00～20:00			22
		③9月22日(日) 18:00～20:00			21
		④10月13日(日) 14:00～16:00			16
	「お練り」	⑤10月19日(土) 13:00～14:30	茨木市市民会館 ～茨木別院～ 茨木市市民会館	98	
H25 学習・	第166回公演関連事業/ 「能NOH体感講座」		市民総合センター 多目的ホール	わかりやすい解説で初めての方も楽しめる体感 講座。	30

体験事業	入門編	平成26年 2月1日(土) 14:00～16:00		「3・15いばらき能をより楽しむために…」 ①能のお話し ②3・15いばらき能の演目解説 ③DVD鑑賞 ④謡の体験 等 講師:山本章弘(観世流能楽師)	42	
	親子編 【第1回】	【第1回】 平成26年 2月8日(土) 14:00～15:30		【第1回】「能の謡と舞って面白い！」 講師:山本章弘(観世流能楽師)	6	
	【第2回】	【第2回】 平成26年 2月22日(土) 14:00～15:30		【第2回】「能面と装束を見てみよう！」 講師:山本章弘(観世流能楽師)	5	
	【第3回】	【第3回】 平成26年 3月1日(土) 14:00～15:30		【第3回】「能に出てくる楽器をやってみよう！」 講師:古田知英(能楽師幸流小鼓方) 上田慎也(能楽師金春流太鼓方)	7	
H25 学習・ 体験事業	パントマイム体験ワーク ショップ「親子でマイム～上 海太郎と遊ぼう！」	平成26年 3月9日(日) 14:00～16:00	市民総合センター 多目的ホール	パントマイム、ダンス未体験者のための入門 ワークショップ。 ＜ワークショップナビゲーター＞ 上海太郎、室町瞳	10	