

公益財団法人茨木市文化振興財団

平成29年度事業計画

1. 事業活動の基本方針

平成8年、茨木市の全額出資により設立された当財団は、これまで主催事業209公演の企画実施や地域の舞台芸術家、舞台芸術関係団体、その他諸団体との協働の取り組みなど、主として舞台芸術に関する公演事業に多彩に取り組むことにより、文化芸術を拠り所とした地域の関係づくりに寄与してきたものであり、引き続き地域貢献を使命として活動してまいります。

公演事業の制作にあたりましては、『伝統』『前衛』『地域』をテーマとし、“日本の表象”、“創造への挑戦”、“まちとの交感”をめざした作品創りに今後も取り組んでまいります。

更には、財団設立20周年となった平成28年度事業をはじめこれまでの活動を検証し、21年の時間をかけて刻まれてきた記憶を力として、次なる20年のための第1年に向かいたいと思います。

また、市民総合センター、福祉文化会館の指定管理者として、平成27年末閉館した茨木市市民会館における稼働46年の実績を継承し、積み上げられた多くの市民の営みやその成果を反映していくことにより、その運営管理に取り組んでまいります。即ち、ご利用者がより高い次元で利用目的を達成いただけるよう取り組みへの理解と共感を基盤とした交流を深めることにより市民の表現活動を支えていくとともに、施設自らが価値を創造し表現することのできる文化創造施設として機能させていくことを運営管理の基本理念として、今後も一層その理念の深化と具体化に取り組んでまいります。

2. 事業活動の内容

1) 地域の芸術文化の振興を図る事業（公益目的事業）

①拠点施設における舞台芸術公演事業

質の高い舞台芸術作品を創造・発信するとともに、地域の芸術文化活動と協働することにより、身近に芸術文化に触れ、享受できる鑑賞機会を提供します。

②地域コミュニティにおける交流公演事業

地域のコミュニティ施設等に出かけ、より広く芸術体験機会を提供する交流公演事業を開発し、実施します。

③芸術、芸能活動等への興味と理解を深めるための学習・体験事業

講座、講習会、レクチャーコンサート等、自ら表現活動に参加いただく等、学習や体験を重視した事業を開発し、実施します。29年度は新たに災害シミュレーションによる避難訓練を実地に体験いただく事業を計画します。

④芸術文化に関する情報の収集及び提供事業

芸術文化に関する情報や地域の芸術文化活動に関する情報を収集し、印刷媒体については拠点施設への配架・掲出により情報提供します。更に、年度当初には「広報いばらき」とともに情報誌「ibabun」の市内全戸配布、地域新聞への折り込みを利用した「ibabun号外」の広域配付を行います。また、ホームページの運営・更新により、当財団を含む地域の芸術文化活動の情報発信に努めます。さらに、フェイスブックやツイッターなどのソーシャルネットワークサービスの効果的な活用について研究を深め、情報発信に努めます。

⑤茨木市から指定を受けた公の施設の運営管理事業

茨木市市民総合センター、茨木市福祉文化会館2館の運営管理を行い、当財団及び地域の芸術文化団体等が行う公益目的事業のため、ホール、会議室等の施設を貸与します。

2) 公益目的事業以外の公の施設の運営管理事業（収益事業）

- ①公益目的事業以外の諸活動のために施設を貸与します。
- ②施設の目的外使用許可を受けて設置する他の事業主体の使用電気料を徴収します。
会館内食堂、福祉団体が運営する自動販売機の電気料
- ③当財団が茨木市の許可を受けて設置する市民サービスのための各種利用料等を徴収します。
コピー機利用料、備品等の利用料、公衆電話設置手数料

3. 舞台芸術公演事業

1) 主催事業

No.	事業名	開催年月日	会場	内容
1	火曜日の音楽サロン Vol.36 Vol.37 Vol.38 (クラシック音楽)	平成29年 10月17日(火) 11月28日(火) 12月12日(火) 各14:00	市民総合センター センターホール	Vol.36 田部京子ピアノ・リサイタル Vol.37 宮田大テロ・リサイタル Vol.38 藤木大地カウンターテナー・リサイタル
2	第20回音芸協コンサート (クラシック音楽)	平成30年 1月21日(日)	市民総合センター センターホール	音芸協コンサート第20回記念公演。 「フルートアンサンブル」「動物の謝肉祭」ほか 〈出演〉 フルートアンサンブル〈パステル〉 音芸協会員 ほか 共同主催:茨木市音楽芸術協会
3	テレマン室内アンサンブル J. S. バッハの真相 (クラシック音楽)	平成29年 5月3日(水祝) 15:00	市民総合センター センターホール	J.S.バッハ ・管弦楽組曲 第2番 ・イタリア協奏曲 ・ブランデンブルク協奏曲第5番ほか 〈出演者〉 指揮&お話:延原武春 チェンバロ:高田泰治 ヴァイオリン:浅井咲乃 フルート:森本英希 テレマン室内オーケストラ6名
4	クオリア エキサイティング クラシックコンサート (クラシック音楽)	平成29年 9月調整中	市民総合センター センターホール	平成28年度第7回クオリア音楽コンクール大賞受賞記念として、受賞者とトップアーティストが室内楽で共演するコンサート。 共同主催:NPO法人conbriO クオリア音楽コンクール実行委員会
5	金子三勇士ピアノ・リサイタル (クラシック音楽)	平成30年 3月10日(土)	市民総合センター センターホール	火曜日の音楽サロンアンコールシリーズ1/2008年、バルトークピアノコンク

		15:00		ール優勝の新進ピアニスト。平成25年火曜日の音楽サロン出演。
6	嘉門達夫LIVE in 茨木 ～祝！市制70周年前年祭 (ポピュラー音楽)	平成29年 6月10日(土) 17:00	市民総合センター センターホール	茨木市出身、嘉門達夫凱旋公演祝！市制70周年前年祭
7	2017菅原洋一コンサート 真奈尚子と唄う～愛の歌をあなたに～ (ポピュラー音楽)	平成29年 11月3日(金祝) 15:00	市民総合センター センターホール	生涯現役～あなたと歌う愛の歌～歌謡曲、唱歌ほか、タンゴ、シャンソンの名曲など。茨木市在住の真奈尚子とともに
8	DIA+コンサート (邦楽)	平成29年 9月10日(日) 15:00	生涯学習センター きらめきホール	石川県を拠点に活動する女流和太鼓コンサート
9	中西和久ひとり芝居 (現代演劇)	平成29年 10月22日(日) 調整中	真宗大谷派 茨木別院本堂	説経節シリーズから「山椒大夫考」(お寺ヴァージョン)
10	いばらき能 (伝統芸能)	平成30年 3月11日(日) 14:00	市民総合センター センターホール	山本能楽堂制作による能公演。 解説、仕舞1曲、狂言1曲、能1曲 ※「能体感講座」を併催。
11	上方落語五流派競演会 Vol.11 (大衆芸能)	平成29年 6月25日(日) 14:00	市民総合センター センターホール	上方落語五大門下の各代表演者による競演会。 (出演) 桂塩鯛(米朝一門) 桂あやめ(五代目文枝一門) 露の新治(春団治一門) 笑福亭三喬(笑福亭一門) 林家菊丸(染丸一門) 三遊亭円楽(江戸落語ゲスト) 解説:相羽秋夫 お囃子:なにわの会
12	優秀映画鑑賞推進事業	調整中	市民総合センター センターホール	東京国立近代美術館フィルムセンター所蔵の映画フィルムを全国の会場で巡回上映する事業。 共同主催:文化庁・東京国立近代美術館フィルムセンター
13	LIVE302 カフェ・マヌーシュ (ポピュラー音楽)	調整中	福祉文化会館 302号室	フレンチジャズトリオによるスタンダード・ジャズやミュゼット、シャンソン、映画音楽、ボサノバ、ラテン、ポピュラーミュージック等
14	LIVE302 菊央雄司 地歌ライブ (邦楽)	平成29年 9月30日(土) 15:00	福祉文化会館 302号室	地歌箏曲家・菊央雄司による地歌公演

2) 共催事業

No.	事業名	開催年月日	会場	内容
1	ざ・じゃぱんねこんさーと (邦楽)	調整中	福祉文化会館 302号室	邦楽普及のための演奏会 箏:石黒識絵 ほか 主催:ざ・じゃぱんねこんさーと振興会
2	期待される若き演奏家の集 い (クラシック音楽)	平成29年 5月5日(金祝)	市民総合センター センターホール	日本学生音楽コンクール入賞の若い 演奏家たちによるガラ・コンサート 主催:関西芸術文化アカデミー
3	飛山桂作品・フルート リサイ タル (クラシック音楽)	平成29年 5月21日(日)	市民総合センター センターホール	作曲・フルート:飛山桂 ピアノ:矢吹直美 他 主催:四季のコンサート
4	フレンドシップ ガラ・コンサート2017 (クラシック音楽)	平成29年 8月6日(日)	市民総合センター センターホール	ラオス及びカンボジア等との音楽交流 活動のためのチャリティ公演。 主催:地球音楽隊『フレンドシップ』
5	究極の混声合唱 (クラシック音楽)	平成29年 8月11日(金祝)	市民総合センター センターホール	「山の日」制定1周年 山に祈る ほか 主催:安田音楽制作事務所
6	バリアフリーコンサートVol.35 (クラシック音楽)	平成29年 9月23日(土祝)	市民総合センター センターホール	ハンディのある人もない人も、大人も子 どもも、音楽を通じて芸術的感動を共 有することを目的にしたクラシックコン サート。 主催:バリアフリーコンサート企画
7	花いっぱいチャリティコンサ ート (クラシック音楽)	平成29年 10月14日(土)	市民総合センター センターホール	花と緑の街角づくり支援のためのチャ リティコンサート。 主催:コンサート実行委員会
8	第8回茨木新作音楽展 (クラシック音楽)	平成29年 10月28日(土) 10月29日(日)	市民総合センター センターホール	現代音楽作曲家集団「茨木新作音楽 展」会員による新作発表。 主催:茨木新作音楽展運営委員会
9	第8回クオリア音楽コンクール (クラシック音楽)	平成29年 (予選、コンサート) 9月16日(土) 9月17日(日) 9月18日(月祝) (本選) 12月9日(土) 12月10日(日)	市民総合センター センターホール	クラシック音楽のジャンルから優秀な 人材をコンクールにより発掘し、演奏 機会を提供する。 実施部門:ピアノ、弦楽器 第7回受賞者記念コンサート 主催:NPO法人 con briO
10	茨木桐朋会 ピュアモーレコンサート (クラシック音楽)	平成30年 3月24日(土)	市民総合センター センターホール	【昼の部】第19回ポロニアコンサート 桐朋学園音楽科に在籍する茨木市出 身者等によるコンサート。無料 【夜の部】第12回カミングコンサート 桐朋学園音楽科を卒業した茨木市出 身者等によるコンサート。有料 主催:茨木桐朋会

11	第13回まほろば演奏会 (クラシック音楽)	平成30年 2月12日(月休)	市民総合センター センターホール	詩人、作曲家、声楽家、ピアニストによる新作歌曲演奏会。 主催:21世紀創作歌曲の会「まほろば」
12	茨木マイホームサロンコンサート (クラシック音楽)	3回/年 調整中	福祉文化会館 302号室	茨木市在住の大阪フィルメンバー等を中心としたコンサート。年3回を予定。 主催:茨木市音楽芸術協会
13	茨木市音楽芸術協会 あっちこっちコンサート (クラシック音楽)	3回/年 調整中	市民総合センター 福祉文化会館 ほか	茨木市音楽芸術協会が、茨木市内の各所で開催するコンサートシリーズ。年3回を予定。 主催:茨木市音楽芸術協会
14	桂塩鯛茨木落語会 (大衆芸能)	平成29年 4月15日(土) 11月11日(土) 各日19:00	市民総合センター センターホール	茨木市在住の落語家・桂塩鯛独演会。第45回、第46回の2回開催。 主催:(株)米朝事務所
15	茨木市民文化フォーラム公演 (クラシック音楽)	平成30年 3月調整中	市民総合センター センターホール	茨木市の芸術家、芸術文化団体、一般市民の出演による創作公演。 「うたがたり紫式部～その人と物語と」 主催:茨木市民文化フォーラム
16	第9回コチの会・東風 「バロックなるもの」(仮題) (クラシック音楽)	平成29年 11月18日(土)	福祉文化会館 302号室	バロックの精神をテーマに高橋曜子他数名による新作初演。 尺八古典の伝統をいかした独奏、ないし合奏、尺八・フルート・ピアノによるバロックの曲、フルート・ピアノ・チェロによるバロック曲ないし新作(バロックダンスも含む)、チェロの新作 主催:コチの会・東風

4. 地域交流公演事業

1) 主催事業

No.	事業名	開催年月日	会場	内容
1	まちが音楽会	調整中	茨木市内各所	市内各所で行うお出かけ公演。 業務委託:鼓動初めプロジェクト等
2	音楽配達便	調整中	茨木市内各所	音芸協会員による福祉施設、介護施設、病院、学校等におけるアウトリーチ公演。 共同主催:茨木市音楽芸術協会

5. 学習・体験事業

1) 主催事業

No.	事業名	開催年月日	会場	内容
1	いばらきオペラ亭	3回／年 調整中	市民総合センター センターホール	解説とナレーションで構成するオペラ ハイライト。Vol.28～30の3回を予定。 共同主催・制作：茨木市音楽芸術協会
2	能・体感講座	調整中	市民総合センター 多目的ホール	能の話をわかりやすく、楽しく解説する 学習と体験の要素を併せた講座。能公 演との併催。 講師：観世流能楽師 山本章弘 他
3	横山佳世子の邦楽サロン Vol.11 Vol.12 Vol.13 番外編	平成29年 6月2日(金) 11月15日(水) 2月21日(水) 8月8日(火)	市民総合センター 304号室 センターホール	邦楽の講義、演奏鑑賞、楽器体験を含 めた講座。Vol. 11～13の3回の講座と 番外編として子ども対象の体験講座。
4	子どものための狂言体験講座 第1回 第2回 第3回 第4回 発表 狂言鑑賞会	平成29年 5月13日(土) 5月21日(日) 6月3日(土) 6月18日(日) 各日18:00～20:00 6月24日(土) 11:15～12:15 6月24日(土) 13:15～14:30	市民総合センター 多目的ホール センターホール	小学生を対象にした狂言体験講座と 発表及び狂言鑑賞会。 指導：大蔵流狂言師 茂山千三郎、 鈴木実
5	コミュニティダンス体験ワーク ショップ	調整中	市民総合センター 多目的ホール	あらゆる世代を対象としたコミュニティ ダンス体験講座。 講師：砂連尾理、伴戸千雅子
6	中西和久朗読講座	平成29年 7月7日(金) 7月8日(土) 各日14:00～16:00	市民総合センター 多目的ホール	京楽座主宰・中西和久による朗読講座
7	重森三果 新内の楽しみ	平成29年 12月6日(水) 3月18日(日)	市民総合センター 304号室	和楽アーティスト、重森三果による新 内を中心とする三味線語り芸の公演。 2回シリーズ。
8	上方落語入門ワークショップ	調整中	市民総合センター 304号室	初心者、落語について知りたい方を対 象にした体験講座。 内容：落語解説、仕草体験、小噺体 験、落語一席を鑑賞。小学生限定の回 と中学生以上の2回 予定講師：桂花団治

9	災害シミュレーション・避難訓練コンサート	平成29年 11月25日(土)	市民総合センター センターホール 他	公演中に災害が起こった場合の対応シミュレーションのため、お客様にも参加をいただき、公演本番中の災害発生を想定した避難誘導訓練を行う。訓練終了後は、ホールに戻り、引き続きコンサートをお楽しみいただく。 共同主催：茨木市音楽芸術協会
10	ジャズ・ポピュラー“目から鱗”講座	平成29年 ①10月30日(月) ②11月6日(月) ③11月13日(月) ④11月20日(月) ⑤12月4日(月) 各14:00～15:30	市民総合センター センターホール	トークとピアノ演奏によるジャズ、ポピュラー音楽の仕組みと変遷の解説。 5回連続講座。 講師：アロージャズオーケストラ マネージャー西田武生 ピアノ：梅田望実 共同主催：読売新聞わいず倶楽部